Un Día de Dieta Semanal Sufrirán dentro de poco los Habitantes del Zoológico

El doctor Holmbreg implantará oportunamente esta beneficiosa medida

"La nueva pareja de rinocerontes será una adquisición preciosa".

CON EL Dr. HOLMBERG

El director del Jardín Zoológico, doctor Adolfo Dago Holmberg, cuya actuación al frente del establecimiento de Palermo ha sido ponderada en distintas ocasiones, nos habló esta tarde a nuestro requerimiento, acerca de cuestiones relacionadas con su importante tarea pública. Nos atendió el doctor Holmberg con suma deferencia, explicándonos que, si no hubiera sido para CRITICA, hubiera rechazado el reportaje, pues desde hace algún tiempo, se halla preocupado totalmente en asuntos de su cargo, los que le ocupan la mayor parte de su tiempo.

Se implantará un día de dieta semanal—

—Sabemos, doctor, que, últimamente, los animales del Zoo no recibieron, un día, la ración diaria. Quisiéramos — añadimos — que nos proporcionara usted los motivos del caso.

—Es exacta la información de CRITICA — respondió el doctor Holmberg. Pero fácilmente explicable, también, esa falta en la distribución del alimento para los animales se debió a un retraso imprevisto en el traslado de los yeguarizos destinados a tal objeto. Por ello, inmediatamente la Dirección ordenó que se dispusiera de algunas ovejas viejísimas, en substitución de los yeguarizos, que se recibieron mucho más tarde.

Los animales, pues, fueron alimentados a deshora debiendo algunos esperar hasta el día siguiente.

—¿El hecho no causó ningún trastorno en los animales?

—No; muy al contrario. Es sabido que la dieta ejercida regularmente beneficia a los animales. Se la practica, ya en determinados establecimientos y yo he de implantarla dentro de poco en nuestro zoológico.

Los bisontes. — No hay lugar disponible para una pareja—

—Se habla otra vez, doctor, de la exterminación de los bisontes. Parece que resta un número limitado de esta especie y ello preocupa en Estados Unidos. ¿Qué puede usted decirnos al respecto?

—Me parece que se exagera. Las medidas de protección adoptadas hace más de treinta años por el gobierno estadounidense han dado excelentes resultados. La especie ha sido defendida, amparándose su multiplicación hasta el extremo de que Estados Unidos, facilita parejas de bisontes a quienes las soliciten con garantía de que cuidarán su desarrollo. Nosotros no hemos solicitado aún ninguna pareja debido a que no hay lugar disponible para ella en el Zoológico. Lo haremos seguramente en la primera oportunidad. Una buena prueba de cuanto les digo — agregó el doctor Holmberg — es el precio relativamente barato de la pareja de bisontes. Se las cotiza actualmente en 900 dólares.

"La nueva pareja de rinocerontes será una adquisición preciosa"—

—Negociamos la compra de una pareja de rinocerontes. La nueva adquisición — nos adelanta el doctor Holmberg — será preciosa. Hemos telegrafiado a Londres, Hamburgo, Liverpool, Hammaer, Marsella y a los principales centros de Sud Africa solicitando propuestas. Se costeará la compra con los 30.000 pesos economizados en la Administración del Jardín Zoológico. A dicha suma ascenderán más o menos las propuestas, pues el rinoceronte se cotiza a precios elevados. Se trata, naturalmente, de una pareja de rinocerontes africanos. El ejemplar asiático, que se halla perdido en los parajes fangosos del Nepal, es imposible adquirirlo. Se lo avalúa en libras equivalentes a sesenta mil pesos argentinos.

FUE UNO DE LOS POCOS DEL MUNDO

CRITICA fué uno de los pocos diarios del mundo que dieron el domingo la noticia del atentado a Mussolini

THE ASSOCIATED PRESS

En respuesta a la carta que la dirección de CRITICA enviara al gerente de The Associated Press en esta capital, felicitándole por la brillante primicia que permitió ofrecer a los lectores de este diario el domingo último, con motivo del atentado contra Mussolini, el señor Antonio Cúneo, ha enviado la siguiente comunicación:

"Buenos Aires, noviembre 2 de 1926. — Señor D. Natalio Botana, director de CRITICA. — Presente. — Distinguido señor Botana:

"Con íntima satisfacción me he impuesto del contenido de su amable carta de ayer, felicitando a The Associated Press por la información que suministrara el domingo a CRITICA, sobre el atentado al jefe del gobierno italiano, señor Mussolini y que permitió a ese diario brindar a sus numerosos lectores tan importante primicia.

"Se ha hecho acreedora CRITICA a los más vivos elogios por cuanto, con su notable organización y agilidad, contribuyó a que el éxito informativo fuera completo y rotundo, ya que publicó con detalles la sensacional información, no obstante haberse recibido en momentos en que el diario estaba listo para entrar en máquina. Y este triunfo de CRITICA resulta aún más significativo dado que ha sido uno de los contados órganos vespertinos del mundo que pudieron anticipar la noticia.

"Al agradecerle las conceptuosas frases que tiene Vd. para The Associated Press, a la que ha correspondido parte del éxito, cábeme agregar que esta institución no hizo sino cumplir con la norma que rige sus actividades, esto es, proporcionar a sus asociados y, por ende, a CRITICA, una versión rápida y verídica de los acontecimientos mundiales.

"Me es grato comunicarle que he remitido a nuestra gerencia general en Nueva York copia de su carta y de la publicación hecha por CRITICA sobre el particular.

"Muy atentamente lo saluda. — Firmado: **Antonio Cúneo.**

HOY

turalista por el público sólo le conoce en su fama de médico. Una carta suya, denunciando la extinción de las ballenas de nuestros mares australes, fué muy comentada.

Ahora se le encomienda la protección de las aves.

Existe una riquísima viuda norteamericana, la señora de Russell Sage, célebre por sus donaciones y caridades —¡ha gastado ya 14 millones de dólares en beneficencia— que acaba de comprar una isla, en Luisiana, la isla de March, etapa de nidificación de millones de aves emigrantes.

Mrs. Russell Sage es la gran protectora de las aves. ¡Ya tiene a quien dirigirse la flamante Comisión Nacional.

Existen contrasentidos en ciertos apellidos.

En Villa Devoto, como en todos los barrios excéntricos, actúa la indispensable Comisión de Fomento, protectora de los intereses y del decoro urbano de esa parte de la ciudad.

Pero en la Comisión, como Delegado ante la Municipalidad, figura un señor que se apellida... ¡Pantano!...

Y pensar que uno de los objetos de la sociedad es la supresión de los pantanos!

Empieza el frío en Europa. Se habla ya de una anticipación excepcional de la baja temperatura.

Eso no es nada si tenemos en cuenta las predicciones de Mr. Herbert Hauvin Browne, astrónomo inglés, que en una conferencia en Wellesley pronostica el invierno de 1927 como el peor de todos como duración y rigores.

Browne basa sus predicciones en la observación solar.

Efemérides. —

1584. — Es curioso pero es así. La iglesia cuenta con varias docenas de San Juanes, de San Ambrosios, de San Franciscos, pero sólo ha canonizado un Carlos: el de Borromeo.

Y recien lo canonizó en 1610. En toda la edad media, tan fecunda en santos, no ha habido un sólo Carlos digno del honor de los altares, y después de 1610 no ha aparecido ningún otro Carlos.

El hecho es tanto más contristador, cuanto ha habido toda una pléyade de reyes y de hombres ilustres que han llevado y popularizado el nombre de Carlos.

Ojo, muchachas: no casen con ningún Carlos, nombre que seguro no resulta propicio al estado de santidad.

Por lo demás, el Carlos Borromeo, fallecido el 3 de noviembre de 1584, fué un santo así no más. A los 19 años, un tío, el papa, lo hizo cardenal y arzobispo de Milán.

Esta designación nepótica se complica en el hecho comprobado de que Carlos besaba, cuando niño, a su mamá. Y en esto resulta menos santo que Luis Gonzaga su paisano, el cual niño nunca le dió un beso a su mamita, a fin de no incurrir en malos pensamientos. ¡Eso se llama ser santo! Chicas: entre un niño que se llama Carlos y otro que se llama Luis, no deben dudar un sólo instante!.

Sin embargo, reconocemos a favor de Carlos Borromeo un mérito inestimable. Estalló en Milán una gran peste, y el santo arzobispo la hizo desaparecer a fuerza de ayunos, penitencias y oraciones, que aplacaron la ira divina.

Ya sabemos nosotros, porqué hay chucho en Tucumán. El día que los tucumanos dispongan un obispo santo, se dejarán de tomar quina que es la mejor medicina, y podrán decir: — no hay chucho con nuestro obispo!

El moderno Sancho.—

Sancho ¡vendió su rucio!... Con lo que le (valiera
agenció vituallas, traficó en el mercado
y dió vida al ensueño de su ilusa "lechera",
y se vino a la corte, donde se hizo... (hacendado.

El cazurro manchego ya no gasta montera..
Su "gramática parda" halo transfigurado...
Ahora toca su chola con bombín o chistera,
y es amo omnipotente, en vez de ruin criado.

Duerme bien..., no trabaja..., come pan (blanco y tierno...;
no le importa el verano, ni le inquieta el in- (vierno...
ni conserva de su amo ningún rasgo genial....

¡Entregado a los siete pecados capitales,
se arrastra como un sapo por charcas y (fangales,
en busca de los goces del mundo material!

Milagros de Sandoval

Estado del tiempo—

Bueno en general.

Altura de los ríos en metros—

Paraná: Corrientes 1.84, Ituzaingó s|av. Uruguay: Barra 1.49, Alvear 2.24, Yapeyú 1.96, M. Caseros s|av., Uruguay 0.66, Colón 1.18. Neuquén: N. Muerto s|av. Limay: Paso Limay 3.35. Negro: Cn. Choel 3.48, Itá Ibaté 0.60 Posadas 0.75, Santo Tomé 2.62, La Cruz 2.22, Libres 1.74, Concordia 2.16, Gualeguaychú 0.28, San Javier 1.45, Paso Indios 3.58, Nahuel Huapí 4.10, Chos Malal 3.40.

La temperatura ha subido en las provincias—

El área de baja presión que ayer se encontraba sobre la región andina, se mueve, lentamente hacia el nordeste, teniendo, hoy, su centro sobre Santiago del Estero. En el oeste y sud del país, el barómetro se halla en moderado descenso.

Han caído ligeras lluvias en el sudoeste de Buenos Aires y en la Pampa. Reina tiempo semi nubiado en las demás regiones.

Soplan vientos suaves del norte y nordeste en las provincias del litoral y centro, vientos moderados del sudeste en la Pampa, y las provincias andinas y vientos suaves del oeste en los territorios del sud.

La temperatura ha subido en las provincias, donde se halla cinco seis grados superior a lo normal, ha bajado algo en la Pampa Central y se mantiene con poco cambio en la región patagónica.

Pronóstico del tiempo para el período de 7 días que empieza el 4 de noviembre de 1925; para la capital federal y la región del Río de la Plata: Poco cambio de temperatura el día 4, en descenso del 5 al 7, más alta en los días 8, 9 y 10.

Hay probabilidades de lluvia en los días 4, 6 y 10.

Cuando los cronistas de los diarios se dedican a hacer literatura producen un castellano que eriza los cabellos.

Léase lo que dice el de la "La Prensa" de hoy, describiendo el aspecto del Cementerio de la Chacarita durante la gran romería del "Día de Difuntos":

"Los severos perfiles de los sepulcros se vieron erizados de flores y coronas"

¿Nueva sensibilidad?

Todos los días, la insulsa crónica de las maniobras nos trae el relato de un nuevo acto de arrojo. Es cuestión de ponerse a pensar en serio sobre la superabundancia de héroes que existen en la institución armada.

Ayer era un oficial que salvaba a un conscripto; hoy, un conscripto que salva a un oficial. La repetición sistemática del heroísmo diario es como para hacer desconfiar a cualquiera.

Sigue la literatura fúnebre:

"La temperatura de nuestro país presta al "Día de Difuntos" un marco luciente. Los grandes dolores, la pérdida irreparable, los trajes oscuros, las lágrimas sagradas de las madres, de las esposas, de las novias, se vieron suavizadas, con la quietud del cielo y de la tarde, luminosa."

Nos escribe un lector:

"Usted, señor redactor de "Hoy" que se dedica a encontrar el contrasentido de ciertos apellidos, ¿no encuentra un poco extraordinario que se designe para el cargo de Contador Mayor a un señor que se apellida Zaccheo, a quien le darán un banquete hoy en el Molino?

Hay apellidos que invalidan, o que son peligrosos, por lo menos."

Un argumento aplastante que da el famoso historiador Francisco López de Gomara (1510-1560) para demostrar que hay antípodas:

"Quien primero hizo mención de antípodes entre teólogos cristianos, a lo que yo sé, fué Clemente, discípulo de San Pedro, según Orígenes, y San Jerónimo, dicen: así que es cierto que los hay".

San Isidro, el doctísimo sevillano, sostenía, en cambio que lo de los antípodas era un cuento:

"Y nuestro San Isidro dijo en sus Etimologías, no haber razón para creer que hubiese antípodes; ca ni los sufre la tierra ni se prueban por historias; sino que poetas, por tener de qué hablar, lo fingían".

(Historia General de las Indias — López de Gomara — III).

¡Qué negocio para el cable italiano cada atentado contra Mussolini!

Léase en la información la cantidad de personas y de instituciones que felicitan al duce, por haber salvado la cuarta vida de las siete que tiene, tradúzcase eso en pesos y piénsese en el beneficio evidente que reporta para la compañía del cable cada nueva tentativa de quitar de en medio al Invulnerable...

De Roca a Víctor Manuel III. —

Se hablaba anoche en rueda de periodistas, de política italiana y del estado de apichonamiento en que aparece el pobre Víctor Manuel, que, frente a la popularidad de Mussolini, ya ni pincha ni corta, y alguien trajo a colación cierta vieja anécdota porteña.

Era presidente de la República el general Roca, y una noche quiso entrar en un cuartel. A la puerta de éste aparecía un centinela de aquellos de línea — que tenía la rigurosa consigna de no dejar pasar absolutamente a nadie.

—Soy el general Roca, dice el primer magistrado, a fin de que el centinela le franquee el paso.

—Ni unque fuera el general Mitre. ¡contesta el milico.

Hay 500.000 Pesos para el Hogar Nacional Judío

Así resulta de los informes presentados por el secretario general, referentes a las colectas realizadas pro reconstrucción del Hogar Judío y adquisición de Palestina

ESTA NO CHE HABRA UNA CONFERENCIA

Dos aspectos del Congreso Sionista durante la sesión celebrada



esta mañana

Más o menos a las 10 de la mañana y con asistencia de casi todos los delegados, se inició la 3.a sesión del Congreso Sionista, siendo presidida por el señor S. J. Hurovich.

Continuó, en el transcurso de ella, el debate de los informes presentados por el secretario general y los directores de los diversos departamentos que integran la Federación.

En primer término se trató el informe presentado por el secretario general, cuya discusión se inició ayer.

Dicho informe versó sobre los trabajos realizados durante los dos años transcurridos desdes el IX Congreso.

Dió cuenta el secretario de la marcha general de la organización sionista en el país y especialmente, de las colectas realizadas para ayudar a la reconstrucción del Hogar Nacional Judío en Palestina.

La mayoría de los delegados se pronunció favorablemente, haciendo observaciones tendientes a mejorar el estado actual del sionismo y la intensificación de las colectas con fines altruistas.

Hablan los directores de los diversos departamentos de la Federación—

A continuación hicieron uso de la palabra los diferentes directores de los departamentos de trabajo de la Federación quiénes explicaron el desarrollo de las diversas secciones a su cargo.

El Dr. Nijensohn, que ejerce a la vez las funciones de secretario general y de director del departamento que administra los "Fondos de reconstrucción de Palestina" dió cuenta de los resultados obtenidos.

A su vez, José Lutzky, secretario de la sección "Fondo Nacional Israelita" cuyo fin es la adquisición de la tierra de Palestina como propiedad del pueblo de Israel presentó con claridad de detalles una reseña de las gestiones iniciadas para llevar a cabo tal propósito.

El informe del Departamento de Cultura—

Prosiguió luego al debate general correspondiente al Departamento de Cultura, presentado por el profesor José E. Monin. Versó la discusión sobre la labor realizada, originando comentarios favorables.

De la lectura de los diferentes informes en los que se daba cuenta de las colectas realizadas resulta que la Federación Sionista Argentina cuenta con medio millón de pesos para aportas a la gran colecta mundial cuyo fin es adquirir la Palestina y establecer allí el Gran Hogar Nacional Judío.

Esta noche a las 21 horas, habrá una conferencia a cargo del señor A. M. Garpach sobre la posibilidad de crear relaciones económicas entre la Argentina y Palestina. El señor Garpach, que hace poco vino al país, ha actuado en Palestina y en Egipto y ha sido uno de los organizadores del pabellón palestinense en la conocida Exposición Imperial Británica de Wenbly.

Un Grave Atentado Cometieron dos Vigilantes en Avellaneda

Esta vez las víctimas fueron dos niños

Latente aun la justa indignación provocada en el pueblo por el brutal atropello de los vigilantes de dock sur (Avellaneda) contra dos obreros a quienes hirieron a balazos y quisieron ultimar a puntapiés, se nos informa de un nuevo y no menos brutal atentado cometido por vigilantes de la provincia y en jurisdicción de Avellaneda.

Esta vez han sido dos menores con quienes se ensañaron los vigiantes.

El sábado último, a las 20 apróximadamente, dos menores apellidados García y Gorgolo, se hallaban jugando en las inmediaciones de sus domicilios en la calle Donovan a la altura del 200 en Sarandí.

En esas circunstancias acertaron a pasar por ese lugar dos vigilantes de la provincia, uniformados, quienes procedieron a detener a los chicos diciéndoles que los llevarían presos a la subcomisaría de Sarandí por jugar en la vía pública.

Los dos menores, atemorizados no opusieron resistencia y entonces fueron llevados por los representantes de la autoridad por la calle Belgrano, que es la que conduce a la comisaría.

Cuando se hallaban más o menos a la altura de la fábrica la Sulfúrica, como el menor Gargolo, más vivo que García protestara a viva voz, lo pusieron en libertad y sólo llevaron a García.

Pero en vez de dirigirse a la comisaría, los vigilantes que estaban alcoholizados, doblaron por la calle Peralta y se encaminaron hasta las inmediaciones del cementerio, en un lugar despoblado y frecuentado por maleantes donde maltrataron al niño haciéndolo víctima de un brutal e incalificable atentado.

Luego, como comprobaron que el estado del menor era delicado, lo acompañaron hasta una calle por donde pasan los ómnibus para Sarandí. Lo hicieron subir al vehículo y así llegó el pobre chico hasta su casa.

Inmediatamente los hermanos de la víctima concurrieron a la comisaría la de Avellaneda y el encargado de esa sección, comisario Telaeche dispuso que se iniciaran las averiguaciones del caso.

Se comprobó entonces que la denuncia formulada era exacta y fueron detenidos los autores del cobarde atentado, que resultaron ser el vigilante Carlos Marelli, que prestó servicios en la comisaría de Lanús y Albino Díaz, vigilante de Quilmes.

Comprobado el delito, lo sdos vigilantes fueron detenidos y permanecen incomunicados en la comisaría de Avellaneda que es la que tiene a su cargo la instrucción del sumario de estilo.

Se ha dado intervención al juez del crimen doctor Chanetón y se espera que este recto magistrado aplicará a los criminales el castigo que se merecen.

Se nos informa que al ser detenidos los agentes, un hermano de la víctima intentó atacarlos justamente indignado y que la oportuna intervención de los empleados policiales evitó que ocurriera un hecho, más grave.



¿Para qué sirve aprender filosofía?, se



preguntó un día Mary Mabery, bella estudiante de la Universidad de California.—Pensó, pensó, pensó... y se hizo bailarina, con un éxito fulminante.—La llaman La Danzarina Universitaria.

AUMENTAN LAS PARLAMENTARIAS EN EE. UU.

Hoy

—Las perspectivas de la cosecha de frutas, y la verdadera perspectiva del público.
—Nuestra sociedad, incondicionalmente, a los pies del nuevo nuncio.
—El terror de las mujeres de Mendoza ante Cayetano Petti.
—El doctor Hugo Salomón y la protección a las aves migratorias.
—Anécdota de Roca y Víctor Manuel.

La cosecha de frutas va a ser espléndida, dicen hoy los técnicos y entendidos.

¡Vaya;—contestará el público. Tendremos fruta abundante y barata.

Ilusiones... La cosecha de fruta casi siempre es excelente y la fruta, articulo de precio verdaderamente prohibitivo. La culpa la tienen los acaparadores.

¡Pensar que se llegan a tirar al río grandes cantidades con tal de no abaratar los precios!

Se ha nombrado — ¿quién la ha nombrado? — una comisión especial que tiene por objeto rendir un doble homenaje: al nuevo Nuncio, que navega hacia la Argentina, y a monseñor Bottaro.

Que en la lista figuren todos los curas no nos extraña. Lo notable es que la lista es una insolente exhibición de fuerzas sociales.

El primer cuidado de los eclesiásticos confeccionadores de esta Comisión es volcar en ella la flor y nata de la Guía Palma.

De un tiempo a esta parte nuestra sociedad extrema sus atenciones con los nuncios hasta llegar a actos de incalificable servilismo, como la famosa despedida a Beda di Cardinale, en la que hubo hasta lágrimas auténticas, parece.

La recepción a Cortesi sobrepasará a todas las previsiones. Se organiza el ridículo con tiempo y en vasta escala.

La cuestión religiosa se ha agitado otra vez en los Estados Unidos. Menos mal que en el terreno de las discusiones teóricas. Se trata de saber si "fundamentalismo", una de las modas del momento, logrará desplazar a las religiones existentes. El "fundamentalismo" vendría a ser una religión, sin dogma y sin creencia definida.



El Dr. William Adams Brown, adversario del fundamentalismo.

Habla el Dr. William Adams Brown, professor de Teología Sistemática en un seminario protestante. No cree, en su artículo de "The North American Review" en el éxito del descreído fundamentalismo. "Fracasará, por el modo como trata de dirigirse a sus posibles prosélitos; fracasará, por que no llega a su corazón y porque la razón no podrá darnos jamás el verdadero consuelo para el alma, sino la fé".

Adams Brown prevé un renacimiento religioso en el mundo.

¡Qué espanto debe haber quedado en Mendoza después del salvaje atentado de Cayetano Petti, la bestia humana, como se le dice, cariñosamente!

Ayer un pobre demente, inofensivo, penetró en una de las salas del hospital de San Antonio, ocupada por mujeres y niñas. Entre todas, defendiéndose, emprendieron la ofensiva de las uñas contra el loco, con éxito completo.

Una de las caricaturas más celebradas de Guillaume, el humorista francés, fué publicada en "Le Rire", cuando la guerra de los Balkanes. Se afirmaba que la especialidad de los soldados búlgaros era atropellar el honor femenino.

Guillaume presentaba, en la terraza de un castillo en el que había tropas alojadas, en maniobras, a dos damas solteronas que miraban, con sus impertinentes.

Lo que decían era realmente sintético:
—¡Oh, si fuesen búlgaros!...

Se agita en el Brasil la cuestión del divorcio y los elementos católicos emprenden una gran campaña contra el proyecto.

Se consulta a los jurisconsultos y al doctor Viveiros Castro, pozo de ciencia jurídica brasileña. Don Viveiros, en contra del divorcio, da un argumento novísimo:

"Quod Deus conjuncit homo non separet".

"Lo que Dios unió, que no lo separe el hombre".

Evidentemente, no pueden pedirse puntos de vista nuevos a los jurisconsultos.

En Cuenca, Ecuador, se ha amotinado el pueblo pidiendo sal y asaltando las bodegas fiscales. Un tren cargado con sal, enviado desde Guayaquil, fué detenido y saqueado en el camino.

Estas tragedias sólo pueden ocurrir en ciudades desabridas como Cuenca.

¡A que en la saldrosa Sevilla no sucedería una cosa igual!

El doctor Hugo Salomón ha sido solicitado por el gobierno para el primer lugar en la Comisión Nacional que estudiará las aves migratorias, su aprovechamiento y conservación.

El doctor Salomón es un notable na-

(Continúa en la pág. siguiente)

EL CHISTE DEL DIA



—Aquí tiene usted, señora, el cheque para que cobre las mil libras esterlinas del seguro que le dejó su difunto esposo.

—¡Pobre Enrique! ¡Qué alegría tendría en este momento si viviese!

El Futuro Parlamento de EE. Unidos Tendrá Cuatro Representantes Femeninos

Las tres diputados anteriores fueron reelegidas, y de diez y seis nuevos candidatos, sólo resultó elegida Mrs. John W. Langley, de Kentucky

EL PUBLICO SUPO EL RESULTADO POR LA RADIO

(Associated Press)

NUEVA YORK, 3. — Las elecciones se efectuaron con mucha tranquilidad, y no se observó el espectáculo de la muchedumbre en las calles, como en otras ocasiones, debido, seguramente, a que la mayoría de las personas recibían los resultados por radio, en sus propias casas.

El nuevo Congreso tendrá cuatro representantes femeninos, contra tres que había anteriormente. Mrs. Kahn, de California, Mrs. Roger, de Massachussetts, y Mrs. Norton, de Nueva Jersey, fueron reelegidas, y el otro miembro femenino del Congreso será Mrs. John W. Langley, de Kentucky, esposa del ex congresal, que está actualmente encarcelado, por haber tratado de violar la ley de prohibición.

Diez y nueve mujeres se presentaron como candidatos.

LEGUIA QUIERE SU REELECCION PRESIDENCIAL

Ha celebrado conferencias con los presidentes de ambas Cámaras, a fin de obtener la reforma constitucional

LIMITES COLOMBIANOS

(Associated Press)

LIMA, 3. — El presidente Sr. Leguía, ha celebrado una conferencia con los presidentes de ambas Cámaras, relacionada con la reforma de la Constitución, en el sentido de que permita la reelección presidencial.

También el ministro de Relaciones Exteriores se entrevistó con el presidente, tratando cuestiones internacionales de actualidad. Aunque se mantiene mucha reserva, en los círculos bien informados se dice que próximamente discutirá el Congreso el Tratado de Límites, con la República de Colombia.

MAÑANA HABRA EN MADRID C. DE MINISTROS

Será presidido por el rey a quién se dará cuenta de los últimos acontecimientos tanto del interior como del exterior

LOS PRESUPUESTOS

(Associated Press)

MADRID, 3. — El Consejo de Ministros, presidido por el rey, se reunirá el jueves a mediodía. Se dará cuenta al monarca de los últimos acontecimientos, tanto del interior como del exterior.

Durante el mes actual, como se ha anunciado, los consejos serán frecuentes, y en ellos el Gobierno estudiará los reformas tributarias y otros temas interesantes de Hacienda, preparatorios de los presupuestos.

Después, se aprobarán varios detalles del plan de Obras Públicas y la construcción de carreteras para el circuito internacional, puentes, varios trozos de ferrocarril. El Gobierno se ocupará, además, de las cuestiones de Hacienda, tales como los ingresos y confección de los presupuestos.

En la parte política, aunque se tratará de la futura asamblea, éste no será el punto más importante, porque el Gobierno prefiere ocuparse de preferencia de la parte administrativa.

LOS URUGUAYOS VISITARON AL BACK CHILENO VELOSO QUE FUE LESIONADO EL DOMINGO

(Agencia Austral)

SANTIAGO DE CHILE, 3. — El back chileno Veloso, que resultó lesionado el domingo pasado durante el desarrollo del partido entre argentinos y chilenos, fué visitado por los componentes del equipo uruguayo.

DESPUES DE CUATRO AÑOS UN PROCESO DE ASESINATO VUELVE A LA ACTUALIDAD

(Associated Press)

SOMERVILLE, 3. — Después de haber pasado cuatro años, el proceso de asesinato del reverendo Hall y Mrs. Mills, vuelve a la actualidad, y ha empezado el interrogatorio hoy en la Corte.

La señora Hall, su hermano Willie y Henry Stevens son acusados de haber muerto al esposo de Mrs. Hall y a Mrs. Mills.

Los trámites empezaron por el examen de los jurados.

UN GRAVE ACCIDENTE DE TRAFICO ACAECIO HOY EN RIO DE JANEIRO

(Agencia Austral)

RIO DE JANEIRO, 3 — Frente al hotel Gloria, un ómnibus de la Empresa Nacional de Autoviacao Ltda., con el fin de evitar una colisión contra un pequeño automóvil, hizo un viraje brusco, precipitándose contra un poste, derribándolo.

Varios pasajeros quedaron heridos, y el ingeniero civil doctor Mario Silva Nazareth sufrió la fractura del cráneo, falleciendo pocas horas después.

VENDRAN 2000 TONELADAS DE MADERA CHILENA

El gobierno chileno autorizó la recalada en Valdivia de un barco que viene a Buenos Aires, con ese objeto

MEDIDAS SANITARIAS

(Agencia Austral)

SANTIAGO DE CHILE, 3. — El Ministerio de Higiene autorzó que el vapor "Leikanger", que efectúa el viaje directo de Los Angeles de California a Buenos Aires, pueda recalar en Valdivia, sin necesidad de pasar por los puertos sanitarios, con el fin que pueda cargar 2.000 toneladas de maderas chilenas, destinadas a Buenos Aires.

El vapor "Leikanger" no podrá embarcar ni desembarcar otras mercaderías en el puerto indicado, salvo aquellas 2.000 toneladas de maderas.

SOLO VAGOS RUMORES SE CONOCEN ACERCA DE LA ASAMBLEA NAL. ESPAÑOLA

(Associated Press)

MADRID, 3. — Cuanto se dice acerca de la futura asamblea, carece en absoluto de seguridad, pues el plan y sus detalles, son desconocidos en su integridad, ya que la constitución de las mismas será el producto de las deliberaciones gubernamentales, sobre las mociones que se han presentado.

SE REALIZO UN ATENTADO CONTRA LA VIDA DEL GOBERNADOR DE MOZAMBIQUE

(Associated Press)

LISBOA, 3. — Informaciones particulares que han llegado a esta capital desde Johannesburg, dicen que se atentó contra la vida del gobernador de Mozambique, pero que éste resultó ileso.

El bestial suceso que conmovió a todo Mendoza

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 3. — En nombre de la dirección de CRITICA el señor Domingo Starico donó cien pesos para la suscripción organizada por el diario "La Palabra", a favor de la familia de la niñita Madroñero, que, como se recordará fué asesinada en una forma bestial por el criminal Petti, es un suceso que llegó a conmover e indignar a toda la población de Mendoza.

Un baile más difícil que el charleston ha



sido lanzado últimamente en el gran mundo europeo: es el paso de cadena, que, como su nombre lo dice, se singulariza principalmente en que la pareja va atada por medio de una especie de esposa, que va de cada uno de los tobillos de la dama a los correspondientes del varón.—Los tropezones, en tal forma, deben ser fatales.

SEGUIA BAJANDO EL PRECIO DEL LINO Y DEL MAIZ

La especulación mantiene el precio del trigo. — Se anuncia un pronto arreglo de la huelga minera británica

El precio del trigo seguía bajando hoy en los mercados europeos y norteamericanos, en cuanto la situación de las cosechas argentina y australiana se presentan bien. Pero en nuestro mercado si bien a primera hora los precios estuvieron algo más flojos que ayer a última hora, para el mediodía empezó a repuntar sin causa justificada.

No así el precio del lino, el cual ha experimentado un buen aumento en los mercados extranjeros, en el nuestro, después de las grandes bajas de los días anteriores, seguía bajando hoy también, a pesar que la situación de la cosecha de este oleaginoso es en mucho inferior al del trigo. La misma suerte ha corrido el precio del maíz, cuya desvalorización ha llegado al extremo.

Según un telegrama de Liverpool, en los círculos comerciales ingleses se cree que la huelga minera británica se terminará en breve, lo que si bien ocasionará la rebaja de los fletes, también provocará la abstención de compras de cereales, por los grandes stoks que han hecho los molineros británicos, cuando no se vislumbraba el final de la huelga. Este indicio se hace sentir en estos últimos días.

MERCADO A TERMINO DE BUENOS AIRES

Precios de ajuste

	Trigo	Maíz	Lino	Avena
Disponible	12.75	5.65	14.85	6.20
Noviembre	12.75	5.65	14.85	6.20
Diciembre	12.65	6.05	14.90	6.30
Enero	—	6.35	—	—
Febrero	12.40	—	15.05	6.50

CAMARA GREMIAL DE CEREALES

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios por los 100 kilos:

	Anter.	Hoy
Trigo Barletta, 80 kilos	14.60	14.50
Id. pan 78 kilos	12.65	12.55
Id. pan 73 kilos	11.70	11.60
Lino, 4 por ciento	15.—	14.80
Avena, 47 kilos	6.15	6.15
Maíz amarillo	5.60	5.55
Bahía Blanca		
Trigo, pan 80 kilos	12.65	12.55
Avena, 47 kilos	6.10	6.10

MERCADO DE PRODUCTOS NACIONALES DE ROSARIO

	Trigo	Maíz	Lino
Disponible	13.50	5.30	14.85
Noviembre	14.85	5.30	14.85
Diciembre	12.55	5.80	14.80
Enero	12.40	6.20	14.90
Febrero	12.35	6.40	14.90

MERCADOS EXTRANJEROS

Alzas y bajas de clausura, equivalentes en $ m|n los cien kilos:

Liverpool

Trigo: baja diciembre, 0.19; marzo, 0.18; mayo, 0.14.
Maíz: baja diciembre, 0.11.

Hull

Lino: baja noviembre-diciembre, 0.15; enero-febrero, 0.15.

Winnipeg

Trigo: baja diciembre, 0.01; mayo 0.01.

Chicago

Trigo: diciembre, sin cambio; mayo, alza, 0.01.
Maíz: baja diciembre, 0.02; mayo, 0.06.

Dulhut

Lino: sin cambio.

BOLSA DE CEREALES

Precios mínimos y máximos

En la fecha, se han vendido en esta Bolsa los siguientes granos, con precios por los 100 kilos:

Trigo	3.960	bols. de $	9.40	a 14.40
Maíz	8.986	„ „ „	4.60	„ 5.70
Lino	3.112	„ „ „	12.50	„ 15.10
Avena	4.636	„ „ „	5.50	„ 7.—

ENTRADAS POR LAS DIFERENTES ESTACIONES

Por las diferentes estaciones de los ferrocarriles ha entrado en la fecha lo siguiente:

Trigo	10.978	bolsas
Maíz	92.467	„
Lino	5.843	„
Avena	9.963	„
Patatas	18.052	„
Pasto	1.069	fdos. gdes
Id.	19.507	fdos. chic.

CAMARA GREMIAL DE MOLINEROS

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios para los 10 kilos de harina:

	Ant.	Hoy
Harina 000	2.54	2.53
„ 00	2.39	2.38
„ 0	2.14	2.14
„ especial	1.99	1.98
„ segunda	0.94	0.94
„ especial expor.	1.44	1.44

EN S. ISIDRO SE PRODUJO ESTA TARDE UN INCENDIO

El fuego causó pérdidas de importancia en los talleres de las Obras Sanitarias de la Nación

Esta tarde, en San Isidro, se produjo un incendio de importancia que causó extraordinaria alarma entre el vecindario.

Felizmente, poco después de iniciarse el siniestro concurrieron los bomberos voluntarios de San Fernando con todos los elementos de que disponen para combatir el voraz elemento y consiguieron después de dos horas de ardua tarea dominar por completo el fuego.

Según se nos informa en la comisaría de San Isidro, poco después de las 13 se tuvo conocimiento de que en la sección Sulfúrica de las Obras Sanitarias de la Nación en la avenida Centenario y España, había estallado un incendio.

Inmediatamente salieron para el lugar del siniestro varios agentes de la seccional a fin de cooperar en la tarea de extinguir el fuego. Y telefónicamente se dió aviso al cuartel de los bomberos Voluntarios de San Fernando.

El fuego se había iniciado en los quemadores de petróleo y ponía en serio peligro el edificio y las casas vecinas.

De inmediato se tendieron varias líneas de mangueras iniciándose el ataque del voraz elemento.

A las 15 horas el fuego quedó dominado por completo y más tarde extinguido merced a la actividad desplegada por los bomberos.

Se trata ahora de establecer el origen del incendio así como también el valor de las pérdidas.

Para ello la comisaría local ha iniciado la instrucción de un sumario.

Otras causas criminales

El juez Dr. García Torres, además de los procesos de que informamos por separado, falló los siguientes instruídos contra:

—Mariano Lo Re italiano, de 20 años, soltero, acusado de "alzamiento" de un reloj, cadena y medallón, pertenecientes a Roque Brunetto, hecho perpetrado el 11 de julio último en la habitación que el damnificado ocupaba en la casa, calle Falucho 1129; le aplica 6 meses de prisión en forma condicional.

—Santiago Qunquar Cler, argentino, de 36 años, casado, yesero, procesado por "boxear" con su mujer Lorenza Ramírez el 25 de julio último en la habitación que ocupaban en el hotel calle Tacuarí 83, causándole traumahomos en los lagrimales y en la mandíbula; le impone 6 meses de prisión en forma condicional.

Por su parte e juez Dr. García Rams, además de las causas de que informamos por separado falló la seguida contra Juan B. Bartolomeo, argentino, de 25 años, casado, chauffeur, acusado de hurto: le impone 8 meses de prisión en forma condicional.

La Comuna se preocupa de rendir un merecido homenaje a Martín de Gainza

Se encuentra a estudio del Concejo Deliberante un proyecto del concejal García Anido, que significa el pago de una deuda de gratitud que tiene aun pendiente nuestra ciudad hacia uno de nuestros más esclarecidos militares: el general don Martín de Gainza.

Por ese proyecto, se impone el nombre del citado general a la actual calle Caballito.

Ahora que se está ampliando la nomenclatura de nuestras calles, y aun más, se la está modernizando, eliminando expresiones geográficas sin ninguna significación histórica, la iniciativa puede decirse que ha venido en buena hora, desde que ella permite recordar la memoria de un prócer que, como varíos otros que se hallan en su caso, permanecían olvidados en cuanto a la gratitud popular.

Es bueno tener presente que el general Gainza fué ministro de Guerra y Marina del presidente Sarmiento, en cuya época se planearon las fundamentales reformas que luego perfeccionaron los institutos armados del país. En efecto; fué durante el ministerio Gainza que se fundó aquí las escuelas militar y naval, y cuando se adquirieron las primeras unidades navales modernas, que sirvieron de plantel ya histórico a la actual flota de guerra argentina.

Por si no fuese bastante este sólo título, cabe recordar que el general don Martín de Gainza fué el estratega que planeó la conquista del desierto, pues sus planes se pusieron en práctica para alejar a las indiadas que hacían incursiones a las antiguas líneas de fronteras al sur de las provincias de Buenos Aires y Córdoba. La gloria efectiva de esa campaña le pertenece legítimamente, sin duda, al general Roca; pero es de justicia consignar que el plan es la obra de Gainza, quien sostuvo siempre que al indio había que alejarlo a la fuerza de las zonas de los buenos pastos y de las aguadas, es decir, más allá del río Negro, desde donde su peligro ofensivo quedaba mitigado en virtud de las penosas travesías que tendría que hacer para arrimarse a los viejos fortines.

La iniciativa del concejal Saturnino García Anido, por ello, habrá de merecer la unánime aprobación del cuerpo a que pertenece.

SE CONSTRUIRA UN PARQUE EN LA ZONA SUD

En el lugar donde existe el Arsenal de Guerra proyecta la Intendencia crear un hermoso parque

UNA COMUNICACION

Esta tarde el intendente municipal, doctor Noel, por intermedio de la secretaría del doctor Barrera Nicholson, se dirigió al ministro del Interior, doctor José P. Tamborini, elevándole la nota siguiente:

Traslado del Arsenal de Guerra—

Es del conocimiento de esta Intendencia que por mensaje del P. E. de fecha 10 de julio último, ha sido sometido a la consideración de la H. Cámara de Senadores un proyecto de ley por el que se autoriza a instalar en la provincia de Córdoba el Arsenal Principal de Guerra que hoy funciona en el edificio ubicado entre las calles Pozos, Garay, Pichincha y 15 de Noviembre, translado que se proyecta así mismo para la Cárce de Encausados próxima al establecimiento antes citado y que ocupa la parte comprendida entre las calles 15 de Noviembre, Pichincha, Caseros y Pasco.

Regularización del trazado de calles—

Además de las razones de orden técnico en que se funda el mensaje para demostrar la conveniencia del translado que se proyecta, se hacen consideraciones de carácter edilicio que evidencian el propósito de coadyugar a la realización de los proyectos de mejoras en que se halla empeñada esta Intendencia y entre los cuales figura como una sentida necesidad la regularización del trazado de las calles que se encuentran interceptadas por los referidos establecimientos. Ahora bien, consecuente con el programa de reformas que se ha impuesto este D. E. considera que no debe descuidar la oportunidad que se presenta para prevenir con tiempo la realización de una obra que no sólo vendría a hacer práctica la apertura de calles en un paraje importante, sino que prevé la posibilidad de formar en los terrenos de referencia una plaza que por su ubicación y dimensiones llenaría una sentida necesidad por cuanto se trata de una zona en que es dado observar la falta de espacios abiertos cuya implantación procura establecer esta Intendencia por considerarlos como un complemento indispensable para asegurar las condiciones higiénicas de la ciudad y proporcionar lugares de esparcimiento que reclama la población.

Después de una serie de consideraciones donde se demuestra el beneficio que reportaría para el barrio del sur la realización de este propósito, termina su nota el doctor Noel, diciendo:

Es en mérito a las consideraciones expuestas que tengo el agrado de dirigirme al Señor Ministro gestionando por vuestro intermedio, que una vez obtenida la autorización necesaria para hacer efectivo el retiro de las mencionadas dependencias del ministerio de Guerra, los terrenos que quedarían disponibles no sean subastados para que pasen al dominio privado, y se considere especialmente la finalidad que persigue esta Intendencia al interesarse por la posesión de esos terrenos, que conforme lo deja expuesto se destinarían a una obra de interés público, que no duda ha de merecer de parte de V. E. el más decidido apoyo, desde que su realización ofrecerá grandes beneficios tanto desde el punto de vista estético como del de la higiene y bienestar de esa importante zona.

Expuestas brevemente las razones que a juicio de esta Intendencia justifican la gestión que se formula, me permito solicitar de V. E. una preferente atención a este asunto.

EL CIRCULO DE DAMAS SIRIO ARGENTINAS:

comunica a los tenedores de números de la rifa a efectuarse el 6 del actual, que dicha rifa ha quedado postergada para el 11 de diciembre próximo.

Un Día de Dieta Semanal Sufrirán dentro de poco los Habitantes del Zoológico

El doctor Holmbreg implantará oportunamente esta beneficiosa medida

"La nueva pareja de rinocerontes será una adquisición preciosa".

CON EL Dr. HOLMBERG

El director del Jardín Zoológico, doctor Adolfo Dago Holmberg, cuya actuación al frente del establecimiento de Palermo ha sido ponderada en distintas ocasiones, nos habló esta tarde a nuestro requerimiento, acerca de cuestiones relacionadas con su importante tarea pública. Nos atendió el doctor Holmberg con suma deferencia, explicándonos que, si no hubiera sido para CRITICA, hubiera rechazado el reportaje, pues desde hace algún tiempo, se halla preocupado totalmente en asuntos de su cargo, los que le ocupan la mayor parte de su tiempo.



Se implantará un día de dieta semanal—

—Sabemos, doctor, que, últimamente, los animales del Zoo no recibieron, un día, la ración diaria. Quisiéramos — añadimos — que nos proporcionara usted los motivos del caso.

—Es exacta la información de CRITICA — respondió el doctor Holmberg. Pero fácilmente explicable, también, esa falta en la distribución del alimento para los animales se debió a un retraso imprevisto en el traslado de los yeguarizos destinados a tal objeto. Por ello, inmediatamente la Dirección ordenó que se dispusiera de algunas ovejas viejisistas, en substitución de los yeguarizos, que se recibieron mucho más tarde.

Los animales, pues, fueron alimentados a deshora debiendo algunos esperar hasta el día siguiente.

—¿El hecho no causó ningún trastorno en los animales?

—No; muy al contrario. Es sabido que la dieta ejercida regularmente beneficia a los animales. Se la practica, ya en determinados establecimientos y yo he de implantarla dentro de poco en nuestro zoológico.

Los bisontes. — No hay lugar disponible para una pareja—

—Se habla otra vez, doctor, de la exterminación de los bisontes. Parece que resta un número limitado de esta especie y ello preocupa en Estados Unidos. ¿Qué puede usted decirnos al respecto?

—Me parece que se exagera.

Las medidas de protección adoptadas hace más de treinta años por el gobierno estadounidense han dado excelentes resultados. La especie ha sido defendida, amparándose su multiplicación hasta el extremo de que Estados Unidos, facilita parejas de bisontes a quienes las soliciten con garantía de que cuidarán su desarrollo. Nosotros no hemos solicitado aún ninguna pareja debido a que no hay lugar disponible para ella en el Zoológico. Lo haremos seguramente en la primera oportunidad. Una buena prueba de cuanto les digo — agregó el doctor Holmberg — es el precio relativamente barato de la pareja de bisontes. Se las cotiza actualmente en 900 dólares.

"La nueva pareja de rinocerontes será una adquisición preciosa"—

—Negociamos la compra de una pareja de rinocerontes. La nueva adquisición — nos adelanta el doctor Holmberg — será preciosa. Hemos telegrafiado a Londres, Hamburgo, Liverpool, Hammaer, Marsella y a los principales centros de Sud Africa solicitando propuestas. Se costeará la compra con los 30.000 pesos economizados en la Administración del Jardín Zoológico. A dicha suma ascenderán más o menos las propuestas, pues el rinoceronte se cotiza a precios elevados. Se trata, naturalmente, de una pareja de rinocerontes africanos. El ejemplar asiático, que se halla perdido en los parajes fangosos del Nepal, es imposible adquirirlo. Se lo avalúa en libras equivalentes a sesenta mil pesos argentinos.

HOY

turalista por el público sólo le conoce en su fama de médico. Una carta suya, denunciando la extinción de las ballenas de nuestros mares australes, fué muy comentada.

Ahora se le encomienda la protección de las aves.

Existe una riquísima viuda norteamericana, la señora de Russell Sage, célebre por sus donaciones y caridades —¡ha gastado ya 14 millones de dólares en beneficencia— que acaba de comprar una isla, en Luisiana, la isla de March, etapa de nidificación de millones de aves emigrantes.

Mrs. Russell Sage es la gran protectora de las aves. ¡Ya tiene a quien dirigirse la flamante Comisión Nacional.

Existen contrasentidos en ciertos apellidos.

En Villa Devoto, como en todos los barrios excéntricos, actúa la indispensable Comisión de Fomento, protectora de los intereses y del decoro urbano de esa parte de la ciudad.

Pero en la Comisión, como Delegado ante la Municipalidad, figura un señor que se apellida... ¡Pantano!...

Y pensar que uno de los objetos de la sociedad es la supresión de los pantanos!

Empieza el frío en Europa. Se habla ya de una anticipación excepcional de la baja temperatura.

Eso no es nada si tenemos en cuenta las predicciones de Mr. Herbert Hauvin Browne, astrónomo inglés, que en una conferencia en Wellesley pronostica el invierno de 1927 como el peor de todos como duración y rigores.

Browne basa sus predicciones en la observación solar.

Efemérides. —

1584. — Es curioso pero es así. La iglesia cuenta con varias docenas de San Juanes, de San Ambrosios, de San Franciscos, pero sólo ha canonizado un Carlos: el de Borromeo.

Y recién lo canonizó en 1610. En toda la edad media, tan fecunda en santos, no ha habido un sólo Carlos digno del honor de los altares, y después de 1610 no ha aparecido ningún otro Carlos.

El hecho es tanto más contristador, cuanto ha habido toda una pléyade de reyes y de hombres ilustres que han llevado y popularizado el nombre de Carlos.

Ojo, muchachas: no casen con ningún Carlos, nombre que seguro no resulta propicio al estado de santidad.

Por lo demás, el Carlos Borromeo, fallecido el 3 de noviembre de 1584, fué un santo así no más. A los 19 años, un tío, el papa, lo hizo cardenal y arzobispo de Milán.

Esta designación nepótica se complica en el hecho comprobado de que Carlos besaba, cuando niño, a su mamá. Y en esto resulta menos santo que Luis Gonzaga su paisano, el cual niño nunca le dió un beso a su mamita, a fin de no incurrir en malos pensamientos. ¡Eso se llama ser santo! Chicas: entre un niño que se llama Carlos y otro que se llama Luis, no deben dudar un sólo instante!.

Sin embargo, reconocemos a favor de Carlos Borromeo un mérito inestimable. Estalló en Milán una gran peste, y el santo arzobispo la hizo desaparecer a fuerza de ayunos, penitencias y oraciones, que aplacaron la ira divina.

Ya sabemos nosotros, porqué hay chucho en Tucumán. El día que los tucumanos dispongan un obispo santo, se dejarán de tomar quina que es la mejor medicina, y podrán decir: — no hay chucho con nuestro obispo!

El moderno Sancho.—

Sancho ¡vendió su rucio!... Con lo que le (valiera
agenció vituallas, traficó en el mercado
y dió vida al ensueño de su ilusa "lechera",
y se vino a la corte, donde se hizo... (hacendado.

El cazurro manchego ya no gasta montera..
su "gramática parda" halo transfigurado...
Ahora toca su chola con bombín o chistera,
y es amo omnipotente, en vez de ruin criado.

Duerme bien..., no trabaja..., come pan (blanco y tierno...;
no le importa el verano, ni le inquieta el in- (vierno. .,
ni conserva de su amo ningún rasgo genial....

¡Entregado a los siete pecados capitales,
se arrastra como un sapo por charcas y (fangales,
en busca de los goces del mundo material!

Milagros de Sandoval

Estado del tiempo—

Bueno en general.

Altura de los ríos en metros—

Paraná: Corrientes 1.84, Ituzaingó s|av. Uruguay: Barra 1.49, Alvear 2.24, Yapeyú 1.96, M. Caseros s|av., Uruguay 0.66, Colón 1.18. Neuquén: N. Muerto s|av. Limay: Paso Limay 3.35. Negro: Ch. Choel 3.45, Itá Ibaté 0.60 Posadas 0.75, Santo Tomé 2.62, La Cruz 2.22, Libres 1.74, Concordia 2.16, Gualeguaychú 0.28, San Javier 1.45, Paso Indios 3.58, Nahuel Huapí 4.10, Chos Malal 3.40.

La temperatura ha subido en las provincias—

El área de baja presión que ayer se encontraba sobre la región andina, se mueve, lentamente hacia el nordeste, teniendo, hoy, su centro sobre Santiago del Estero. En el oeste y sud del país, el barómetro se halla en moderado descenso.

Han caído ligeras lluvias en el sudoeste de Buenos Aires y en la Pampa. Reina tiempo semi nublado en las demás regiones.

Soplan vientos suaves del norte y nordeste en las provincias del litoral y centro, vientos moderados del sudeste en la Pampa, y las provincias andinas y vientos suaves del oeste en los territorios del sud.

La temperatura ha subido en las provincias, donde se halla cinco seis grados superior a lo normal, ha bajado algo en la Pampa Central y se mantiene con poco cambio en la región patagónica.

Pronóstico del tiempo para el período de 7 días que empieza el 4 de noviembre de 1925; para la capital federal y la región del Río de la Plata: Poco cambio de temperatura el día 4, en descenso del 5 al 7, más alta en los días 8, 9 y 10.

Hay probabilidades de lluvia en los días 4, 5 y 10.

Cuando los cronistas de los diarios se dedican a hacer literatura producen un castellano que eriza los cabellos.

Léase lo que dice el de la "La Prensa" de hoy, describiendo el aspecto del Cementerio de la Chacarita durante la gran romería del "Día de Difuntos":

"Los severos perfiles de los sepulcros se vieron erizados de flores y coronas"

¿Nueva sensibilidad?

Todos los días, la ínsula crónica de las maniobras nos trae el relato de un nuevo acto de arrojo. Es cuestión de ponerse a pensar en serio sobre la superabundancia de héroes que existen en la institución armada.

Ayer era un oficial que salvaba a un conscripto; hoy, un conscripto que salva a un oficial. La repetición sistemática del heroísmo diario es como para hacer desconfiar a cualquiera.

Sigue la literatura fúnebre:

"La temperatura de nuestro país presta al "Día de Difuntos" un marco luciente. Los grandes dolores, la pérdida irreparable, los trajes oscuros, las lágrimas sagradas de las madres, de las esposas, de las novias, se vieron suavizadas, con la quietud del cielo y de la tarde, luminosa."

Nos escribe un lector:

"Usted, señor redactor de "Hoy" que se dedica a encontrar el contrasentido de ciertos apellidos, ¿no encuentra un poco extraordinario que se designe para el cargo de Contador Mayor a un señor que se apellida Zaccheo, a quien le darán un banquete hoy en el Molino?

Hay apellidos que invalidan, o que son peligrosos, por lo menos."

Un argumento aplastante que da el famoso historiador Francisco López de Gomara (1510-1560) para demostrar que hay antípodas:

"Quien primero hizo mención de antípodes entre teólogos cristianos, a lo que yo sé, fué Clemente, discípulo de San Pedro, según Orígenes, y San Jerónimo, dicen: así que es cierto que los hay".

San Isidro, el doctísimo sevillano, sostenía, en cambio que lo de los antípodas era un cuento:

"Y nuestro San Isidro dijo en sus Etimologías, no haber razón para creer que hubiese antípodes; ca ni los sufre la tierra ni se prueban por historias; sino que poetas, por tener de qué hablar, lo fingían".

(Historia General de las Indias — López de Gomara — III).

¡Qué negocio para el cable italiano cada atentado contra Mussolini!

Léase en la información la cantidad de personas y de instituciones que felicitan al duce, por haber salvado la cuarta vida de las siete que tiene, tradúzcase eso en pesos y piénsese en el beneficio evidente que reporta para la compañía del cable cada nueva tentativa de quitar de en medio al Invulnerable...

De Roca a Víctor Manuel III. —

Se hablaba anoche en rueda de periodistas, de política italiana y del estado de apichonamiento en que aparece el pobre Víctor Manuel, que, frente a la popularidad de Mussolini, ya ni pincha ni corta, y alguien trajo a colación cierta vieja anécdota porteña.

Era presidente de la República el general Roca, y una noche quiso entrar en un cuartel. A la puerta de éste aparecía un centinela de aquellos de línea — que tenía la rigurosa consigna de no dejar pasar absolutamente a nadie.

—Soy el general Roca, dice el primer magistrado, a fin de que el centinela le franquee el paso.

—Ni unque juera el general Mitre. ¡contesta el milico.

FUE UNO DE LOS POCOS DEL MUNDO

CRITICA fué uno de los pocos diarios del mundo que dieron el domingo la noticia del atentado a Mussolini

THE ASSOCIATED PRESS

En respuesta a la carta que la dirección de CRITICA enviara al gerente de The Associated Press en esta capital, felicitándole por la brillante primicia que permitió ofrecer a los lectores de este diario el domingo último, con motivo del atentado contra Mussolini, el señor Antonio Cúneo, ha enviado la siguiente comunicación:

"Buenos Aires, noviembre 2 de 1926. — Señor D. Natalio Botana, director de CRITICA. — Presente. — Distinguido señor Botana:

"Con íntima satisfacción me he impuesto del contenido de su amable carta de ayer, felicitando a The Associated Press por la información que suministrara el domingo a CRITICA, sobre el atentado al jefe del gobierno italiano, señor Mussolini y que permitió a ese diario brindar a sus numerosos lectores tan importante primicia.

"Se ha hecho acreedora CRITICA a los más vivos elogios por cuanto, con su notable organización y agilidad, contribuyó a que el éxito informativo fuera completo y rotundo, ya que publicó con detalles la sensacional información, no obstante haberse recibido en momentos en que el diario estaba listo para entrar en máquina. Y este triunfo de CRITICA resulta aún más significativo dado que ha sido uno de los contados órganos vespertinos del mundo que pudieron anticipar la noticia.

"Al agradecerle las conceptuosas frases que tiene Vd. para The Associated Press, a la que ha correspondido parte del éxito, cábeme agregar que esta institución no hizo sino cumplir con la norma que rige sus actividades, esto es, proporcionar a sus asociados y, por ende, a CRITICA, una versión rápida y verídica de los acontecimientos mundiales.

"Me es grato comunicarle que he remitido a nuestra gerencia general en Nueva York copia de su carta y de la publicación hecha por CRITICA sobre el particular.

"Muy atentamente lo saluda. — Firmado: **Antonio Cúneo.**

Hay 500.000 Pesos para el Hogar Nacional Judío

Así resulta de los informes presentados por el secretario general, referentes a las colectas realizadas pro reconstrucción del Hogar Judío y adquisición de Palestina

ESTA NOCHE HABRA UNA CONFERENCIA



Dos aspectos del Congreso Sionista durante la sesión celebrada esta mañana

Más o menos a las 10 de la mañana y con asistencia de casi todos los delegados, se inició la 3.a sesión del Congreso Sionista, siendo presidida por el señor S. J. Hurovich.

Continuó, en el transcurso de ella, el debate de los informes presentados por el secretario general y los directores de los diversos departamentos que integran la Federación.

En primer término se trató el informe presentado por el secretario general, cuya discusión se inició ayer.

Dicho informe versó sobre los trabajos realizados durante los dos años transcurridos desdes el IX Congreso.

Dió cuenta el secretario de la marcha general de la organización sionista en el país y especialmente, de las colectas realizadas para ayudar a la reconstrucción del Hogar Nacional Judío en Palestina.

La mayoría de los delegados se pronunció favorablemente, haciendo observaciones tendientes a mejorar el estado actual del sionismo y la intensificación de las colectas con fines altruistas.

Hablan los directores de los diversos departamentos de la Federación—

A continuación hicieron uso de la palabra los diferentes directores de los departamentos de trabajo de la Federación quiénes explicaron el desarrollo de las diversas secciones a su cargo.

El Dr. Nijensohn, que ejerce a la vez las funciones de secretario general y de director del departamento que administra los "Fondos de reconstrucción de Palestina" dió cuenta de los resultados obtenidos.

A su vez, José Lutzky, secretario de la sección "Fondo Nacional Israelita" cuyo fin es la adquisición de la tierra de Palestina como propiedad del pueblo de Israel presentó con claridad de detalles una reseña de las gestiones iniciadas para llevar a cabo tal propósito.

El informe del Departamento de Cultura—

Prosiguió luego al debate general correspondiente al Departamento de Cultura, presentado por el profesor José E. Monin. Versó la discusión sobre la labor realizada, originando comentarios favorables.

De la lectura de los diferentes informes en los que se daba cuenta de las colectas realizadas resulta que la Federación Sionista Argentina cuenta con medio millón de pesos para aportas a la gran colecta mundial cuyo fin es adquirir la Palestina y establecer allí el Gran Hogar Nacional Judío.

Esta noche a las 21 horas, habrá una conferencia a cargo del señor A. M. Garpach sobre la posibilidad de crear relaciones económicas entre la Argentina y Palestina. El señor Garpach, que hace poco vino al país, ha actuado en Palestina y en Egipto y ha sido uno de los organizadores del pabellón palestinense en la conocida Exposición Imperial Británica de Wenbly.

Un Grave Atentado Cometieron dos Vigilantes en Avellaneda

Esta vez las víctimas fueron dos niños

Latente aun la justa indignación provocada en el pueblo por el brutal atropello de los vigilantes de dock sur (Avellaneda) contra dos obreros a quienes hirieron a balazos y quisieron ultimar a puntapiés, se nos informa de un nuevo y no menos brutal atentado cometido por vigilantes de la provincia y en jurisdicción de Avellaneda.

Esta vez han sido dos menores con quienes se ensañaron los vigiantes.

El sábado último, a las 20 apróximadamente, dos menores apellidados García y Gorgolo, se hallaban jugando en las inmediaciones de sus domicilios en la calle Donovan a la altura del 200 en Sarandí.

En esas circunstancias acertaron a pasar por ese lugar dos vigilantes de la provincia, uniformados, quienes procedieron a detener a los chicos diciéndoles que los llevarían presos a la subcomisaría de Sarandí por jugar en la vía pública.

Los dos menores, atemorizados no opusieron resistencia y entonces fueron llevados por los representantes de la autoridad por la calle Belgrano, que es la que conduce a la comisaría.

Cuando se hallaban más o menos a la altura de la fábrica la Sulfúrica, como el menor Gargolo, más vivo que García protestara a viva voz, lo pusieron en libertad y sólo llevaron a García.

Pero en vez de dirigirse a la comisaría, los vigilantes que estaban alcoholizados, doblaron por la calle Peralta y se encaminaron hasta las inmediaciones del cementerio, en un lugar despoblado y frecuentado por maleantes donde maltrataron al niño haciéndolo víctima de un brutal e incalificable atentado.

Luego, como comprobaron que el estado del menor era delicado, lo acompañaron hasta una calle por donde pasan los ómnibus para Sarandí. Lo hicieron subir al vehículo y así llegó el pobre chico hasta su casa.

Inmediatamente los hermanos de la víctima concurrieron a la comisaría la de Avellaneda y el encargado de esa sección, comisario Telaeche dispuso que se iniciaran las averiguaciones del caso.

Se comprobó entonces que la denuncia formulada era exacta y fueron detenidos los autores del cobarde atentado, que resultaron ser el vigilante Carlos Marelli, que prestó servicios en la comisaría de Lanús y Albino Díaz, vigilante de Quilmes.

Comprobado el delito, lo sdos vigilantes fueron detenidos y permanecen incomunicados en la comisaría de Avellaneda que es la que tiene a su cargo la instrucción del sumario de estilo.

Se ha dado intervención al juez del crimen doctor Chanetón y se espera que este recto magistrado aplicará a los criminales el castigo que se merecen.

Se nos informa que al ser detenidos los agentes, un hermano de la víctima intentó atacarlos justamente indignado y que la oportuna intervención de los empleados policiales evitó que ocurriera un hecho, más grave.

¿Para qué sirve aprender filosofía?, se



preguntó un día Mary Mabery, bella estudiante de la Universidad de California.—Pensó, pensó, pensó... y se hizo bailarina, con un éxito fulminante.—La llaman La Danzarina Universitaria.

El Mismo Fascismo Tiene la Culpa de que se Atente Contra su Jefe ¡Son Demasiado Buenos!

"Italo Balbo, por ejemplo, libró con su intervención, de una muerte horrible al joven Zamboni"

"Pero ahora se hace necesario dejarse de tonterías y matar hasta los que tengan malos pensamientos"

Ideas y Cosas Ináuditas Expresadas con Motivo del Atentado

Con motivo del atentado contra el primer ministro italiano, los diarios "sin tendencias" han hecho lugar en sus páginas a una porción de telegramas que se comentan por sí solos. No obstante ello, nosotros los hemos comentado sin malas inteciones, como se verá a continuación.

ROMA, noviembre 1. — El atentado de ayer en Bolonia, contra la persona del primer ministro, despertó una profunda indignación en todo el país, al mismo tiempo que un regocijo extraordinario por haber salido ileso".

Lo mismo que aquí,... en sentido inverso. La indignación fué mayor, por el alevoso asesinato y el inútil ensañamiento con un impúbero.

"ROMA, 1. — En todas las ciudades de la península se realizaron grandes manifestaciones por haber salido ileso del atentado Mussolini. Se formaron numerosas columnas que desfilaron cantando himnos fascistas y aclamando al jefe del gobierno".

La historia se repite: ayer Pan y Circo: hoy Pan y Mussolini.

De un discurso del diputado Augusto Turati:

"Después de cuatro años de generosidad y de clemencia, rayanas en necedad, nos hallamos aún frente a las mismas bajezas. El fascismo exige la pena de muerte, no sólo contra la persona que cometa un atentado sino también contra los que a ello inciten".

¿Y por qué no, como manda el precepto Bíblico, "hasta la quinta generación"?...

"ROMA, 1o. — El subsecretario del Interior, Terruzzi, dirigió una circular telegráfica a los prefectos de provincia ordenando severamente que se impida que el orden sea alterado."

¡Farsante!... Después del lynchamiento del chico Zamboni; del asalto e incendio en Roma de los diarios "Il Mondo" y "La Voce Republicana"; de la clausura del diario "La Stampa" de Turin; los asaltos a los consulados franceses de Ventimiglia y Bolonia, "que el orden no sea alterado".

¡Viva Mussolini! ¡Vivan las cadenas!

"ROMA, 1o. — Se habla de la posibilidad de que la Cámara de Diputados sea convocada dentro de breves días."

Para doblar las rodillas y bajar la cerviz, al rastrallar del látigo del dictador, coreando el ¡Salve Super hombre!... ¡Mussolini, Salve!

Párrafo del mensaje enviado desde Forli, por Musolini, al diputado Leandro Arpinati, de Bolonia:

"El episodio criminal del último minuto no oscurece la gloria de esta jornada maravillosa".

Lo mismo se expresarían a poder ser oídos los asesinos de Castritius, Ray y Polac...

Un gesto espectacular del "duce", gesto con el que conquista voluntades débiles espíritus corrompidos

¡Hay coincidencias desgraciadas!

"ROMA, 1. — Se debe a la rápida intervención del subsecretario Italo Balbo que el autor del atentado no haya sido ahorcado, como era la intención de los presentes".

A un condenado preguntábanle de qué muerte preferiría morir y respondió el interpelado:

—Para mí lo principal, es no morir; ahora, si fatalmente he de ser ejecutado, la clase de muerte me es indiferente.

Menos hubiera sufrido el mártir Zamboni, (el más joven del martirologio), de haber sido ahorcado "sin la humanitaria intervención del Balbo ese", que apuñaleanen el veneno.

do como fué, catorce veces, extrangulado y arrastrado como un guiñapo por las calles de Bolonia, entre los acordes del himno fascista "La Giovanezza".

Nos reconciliamos con aquéllos Bárbaros, de Guaranfes, Charrúas, Chanás y Jacos, que no fueron tan refinadamente crueles...

Comunicación fascista a Lacio, Sabina y Umbría:

ROMA, noviembre 1.o — "El atentado paricada ha provocado la indignación irrefutable en todo el país Ordonamos a los fascistas de las provincias comprendidas en las etc.".

¡Ay!... ¡Caray!... ¿Mussolini es el padre de los fascistas?

¡Qué "specimen" de engendrador estupendo!

¡Aquí que nos contoneábamos con Old Man, Craganour, Botafogo y otros!...

Fragmento de un discurso de A. Turati. (La A, es la letra inicial de Augusto, no de Adulón, como podría interpretar un mal pensado; conste):

"El asesino fué ultimado por el pueblo en el mismo sitio donde cometió su abominable atentado. El primer gesto de justicia se ha cumplido. Falta ahora castigar a sus cómplices."

El primer acto de esa justicia, fueron catorce puñaladas en el cuerpo de un adolescente de 15 años... ¡Justicia!... ¡Inmanente e Inmarcesible Justicia!... ¡Indígnate!... ¡Lanza tu apóstrofe lapidario ante tanta humillación!

Roma, noviembre 1.o — Se informa que durante la noche pasada se efectuaron numerosas detenciones en Bolonia.

"La policía de Bolonia declaró que el joven Zamboni mantenía sospechosas relaciones."

Ya apareció aquéllo... Preparémonos para los atropellos futuros.

¿Qué menos puede declarar una policía cómplice del lynchamiento del infortunado Zambroni?

De otro telegrama:

"El Papa ha manifestado que Dios está de parte de Mussolini".

Será un Dios aparte, pero no el Dios justo, el Dios de los buenos, el Dios que vela por lainocencia que es todo Amor, todo Bondad, y que por eso mismo, no puede estar con Musolini.

S. S. Pío XI, Papa-Rex, se engaña, haciendo cómplice de una mala acción al Dios Padre Todopoderoso.

"The Dally Mail" de Londres, llama aMussolini, "El hombre del destino". En un extenso artículo que trasmite el cable, agota todos los adjetivos del elogio y quema incienso al Amo de Italia.

Pero al final del artículo coloca estas dos líneas:

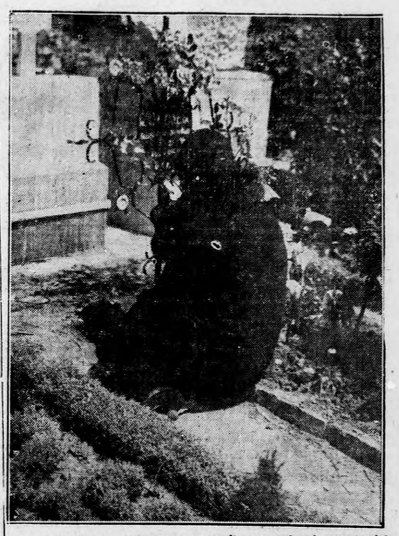
"Sabe gobernar a los hombres tal como ellos quieren que se les gobierne".

Estos ingleses dentro de su parquedad, gravedad y mesura, son los más finos ironistas.

LA VIUDA DE DON JUAN QUIROS, RECUERDA A ESTE CON EMOCION, AL MISMO TIEMPO QUE VELA POR SUS INTERESES

Hay viudas que, desamparadas por la muerte del marido, hacen un medio de vida en ese desamparo. Pero que la reclame de la viudez empezara en la tumba, no lo supimos hasta leer este epitafio:

La viuda de don Juan Quirós, el honesto



comerciante, hace, anualmente, en este día, un paréntesis a sus actividades comerciales y, vestida de riguroso luto, renueva junto a la tumba que se humedece con sus lágrimas, aquel dolor tan grande que, años atrás, expresara en verso.

Aquí yace Juan Quirós,
comerciante almacenero,
del almacén de Salguero
mil quinientos treinta y dos.
Fué Quirós, no cabe duda
una persona de bien...
ahora queda su viuda
al frente del almacén.



SIGUEN GRAVES LAS VICTIMAS DE LA POLICIA DE AVELLANEDA

Los hermanos de una de las víctimas que



se encuentra agonizante, Rosario y Leonardo D'Amico, visitan a CRITICA para exteriorizar sus protestas.

CRITICA ha juzgado sin reticencias, y en la forma valiente que sabe hacerlo el cobarde atentado cometido por la policía del Dock Sur en la persona de varios honrados trabajadores. Lo ha hecho mientras la prensa de todo el mundo, incluso la nuestra clama contra la justicia burguesa que quiere hacer nuevas víctimas con la ejecución de Sacco y Vanzetti. Y la verdad es que también en la argentina se producen, por obra de una policía desprestigiada, atentados incalificables como el que motiva nuestra airada protesta.

En forma inexcusable se ha pisoteado y herido a balazos a obreros del Dock Sur. Uno de ellos, Manuel Cambeiro, fué herido de bala por un cabo de policía, mientras se hallaba casi inconsciente en el suelo. Después, cuando echaba sangre por la boca, procedente de su pulmón herido, de un puntapié, en la comisaría, le partieron la clavícula izquierda. A Santiago D'Amico que presenció en la calle el apaleamiento, lo tomaron preso. Y afirma que en el mismo local de la comisaría, los agentes bailaron sobre su abdómen una danza brutal y salvaje. Las botas de los policianos destrozaron su estómago y ahora el obrero se encuentra en gravísimo estado, atendido en una cama del hospital Fiorito de Avellaneda.

La ciencia, cada minuto que pasa, va perdiendo la fe, frente a la peritonitis que ronda el abdomen destrozado.

Hasta esta casa llegaron hoy acongojados Rosario y Leonardo D'Amico, hermanos de la víctima. Vinieron hasta CRITICA para vibrar con nuestra protesta y para tonificar el espíritu abatido, con la esperanza de que ha de hacerse justicia. Y no justicia vulgar, la burguesa, sino la de los hombres buenos que, justamente indignados, recuerdan hoy, por imperio de las circunstancias, la expresión desafiante de los malevos. El "¡abajo la policía!" que no se justifica en una sociedad bien organizada y que, por lo mismo, está obligada a echar a un lado a todo lo que conspire contra su normal desenvolvimiento progresista en el sentido de la cultura y de la justicia.

Preciso se hace depurar el ambiente y CRITICA estará con la causa de los humildes, apaleados por el delito de ser pobres, y por el delito de ser pobres tratados como seres despreciables.

En Mataderos quedaron hoy sin agua

VARIOS vecinos de Mataderos acudieron hoy a nuestra redacción para exponer una justa queja.

Dicen que desde las 9 de la mañana hasta las últimas horas de la tarde, los vecinos de la calle Juan Bautista Alberdi a la altura del 10.800, quedaron sin aguas corrientes.

Como es lógico, máxime en un día caluroso como el de hoy, la falta de agua constituyó un serio inconveniente.

Se nos prohibe tener pozos, nos dijeron, pero no se nos dá agua corriente.

Es de desear que esto no se repita y las autoridades a quiénes corresponde, deben tomar medidas para ello.

EL CAMPEONATO ACTUAL TRAERA UN CONFLICTO?

Un telegrama procedente de Chile así lo asegura

LOS URUGUAYOS

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 3. — Un telegrama procedente de Chile, cuya información se dice obtenida en fuente autorizadísima asegura que, del Campeonato actual, se producirá un grave cisma entre las instituciones dirigentes del football en Valparaíso y Santiago.

Los uruguayos tomarán el trasandino mañana, y permanecerán en Buenos Aires hasta el sábado por la noche.

En ésta se les prepara una gran recepción.

Esta noche se embarcarán para esa capital, los señores Pablo Meroz y Servando Pérez.

En el Parque Sarmiento se ahogó un hombre

EL SABADO SE INAUGURA EL STADIUM CENTRAL EN CORDOBA

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 3. — A las 9.30 horas, en el Parque Sarmiento, en circunstancias que bordeaba el lago el empleado Luciano López, sufrió un ataque de epilepsia, cayendo al agua y ahogándose.

Su esposa, Tránsito Núñez, que iba con un hijo menor, vió un bulto que flotaba sobre las aguas, y, al acercarse, comprobó que se trataba de su marido.

—El sábado se inaugurará el Stadium Central, con capacidad para cinco mil personas.

Con motivo de la inauguración, realizarán un match Horacio Ontivero y el negro Dixie Reid, panameño.

—Ismael Maldonado, oficial del cuerpo de bomberos, afectado por una observación de su jefe, se disparó un tiro en la sién derecha, falleciendo instantaneamente.

El suceso ocurrió en la oficina de guardia. El extinto tena 20 años de servicios.

—Santiago Iscazati, complicado en el crimen de San Martín, presentóse acompañado de su abogado, a fin de defenderse.

El acusado tiene la captura recomendada por la policía de Mendoza, acusado de robo.

Homicidio por imprudencia

Ely 7 de febrero último a las 12, en la esquina formada por las calles Pedro Goyena y Hortiguera el chauffeur Manuel Aller, español, de 45 años, casado, con un auto de alquiler, arrolló a Constancio L. Soto, causándole lesiones que le produjeron la muerte.

Soto era guardián municipal y según la declaración del chauffeur, el accidente se debió a una verdadera fatalidad, debido al estado de duda o nerviosidad de la víctima que no atinó a salirse de la ruta del vehículo.

El juez doctor García Rams, condenó hoy a Aller a 1 año de prisión y siete de inhabilitación especial en forma condicional.

En las vías del tren se suicidó un hombre

SE IDENTIFICO OTRO CADAVER

Esta mañana a las 11.30, en las vías del Ferrocarril Central Argentino, a la altura de la calle Aguilar, Jorge Galat, que vive en la misma calle número 2878, con el propósito de suicidarse, se arrojó al paso de un tren de pasajeros que se dirigía a Villa Ballester.

Galat sufrió heridas de tal importancia que le produjeron la muerte instantánea.

Por documentos que se le hallaron en los bolsillos se estableció que se trata de un suicidio.

La comisaría de la sección 31.a, tiene a su cargo la instrucción del sumario.

Esta misma seccional identificó al hombre que hoy fué hallado muerto por la mañana, en las vías del tren.

Resultó ser Domingo Mauro, comerciante, domiciliado en la calle Yatay 1022.

Quiso cobrar una deuda por la prepotencia

Juan Bagnato denunció que en su taller de calzado establecido en la calle Pasco 1082, tenía como operario a Antonio Marino, italiano, de 3[illegible] años, casado, el que días antes (hacía mediados de octubre del año pasado) dejó de trabajar.

El 26 del mencionado mes se presentó Marino a cobrar 80 pesos que se le adeudaban, y como Bagnoto le dijera que viniera más tarde, volvió, efectivamente, pero esgrimiendo un revólver y preguntando si iba a pagarle o no, sin atender razones o sinrazones de esperar y plazos y otros recursos de mediano pagador, hizo un disparo contra el nombrado patrón Bagnato, produciéndole una lesión en la pensadora, o mate.

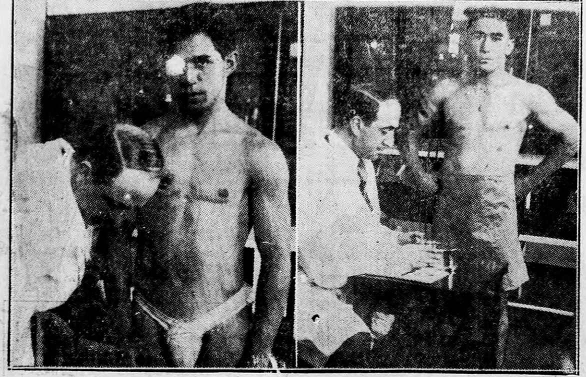
El Juez doctor García Ramos condenó hoy a Marino a un año y seis meses de prisión en forma condicional.

RUIZ IRA AL COMBATE PROTEGIDO POR SAN ANTONIO; GANDOLFI ENCOMENDADO A SAN DIE

El peso de los boxeadores señaló 58 kilos, 700 gramos para Ruiz y 61 kilos y medio para Gandolfi Herrero

EL CAMPEON ARGENTINO ESTA MAGNIFICAMENTE ENTRENADO

Los adversarios de esta noche: el campeón español Ruiz y el argen-



tino Gandolfi, al someterse hoy a la revisión de práctica

Como de costumbre se verificó a medio día el pesaje y revisación médica del peso pluma español, Antonio Ruiz, campeón de Europa, que debutará esta noche enfrentando a nuestro liviano Alcides Gandolfi Herrero.

Ambos contendientes llegaron al local de la Comisión Municipal de Box, apenas sonado el gong meriadiano. Gandolfi con su sonrisa de adolescente apicarado. Ruiz, su minúsculo adversario con una seriedad prematura de hombre mayorcito.

Nuestro campeón tiene una altura mayor que la de su adversario y acaso una sensible ventaja en corpulencia.

Pero de cualquier manera se adivina en Ruiz una elasticidad felina, que puede reducir en cualquier momento la estatura del argentino.

La medallita de Ruiz—

Despojados de la ropa, ninguno de los dos presenta exceso de carnes. Son cuerpos robustos, de músculos superficiales, con biceps firmes y salientes, con serratos pronunciados y descubiertos.

Antonio Ruiz lleva al cuello una cadenita, de la cual pende una medalla de oro, que representa al santo de su nombre.

La flamante encomienda del abogado de las niñas, nos sorprendió un poco y le preguntamos a su protegido:

—¿Cómo es eso? También San Antonio se ocupa ahora de los boxeadores?

—A él estoy encomendado — nos dice con vivacidad Ruiz. — Es mi santo. De ahí la devoción que le profeso.

—¿Y le dá resultado?

—Hasta ahora no me falló una sóla vez desde que le llevo encima. Cuando yo era torero, ya estaba en mi cuello y más de una vez me libró de una cornada.

—Entonces ¿servirá igualmente para maridos celosos? — le preguntamos.

—Es muy posible. Lo que sé decirles es que me ha protegido muchas veces y que cuando me veo mal, en vez de decir: "¡Santiago ya ellos!", me digo: "¡San Antonio y cierra!" y el combate es mío.

Con Hebrans y con Ciclone, me salvó de las furias arremetidas de mis contrarios.

Al decir esto, Ruiz sonríe discretamente y comprendemos que lo dice con un poco de chunga.

El santo de Gandolfi—

Falta saber cual es la mascota de Gandolfi para que no haya demasiada ventaja celestial y a tal efecto lo consultamos.

—¿Y Vd. a quién se encomienda?

—A mis puños — nos replica seriamente.

—¿No tiene ninguna protección divina?

Piensa un momento y en seguida contesta con buen humor:

—¡San Dié! Que me proteja San Dié, si no tiene mucho que hacer.

Hacemos una breve jaculatoria invocando al santo y esperamos el resultado del pesaje.

Antonio Ruiz señala 58 kilos y 700 gramos. Gandolfi marca 61 kilos y 500 gramos.

La diferencia estriba en la mayor altura de Gandolfi, porque éste es realmente su peso de combate.

Gandolfi se entrenó muy bien

Las demás comprobaciones que el doctor Grasso realiza, establecen la excelente forma en que se halla el púgil argentino, así como el buen entrenamiento a que por esta vez se ha sometido y que es muy superior al del último encuentro que ha disputado.

—Voy derecho al triunfo — nos dice Alcides — no quiero dejar pasar esta oportunidad para vencer a un contrincante meritorio cómo me dicen que es Ruiz. Me preparé con seriedad y con método. Creo que debo vencer. Tengo 3 kilos y medio de ventaja y una mayor estatura y por otra parte, tengo unas ganas bárbaras de pelear.

En efecto, lo encontramos muy animoso y decidido.

Ruiz teme la mano derecha—

Ruiz, por su parte, dice que desde que vino, hace mes y medio, se dedicó por entero al entrenamiento.

—¿Y la mano derecha ya está curada?

—No siento nada en ella. Al principio del entrenamiento la encontraba dolorida. Pero ahora creo que no me defraudará. Mi temor es que me falle al dar un golpe fuerte, en cuyo caso, me vería en la precisión de cubrirme.

Ese mismo temor experimenta su "manager".

—De todas maneras — agrega aquél— he venido a vencer y a eso me dedicaré. Si triunfo, todavía realizaré dos peleas más. Sinó, con una quedaré conforme.

Por nuestra parte, diremos que el combate resultará movido e interesante Gandolfi, en buenas condiciones, como las de ahora, y, empeñado en vencer no le será difícil hacer suyo el combate.

Si a Ruiz no le falla la derecha, el combate será bastante parejo.

EL D. E. HA VETADO LA ORDENANZA QUE PROHIBE LA PRACTICA DEL FOOTBALL EN LOS MESES DE VERANO

Propone que se permita la realización de encuentros durante esa época hasta las 10 horas en la mañana y después de las 17 horas

Esta tarde ha sido remitido al Concejo Deliberante un mensaje suscripto por el intendente municipal doctor Noel y su secretario de Obras Públicas doctor Barrera Nicholson, por el cual se veta la ordenanza que en su oportunidad sancionara el Cuerpo y por la cual se prohibía durante los meses de verano la práctica de los partidos de football.

El mensaje de referencia es el siguiente:

Vuestra Honorabilidad ha sancionado en fecha 29 de octubre ppdo., la Ordenanza No. 1723 prohibiendo el ejercicio y la realización de partidos de football durante los meses de enero y febrero, dando con ello carácter de permanente a la de fecha diciembre 23 de 1923 y haciendo extensiva, a la vez, esa prohibición en los mismos meses a los espectáculos de box que se realicen en locales cerrados.

Este D. E. comparte los fines de sana previsión que han inspirado vuestra sanción, pero entiende y así lo declara, que sin llegar a una prohibición absoluta, podría obtenerse la misma finalidad práctica estableciendo una limitación de horario adecuado a la presión atmosférica y temperatura reinantes en los meses de enero y febrero, que contempla la Ordenanza.

En efecto; la temperatura extraña en estos meses, se observa y perdura particularmente entre las doce y diez y seis horas y puede aceptarse como normal, que después de esta última hora los efectos de los rayos solares y la temperatura decrecen en su intensidad. Puede también admitirse que en las mañanas, hasta las diez horas, la sofocación y temperatura propias de la estación son aun menos sensibles y perniciosas, acertos ambos que están corroborados por la elocuencia de la estadística, la que acusa que casi todos los casos de trastornos motivados por la alta temperatura, se producen entre las doce y diez y siete horas del día. Vale decir, pues, que ateniéndonos a los antecedentes que nos da la experiencia, sería inconsulto mantener una restricción absoluta de la práctica de los deportes a que se refiere la Ordenanza, durante los referidos meses de enero y febrero.

Es por ello que este D. E., consecuente con lo manifestado en el párrafo segundo y de acuerdo con la facultad que le confiere el Artículo 13 de la Ley 5098, devuelve a V. H. la Ordenanza sancionada, proponiendo una modificación a la misma en el sentido de que se permita la práctica de los deportes en general en las horas de la mañana hasta las diez y en la tarde después de las diez y siete.

Cualquiera que fuere la determinación que en definitiva se adopte a este respecto, conviene que V. H. tenga en cuenta la situación de privilegio que se mantiene para los que practican otra clase de deportes como ser tennis, pelotas, carreras de bicicletas y pedestres, remo, etc., que exijen un desgaste de energías comparables con la del boxeo y football.

Ocurrió en Córdoba un grave Accidente Automovilístico

El chauffeur resultó muerto y heridos de gravedad tres pasajeros

OTRO PUDO SALVARSE MILAGROSAMENTE

En las primeras horas de la madrugada de hoy ocurrió un grave accidente automovilístico en Córdoba a consecuencia del cual resultó muerto el conductor del automóvil y heridos de gravedad varios pasajeros que regresaban de una excursión.

El accidente se produjo a escasa distancia del domicilio del chauffeur y al caer el vehículo contra un poste telefónico vibró la campanilla en la casa y la familia al oír aquella vibración sospechó de inmediato que algo grave les había ocurrido. Así fué como se trasladaron rápidamente al lugar del suceso encontrándose con la impresionante escena.

Nuestro corresponsal nos envía los detalles del grave accidente.

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 3. — Esta madrugada, al salir de bar y restaurant de Miguel Maluf, situado en el Kilómetro 14, varios pasajeros, en el auto de alquiler número 238, dirigido por el chauffeur Peregrino Campos Murillo, al llegar a la primera curva para entrar en la recta de Martinolli, se salió la rueda trasera derecha, volcándose el coche.

El chauffeur resultó muerto, y los pasajeros Angel Meda, con la fractura de la base del cráneo, siendo su estado gravísimo; Carlos Magliono, con la fractura del brazo izquierdo; Jaime Cerda con lesiones internas y en el rostro, savándose, al ser arrojado, Juan Zerella.

Al caer el auto contra un poste de teléfono, que fué afectado, hizo vibrar la campanilla de la casa de Maluf, situada a poca distancia, cuyos habitantes comprendieron que algo les pasaba a los excursionistas.

LA JUSTICIA INTERVIENE EN EL BARBARO ATROPELLO DEL DOCK SUR

Se ha ordenado una amplia averiguación de los hechos

El juez Chanetón se ha dirigido a la Jefatura de Policía solicitando sea ordenada una averiguación inmediata de los hechos ocurridos en el Dock Sur y se instruya a la vez el sumario correspondiente.

CRITICA informó ampliamente en sus ediciones de ayer del bárbaro atropello de que fueron víctimas varios obreros y cuyas vidas se encuentran en peligro de muerte.

Hoy llegará a Mendoza el Dr. Aldo Cantoni

MAÑANA SEGUIRA VIAJE HASTA SAN RAFAEL PARA DIRIGIRSE LUEGO A BUENOS AIRES

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 3. — Hoy llegará a ésta el gobernador electo de San Juan doctor Aldo Cantoni que viene por vía del trasandino desde Uspallata por San Juan.

Mañana seguirá viaje acompañado del senador nacional doctor Carlos W. Lencinas hasta San Rafael para luego dirigirse a la capital federal.

Se proyecta en Córdoba un empréstito municipal

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 3. — Proyéctase un empréstito municipal de varios millones para la construcción del Palacio Municipal y ensanche de las calles 24 de Septiembre y Colón, construcción del Corralón Municipal, construcción de un horno incinerador.

CRITICA Dará $ 300 al Aficionado que Acierte el Marcador del Pellegrini

Con motivo de la disputa del Gran Premio Carlos Pellegrini, el último de los grandes clásicos de nuestro turf, CRITICA organiza un concurso, consistente en 300 pesos, que se otorgarán al lector que nos envíe en su orden los cuatro primeros puestos del citado clásico, que se correrá en Palermo el jueves 11 del corriente.

Las bases—

1a. — En otro lugar de este diario encontrará el lector un cupón, el cual deberá ser llenado con letra legible y enviarlo bajo sobre cerrado a la dirección que más abajo indicamos.

2a. — Una misma persona puede enviar y en un mismo sobre, cualquier cantidad de cupones.

3a. — La dirección que deben traer los sobres es la siguiente: *Concurso de Carreras de CRITICA, Sarmiento* 1546.

4a. — No se tendrán en cuenta los sobres que no traigan la dirección expresa.

5a. — Los sobres se recibirán hasta el miércoles 10, a las 24 horas.

6a. — Una vez conocido el resultado del Premio Carlos Pellegrini, se procederá a la apertura de los sobres en fecha y lugar que se indicará oportunamente, y en presencia de los interesados.

A continuación damos los probables competidores con sus montas respectivas:

Gran Premio Carlos Pellegrini. — Distancia: 3000 metros—

HABLANTIN 62, Jesús Bastías
NARIGON 60, J. di Tomasso
HERMES 60, X. X.
MACON 60, Emilio Ruiz
TAGORE 60, (dudoso)
EL MAESTRO 60, (dudoso)
GOLDSEEKER 52, Ramón Pelletier
ZARPAZO II 60, F. Arcuri
OURSON 52, X. X.
HENRY LEE 52, J. Leguisamo
QUEMAO 52, R. Rodríguez
LOS TRAPALES 52, S. U. Morales
TROPEL 52, X. X.
VILLANITA 50, P. Cuchinelli (dudoso)

Gran Premio Carlos Pellegrini

Distancia 3000 metros

1o. ....

2o. ....

3o. ....

4o. ....

Nombre ....

Dirección ....

NUEVAMENTE MEJORO EL CAMBIO DEL FRENCO FRANCES

TIPOS OFICIALES DE CAMBIOS TELEGRAFICOS (Registrados en la Bolsa de Comercio)

	$ m|n. por moneda extr.	Moneda extr. por $ oro
Francos franceses	0.0806	28.20
" belgas	0.3425	6.63 1|2
" suisos	0.4750	4.78 1|2
Pesetas	0.3735	6.08 1|2
Liras	0.1062	21.40
Florines	0.9860	2.30 1|2
Libras esterlinas	11.9388	45.— 11|16
Dólares N. A.	2.4625	108.35
Mil reis	0.3379	33.90
Uruguayos	2.4412	P. 0.20 o|o
Reichsmark	0.5850	3.88

A estos precios los 100 francos franceses valen $ 8.06 m|n.
" 100 " belgas " " 34.20 "
" 100 liras italianas " " 10.62 "
" 100 pesetas " " 37.35 "

Encontró a su ex concubina de Europa

Y LA MATO POR NEGARSE A REANUDAR SUS RELACIONES

El fiscal Dr. Gordillo acusó a Jacobo Kolario (a) "Villi", austriaco, de 46 años, con un solo de residencia en el país, casado, carnicero, como autor de las heridas de arma blanca en la persona de Ursula Kosmith, que tuvieron, como consecuencia, la muerte de ésta.

El hecho ocurrió el 18 de marzo último, como a las 16.20 horas en la escalera y puerta de la casa calle Maipú 731 donde la Kosmith trabajaba como mucama.

Pedía el fiscal se condenase al acusado a 20 años de prisión.

Está plenamente probado en las constancias del sumario que en el día, hora y sitios indicados, Kolario, después de una entrevista y conversación que mantuvo con la víctima, (quien había sido en su país de origen su concubina) la atacó armado de un cuchillo primero y luego con un cortapapel de acero y doble filo y le infirió diez heridas de las cuales 9 de carácter no grave y una gravísima en la cavidad abdominal la que, seccionando órganos importantes, produjo la muerte al día siguiente de haber sido herida.

El acusado adujo como motivo de la exasperación que lo llevó a agredir a la víctima (a quien quiso — dijo — sacarle sólo un ojo) la negativa de aquélla a reanudar la vida en común que habían llevado en Europa.

El juez Dr. García Torres, al fallar hoy este proceso, califica el homicidio perpetrado como pasional simple pues el cariño entrañable que en su indagatoria manifiesta por Ursula, dice el juez — ha sido el móvil determinante de su acción desesperada.

Rechaza el juez la atenuante de emoción violenta.

Y en resumen, aplica a Kolario la pena de 8 años de prisión.

Se suicidó un joven de 20 años

Deja una carta en la que manifiesta que está "cansado de la vida"

En Crisóstomo Alvarez y Varela, Octavio F. Valle se suicidó disparándose un tiro de revólver en la sien derecha. El suicida era italiano, de 20 años de edad, soltero, peón albañil y se domiciliada en la casa Avelino Díaz 1639.

La policía halló en sus ropas una carta en la que manifiesta que adopta esta resolución porque se encuentra cansado de la vida" ¿Cansado de la vida a los 20 años?

Posiblemente, en la brega diaria de ese hombre estaría gestándose un drama horrible, espantoso, inevitable. Y él, débil al fin, no se consideró con fuerzas suficientes para luchar y se anticipó a la muerte.

El hecho ocurrió a la 1 y 30 de esta madrugada.

El jefe de Investigaciones acusa al director de "La Voz del Interior"

LAS CAUSAS

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 3. — El jefe de investigaciones Arturo Guérnica acusa al director de "La Voz del Interior" basado en la nueva ley de imprenta sobre los artículos en los que se denuncia el fracaso de la policía para descubrir el crimen de San Martín.

Universidad Popular de Flores Intendente Torcuato de Alvear

Se ha designado el día domingo 7 del corriente por la mañana y como punto de concentración las estaciones Once y Flores del F. C. Oeste para las profesoras y alumnos que, con fines de estudio deban de concurrir al campo de Castelar. En esta estación serán recibidos por varios miembros del Centro de Aviación Civil, e inmediatamente trasladados al aeródromo, visitarán la escuela de pilotaje y pasarán revista al material de vuelo y demás instalaciones. Acto contiguo, disertarán sobre temas de aviación los pilotos directores técnicos de la institución, señores Carlos Echavegurren Serna Antonio Viedma y Alberto Arata; terminadas que sean las conferencias, se harán demostraciones prácticas de navegación aérea a cargo de los aviadores señores Gerardo Varela, Leonardo Selvetti, Fernando Menéndez, M. Viscarret, etc., y después del almuerzo se llevarán a cabo vuelos con pasajeros.

HOUDINI FUE UN EXPLOTADOR Y CHARLATAN

No ha realizado una sola experiencia realmente seria

HABLA C. MARIÑO

Houdini, el gran mago que lograra provechosos éxitos con su hipnotismo de exhibición espectacular, acaba de fallecer en Mac Gill a causa de una de esas pruebas que resultan bromas trágicas.

¿Quién era Houdini? ¿Qué valor tienen las experiencias por él ofrecidas en carácter de pruebas ante prestigiosas autoridades científicas que nunca le dijeron su palabra definitiva?

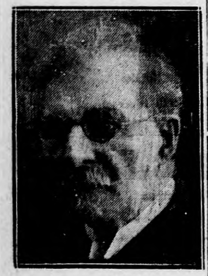
Entre nosotros, la autoridad de don Cosme Mariño, hombre de vasta cultura intelectual y de enormes vinculaciones en los centros científicos, ha realizado una intensa y ponderable labor interviniendo de manera activa y eficiente. Es sin duda, de los más capacitados para apreciar en términos concretos al mago desaparecido.

Don Cosme Mariño tiene una deferencia para CRITICA—

No resulta tarea fácil, en estas circunstancias presentes entrevistar a don Cosme Mariño que está en plena convalescencia de una intensa enfermedad que lo tuvo retenido en absoluta tranquilidad por más de un mes y medio.

Pero CRITICA, llega a todos lados, y

D. Cosme Mariño



el conocido "leader" espiritista, cuyas declaraciones publicamos

esta vez se había propuesto lograr tan autorizada opinión.

Don Cosme Mariño recibió de muy buen grado a un redactor de CRITICA que le visitó esta mañana en su domicilio.

La gentileza de don Cosme Mariño—

Maestro de periodistas y gran talento periodístico él mismo, don Cosme Mariño infunde una rápida y cordial simpatía con la sencillez de su trato.

Esta todavía convalesciente pero su espíritu se mantiene siempre jovial y su buen humor inalterable.

Hoy ha sido un día de sol, para don Cosme Mariño y atendiendo una prescripción médica se hallaba en un sillón con su majestuosa serenidad de hombre bueno.

Houdini era un farsante—

—¿Houdini fué realmente un mago que poseía facultades hipnóticas? —preguntamos.

—Houdini fué un mistificador. Declaró que sus experiencias no las hacía por medio del espiritismo pero creía en cambio que se podían mistificar. Así lo hacía con un desparpajo indignante, nos contestó con acento de indignación.

Houdini tenía de todo—

—¿Houdini tenía condiciones de medium o era simplemente un caso excepcional de sensibilización nerviosa?

—Houdini tenía de todo, agregó, y era de todo. Nosotros creíamos con fundamento que era un explotador descarado de todo. Houdini fué el gran simulador del siglo.

El valor de las experiencias de Houdini—

—¿Qué utilidad práctica reportaron para los estudiosos de la Medicina y de la Psiquica, las experiencias de Houdini?

—Yo creo que todo cuanto hiciera un individuo, así calificado, no podía tener ninguna trascendencia. Sus experiencias no podían tener y no tuvieron ninguna trascendencia.

El estudio de esos problemas corresponde a la ciencia—

—¿...?

—El estudio de esos problemas psíquicos corresponden por entero a la ciencia y no a cualquier charlatán.

—¿...?

—El hipnotismo es peligroso, cuando se desarrolla en los teatros como un medio de exhibición utilitarista, valiéndose de los fenómenos de sugestión colectiva.

El verdadero y honesto camino—

—¿...?

—Las personas predispuestas al estudio del psiquismo pueden y deben desarrollar sus facultades en centros científicos. Este es el verdadero cauce razonable y honesto en que deben cumplirse las experiencias.

—¿...?

—Yo sostengo que no debe hacerse exhibicionismo de los métodos hipnóticos, transformándolos en "modus vivendi" para evitar los frecuentes fenómenos de excitación histérica de las mujeres, tan propensas a la sugestión.

—¿...?

—Yo recuerdo el caso del profesor Mappelli, que al terminar su sesión en un teatro de esta capital, había influído tan decisivamente en el ánimo de una señora presente en el acto, que ésta quisi irse con el experimentador, abandonando a su esposo.

Esto demuestra lo peligroso que puede resultar el ejercicio desmedido y sin freno del hipnotismo o Esaes una manera de desconceptuar el aspecto científico y noble que realmente tiene esta facultad psíquica.

—¿...?

—Insisto en que el hipnotismo debe ser y es recurso exclusivamente circunscripto a los centros de Ciencia.

Hay que evitar el charlatanismo—

—¿...?

—Los hipnotistas de teatro, son tan solo explotadores de una ciencia muy grande que no debe llegar a plantearse en los centros populares por qué requiere una experimentación serena y juiciosa que degenera el comercialismo de los charlatanes. Houdini fué uno de ellos, que consiguió mucha fama porque fué tan grande en su mistificación.

Tales fueron los conceptos y palabras del señor Cosme Mariño.

¿Cómo se Hará el Próximo Atentado?

YA NO SE TRATA DE ATENTADOS, SINO DE UNA VERDADERA VOLUNTAD POPULAR DE ELIMINARLO

La "protección de Dios" es una coraza que usa Mussolini



La sucesión de atentados de que ha sido víctima Benito Mussolini, hace pensar mejor que todos los razonamientos y teorías, en la existencia de una poderosa oposición contra el tirano, latente en lo más hondo del pueblo italiano. Todos los discursos del "duce" y los desfiles teatrales de las hordas fascistas, esgrimidos como argumentos incontrovertibles por los partidarios del Imperio redivivo, para demostrar el arraigo nacional del fascismo, se desploman espectacularmente ante la realidad repetida como un síntoma, de los cuatro atentados.

Atentado y rebelión—

Ya no se trata del atentado, así a secas; de esa protesta individual del anarquista que ha conocido alguna vez Alfonso XIII y cuya ejecución en largos espacios de tiempo la retrata como una manifestación ocasional. En este caso se trata de actos repetidos en corto espacio de tiempo y ejecutados por hombres que no pueden ser clasificados como anarquistas. Estamos, pues, presenciando los primeros estallidos de un gran movimiento incubado pacientemente en el seno de un pueblo. La rebelión de los ángeles, va a repetirse en la ciudad de San Pedro, pero esta vez serán los ángeles buenos, los oprimidos, los que han hambre y sed de justicia, quienes destronarán al orgullo.

¿Ciencia o milagro?—

Italia es un pueblo tradicionalmente teatral. Nerón murió como un actor. Mussolini quiere vivir como tal. El antiguo socialista, que acaba de buscar apoyo en la Iglesia, lo que también demuestra que no debe sentirse tan fuerte, ha explotado esta nueva circunstancia para hacer creer a las turbas ignorantes que está protegido por la mano de Dios. Así lo ha declarado uno de los altos dignatarios de la Corte Pontificia. Pero, en este tiempo, en que la libertad hecha carne del mundo hace posible la difusión de las conocimientos, los milagros no son más que la medida del poder de la ciencia.

La mano de Dios es una coraza—

Y la salvación milagrosa del "duce" adquiere su verdadero significado cuando se explica científicamente su invulnerabilidad. Mussolini usa una coraza a prueba de bala. He aquí que el truco se descubre, y la "inmortalidad" de Benito nos hace sonreir como la de un prestidigitador cualquiera.

¿Cuándo lo matarán?—

Se pregunta uno, necesariamente; no como un deseo, es claro, pero sí como quien imagina el desenlace de una tragedia en plena ebullición. A Mussolini lo eliminarán fatalmente. Se ve con toda claridad la existencia de una voluntad formidable, que en el seno mismo del pueblo pugna por destruir al tirano. Y muerto Mussolini, el fascismo se disolverá como esas compañías mediocres creadas especialmente para un primer actor.

¿Cómo lo matarán?—

He aquí la incógnita apasionante. Han fracasado: el arma de precisión, con Zaniboni; el revólver, con la Gibson; la dinamita y el puñal, Todas las formas públicas y al aire libre conocidas. ¿Se repetirá alguna de ellas? ¿Se usará el aeroplano? Tal vez, porque Mussolini, confiado en su coraza, demuestra una gran despreocupación por su persona y no tardarán en tenerlo otra vez a tiro.

¿Lo matará el cianuro?—

Sin embargo, creemos que después de cuatro fracasos, variarán los procedimientos, y no será difícil que el veneno logre lo que no logró la puntería.

¿Obtendrá el doctor Pando tal consagración histórica? Quién sabe; pero, en realidad, no la merece. Pues si Mussolini muere intoxicado con cianuro, su nombre figuraría en la historia a la par de los tres o cuatro nombres sagrados de aquellos que libertaron a la humanidad de sus tiranos.

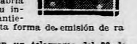
PRODIGIOSOS RAYOS PUEDEN CAMBIAR TODO

El ingeniero Barreda nos habla de los Rayos de la Muerte

DESTRUYE LA GUERRA

Los rayos prodigiosos—

El día 26 de octubre ha sido presentado al Congreso Científico de Filadelfia, EE. UU., un nuevo tubo Crookes, para des son maravillosas.



Licuan los metales, como un rayo de sol derrite un trozo de hielo, solidifican los gases y hacen crecer la piel de los conejos.

Según las noticias de algunas revistas científicas, Mattews, el inventor del Rayo de la Muerte, habría aplicado en su invento, que mantiene secreto, esta forma de emisión de rayos.

CRITICA, en un telegrama del 28 de mayo, reproducía esta comunicación del inventor.

Lo que dice Mattews—

"Mi rayo eléctrico barrerá todo un ejército paralizándolo y poniéndolo fuera de combate durante media hora. Aplicado por tiempo más largo sin embargo, tiene la virtud de producir la muerte instantánea y a largas distancias. Incendiaría todo lo inflamable y hasta podría derretir al metal y el vidrio. Es una potencia destructora como el rayo mismo; un rayo de luz a través del cual se mueve una corriente eléctrica constante y continuamente incontrarrestable.

El ingeniero don R. Barreda nos da sus opiniones—

Entrevistamos al ingeniero don R. Barreda, que es uno de los militares argentinos que más dedicación han prestado al estudio de la ciencia balística y al de nuevas invenciones de elementos de destrucción empleados en la guerra mundial. Este nos ha dicho:

Un rayo químico puede ser enviado a gran distancia—

Un rayo o un haz de rayos ultravioletas que cae sobre la epidermis, aunque sea por algunos segundos, da una viva sensación de quemadura y en mayor tiempo produce úlceras y naturalmente, la muerte.

Para que un rayo o un haz de rayos de esa naturaelza, pueda ser enviado a gran distancia, sería necesario que el fenómeno de "absorción" o retención de la atmósfera, no se produjera. Esto es lo que actualmente se estudia con gran empeño. La creación de un cable atmosférico" que no produzca ozóno, el absorbente de las emisiones .

Se destruiría la guerra—

De dor un resultado positivo, el Rayo de la Muerte, la faz de la guerra futura se modificaría notablemente. Cañones, fusiles, armas blancas, aeroplanos y gases asfixiantes, lacrimógenos y anestesiantes, no tendrían destino ya; no servirían para nada a las naciones.

Los campos de batalla serían verdaderos campos de anastesiados, puesto que la vida de los hombres podría paralizarse o cortarse definitivamente, las ciudades serían montones de escombras que recordarían la Roma de Nerón. La acción individual desaparecería en absoluto.

El "amo del mundo"—

Habría una sola Nación que sería el "amo del mundo" a quien dominaría en todo momento desapareciendo así la guerra entre los hombres.

Pero como todo mal... o todo bien, tiene su antídoto, ya se encontraría el medio de filtrar, refractar, detener o neutralizar esos rayos, con lo cual quedaríamos como ahora, es decir, animados de las mismas pasiones que encienden en el corazón de algunos hombres infatuados por los fáciles triunfos y por sus ansias locas de predominio, el deseo de destrucción del semejante, creyendo dentro de su miserable condición de egoistas por excelencia, que es necesario dividir para reinar.

Las guerras futuras—

Y las guerras seguirían más científicas, pero no menos crueles, con los fatales resultados que ellas tienen aún para los victoriosos: disgregación de las nacionalidades, disminución de las poblaciones, decrepitud de las razas y grandes compromisos económicos, que, cual grilletes de acero, contrarrestan la fuerza del trabajo fecundo, haciendo esclavos de hombres libres y deteniendo el progreso, que es la suprema felicidad a que se aspira. Tal es, por lo menos, mi modesta opinión sobre el tema respecto al cual CRITICA me hace el honor de interrogarme

LE DEJO EN LA CARA LA "MARCA" DE SU CUCHILLO

El herido se niega a declarar la verdad, y sostiene que se ha caído

HAY VARIOS DETENIDOS EN AVERIGUACIONES

En la avenida Leandro N. Alem frente al número 1128 se produjo esta madrugada una incidencia cuyas causas procura establecer la policía de la sección 15a. que tomó la intervención correspondiente.

Existe allí un café en el que actúa con bastante éxito una orquesta compuesta por señoritas.

Como es natural acuden al referido negocio muchos conscriptos marineros y entre ellos se encontraban anoche Julio Figueroa y Roberto M. Olivera.

Las tertulias se prolongan hasta altas horas de la noche y nunca faltan las respectivas reyertas que unas veces terminan a golpes de puño y otras a tajos y puñaladas.

El infaltable "barbijo"—

Siendo aproximadamente la 3, de esta madrugada se produjo un tumulto frente al local mencionado y cuando intervino un agente de la comisaría 15a. halló a Figueroa herido de un tajo en el costado izquierdo de la cara. El representante de la autoridad detuvo a varias personas e hizo curar a Figueroa en el consultorio central de la Asistencia Pública.

Más tarde se procedió al arresto de Olivera quien aprovechando la confusión del primer momento había conseguido huir.

Interrogado el herido manifestó que el tajo que presenta se lo produjo a raíz de una caída.

Se oculta la verdad de lo ocurrido—

Sin embargo la policía cree que el heridor fué Olivera aun cuando este manifiesta lo contrario y Figueroa insiste en afirmar que se ha caído.

Nos informa la policía que Figueroa registra en la misma seccional otra entrada por lesiones lo que hace presumir que se trata de una venganza por más que quiera ocultarlo.

¿No habrá sido la causa de este hecho alguna chica de las que forman la orquesta?... Podría haber ocurrido eso pero desde el momento que los nombrados se mantienen en negativa nada puede decirse en concreto.

Entretanto, se prosiguen las averiguaciones hasta esclarecer debidamente el suceso.

En Perpiñan Fueron Detenidas Cuarenta Personas

No se sabe si son conspiradores, separatistas o simples turistas

Se anuncia proféticamente un nuevo movimiento revolucionario en España

En Perpiñán suceden cosas raras. Perpiñan es una localidad de Francia, paraíso de los hoteleros y limbo de los turistas. Ayer la policía francesa, obedeciendo a misteriosas órdenes, procedió a la detención de 40 españoles e italianos de diversas edades y ocupaciones que, al parecer, buscaban las dulzuras del "camping" en Perpiñán.

La información es extensa y variada. Hay diez o doce pintorescas suposiciones acerca de lo que hacían en Perpiñán 40 italianos y españoles. Se dice que se trata de personas bien vestidas y se dice que otros son mineros.

Se dice que la policía en sus equipajes no encontró armas, pero encontró aparatos de telefonía.

Se dicen muchas, variadas y pintorescas cosas: que esas bandas trataban de apoderarse de todos los puestos españoles de la frontera y simultáneamente provocar una insurrección en Barcelona.

De pronto la información dice que los supuestos conspiradores son 17 y entre ellos 2 ingleses con sendas bombas en los bolsillos. Ya no son pues 40, ni ya son italianos ni españoles. ¿Qué rara ensalada internacional resulta de todo esto?

¿Son fascistas, son separatistas catalanes o son turistas?

Hay en la información de Perpiñán un misterio insondable. No se sabe en resumen qué es lo que diablos hacían en Perpiñán los cuarenta españoles o los 17 ingleses.

O paseaban o conspiraban.

La impaciencia acude ya a nuestra pluma, porque ahora se dice que los turistas intentaban pacíficamente la escala al pico del Canigó.



UN URUGUAYO PRESTIGIOSO LES CONTESTA A LOS URUGUAYOS

Don Alberto Nin Frías, el conocido escritor, nos envía una carta en la que protesta contra los insultos dirigidos a los argentinos

¿QUIEN HABLA DE FANFARRONERIA?

El argentino parece uno de esos señoriles dueños de casa que, siéndolo tan poco, todos sus huéspedes pueden creerse anfitriones

"LE FALTO CONOCIMIENTO DIRECTO"

Alberto Nin Frías, el ilustrado ensayista uruguayo, nos escribe a propósito de un suelto de "El Día", de Montevideo, en el cual, excediendo el límite natural de toda polémica deportista, el mencionado diario adjudicaba gratuitamente a los argentinos algunos adjetivos detonantes.

Oportunamente respondimos como debíamos tamaña desconsideración y falta de las más elementales reglas de discreción periodística y cortesía internacional; pero sin atribuirle en ningún momento una importancia extraordinaria. Sabemos perfectamente que se trataba de una expresión individual, que no es seguramente intérprete del pensamiento y el sentimiento del pueblo uruguayo.

Creemos ahora que el suelto en cuestión no merecía respuesta, ni siquiera atención. Ha sido un episodio que debió haber pasado desapercibido precisamente por lo desagradable que era y por su propia insignificancia. Sin embargo, resulta realmente interesante la carta de Nin Frías, cuyos conceptos acerca de la idiosincrasia argentina son bien significativos. He aquí la carta del notable ensayista uruguayo:

"Sñor Natalio Botana, Director de CRITICA. — Mi querido colega: Alentado por la gentil hospitalidad de ese simpático periódico para mis escritos, me tomo la libertad de dirigirle estas líneas en defensa del pueblo argentino tan injustamente atacado por un gran y popular diario uruguayo.

En mi calidad de oriundo de aquel país, aunque de ascendencia argentina, y como ciudadano naturalizado, creo de mi deber salir a la palestra, y, además por haber escrito un extenso libro sobre la psicología del carácter en entredicho.

Quienquiera que haya viajado extensamente y convivido con muchos pueblos no ha hecho suyo aquel vibrante sentir de Eliseo Reclus — compendio de cuanto bueno y amable hay en el hombre cuando la sabiduría fluye del corazón: — cuando decía aquel que en todas partes del mundo había hallado hermanos.

El pueblo argentino es un pueblo que como el estadounidense hace muy poco caso de la nacionalidad del que se allega a sus playas, si este último está dispuesto a trabajar por su bienestar.

El "criollo", puede decirse en este conjunto social por demás generoso, es la cenicienta de la colmena.

La administración pública está llena de extranjeros y en particular de uruguayos; con el comercio y la redacción de los diarios acontece lo propio.

¿Es de preguntarse a veces dónde está el nativo?, tanto cuidado lleva él en representar uno de esos señoriles dueños de casa, que siéndolo tan poco, todos sus huéspedes pueden creerse anfitriones.

La "fanfarronería" a que alude la publicación citada, no es precisamente un defecto del presente.

Quien lea a diario "La Nación", "La Prensa" y la "Peterpanesca" CRITICA, que en todo rincón se mete, podrá constatar cuan despiadadamente se juzga y se critica a sí misma esta sociabilidad.

El optimismo que surge naturalmente de la conciencia de los enormes progresos realizados y los aun por llegar cuando se haya asentado y madurado aun más el carácter argentino, es un indicio inequívoco de que esta Nación presiente palpitar en su bullicioso corazón, un magnífico futuro, que quizá no será igualado por Nación alguna del continente latino americano.

Tengo en mi haber de escritor ensayista el haber pulsado la psicología de muchos pueblos, y de los más diversos y debo confesar cándidamente que existe en el argentino cierta timidez nata, cierta seconciencia (self-conciensness), que diría Salvador de Madariaga que lo hace ocultar hartas veces, sus talentos naturales y sus más hermosas cualidades. Pocos pueblos mejor dotados para las artes y sin embargo habiendo multitud de cultores de todas las disciplinas humanas, pocos son los que exponen su saber al público.

Esto no evidencia en modo alguno "fanfarronería" sino al contrario un refinamiento muy laudable de la conciencia exagerada del propio esfuerzo.

En la última decada, puede decirse con la iniciación del radicalismo en el gobierno patrio, se ha iniciado para la Argentina una nueva era y que exige una nueva mentalidad y un psiquis novel y esos son en mi sentir muy otros que los que con tanta impaciente ligereza esboba "El Día", quiero suponerlo como caballero, sin malicia ni rencor.

El pueblo argentino de hoy, el cual se está elaborando, es un hombre a quien asaltan dulces inquietudes de todo orden y quien duda de sí mismo es porque desea renovarse y perfeccionarse.

Se pueden tener muchos conocimientos sobre lo que aquí ocurre, pero rara vez se tienen amigos y casi nunca intimos. Es este contacto afectuoso y comprensivo con los componentes de esta Nación lo que hubiera sido necesario al escritor uruguayo para redimirse de sus errores.

Lo saluda con su simpata de colega. — *Alberto Nin Frías.*

Un avance hacia la

masculinización del traje femenino lo señala este modelo que exhibe Margarita Hrubi, y que ha encontrado amplia aceptación en Europa, al decir de los cronistas de modas, porque favorece el aire de chico, que es la característica de la actual silueta femenina.

Turistas Ociosos han Decidido en Nuestras Relaciones con la Rusia de los Soviets

El ministro Gallardo tuvo como "veedores" oficiales a los doctores Le Breton y Pérez, viajeros del Cap Polonio, que creen haber descubierto a Rusia en caravana

Un cuadro de Radowitzky inventado

Hemos corrido el velo sobre la política duple y tortuosa que el Ministro de Relaciones Exteriores, doctor Gallardo, ha seguido en la tramitación del reconocimiento del gobierno soviético de Rusia. Toca ahora analizar los elementos de información que han servido de base a su negativa. No pueden ser más ridículos ni más pintorescos. Y demuestran, hasta la exageración, la forma caprichosa en que pretendidos hombres de gobierno resuelven problemas vitales de nuestro país. Evitemos comentarios ya que la simple enumeración de los hechos resulta el juicio más severo sobre los procedimientos de nuestra cancillería.

La caravana del Cap Polonio

En el instante mismo en que el seráfico doctor Gallardo tenía entre sus manos la insinuación del pedido de reconocimiento, aparecía en los diarios porteños el anuncio de que la empresa del Cap Polonio, organizadora de cruceros de turismo, había logrado "un permiso especial, el primero, otorgado por las autoridades de los soviets" para que sus clientes, burgueses satisfechos, visitaran Rusia. Como el ministro de Relaciones Exteriores necesitaba algunos informes sobre la vida actual de aquel inmenso país de las leyendas trágicas, tuvo la feliz ocurrencia de recorrer la lista de pasajeros del lujoso transatlántico, para escoger los asesores necesarios para su pronunciamiento. Y tuvo suerte: supo que viajaban, en la pintoresca caravana, dos hombres de su confianza: los señores Le Breton y Pérez, como él reaccionarios y católicos y capaces como él de aceptar una grave misión sin detenerse, por un minuto, a pesar la responsabilidad de sus actos. Una breve entrevista bastó para que los mencionados políticos, cuyos antecedentes no es preciso puntualizar, quedaran convertidos "en informantes confidenciales del gobierno argentino". ¿Qué sabian ellos del problema ruso, de la complicada psicología de aquel pueblo, de la honda transformación de sus valores, del pueblo revolucionario, de la vida anterior a la revolución y a la guerra europea? Nada, absolutamente nada. Tampoco durante su vida pública habían revelado ni las condiciones especialísimas ni las dotes de observación, ni el hábito de estudio, imprescindibles para poder apreciar en un breve lapso de tiempo, la vida compleja de un pueblo, no ya después de haber pasado por un movimiento extraordinario, sino en un período normal de su existencia. Pero los señores Pérez y Le Breton aceptaron el cargo y eso era lo suficiente. Lo demás lo daría el espíritu francamente burgués de los comisionados.

Le Breton, "veedor"



oficial de Gallardo

Cómo visitaron Rusia los turistas argentinos—

Quienquiera que haya viajado por cualquier país del mundo, sabe que la única manera posible de no ver nada, de no comprender nada, de no observar nada, es viajando en caravana, en esas procesiones curiosas que hacen el agosto de unas cuantas agencias dirigidas por ingleses o americanos listos. Todo viajero debe expresar la clara psicología del rebaño, someterse al toque de corneta, que en los sitios especiales de turismo, hace estallar la carcajada de la gente de mundo. Corneta para el desayuno, corneta para el desembarco, corneta para ocupar el vapor, coche o vagón ferrocarrilero. Y hasta corneta para desviar la vista de una catedral y situarlo en un amplio panorama de avenidas. Esos turistas logran su ideal: no penetrar en ninguna ciudad y servir de risa a todos los transeuntes de la ciudad. París, por ejemplo, tiene, constantemente, el espectáculo impagable de los "auto cards" de Cook, en que ingleses y norteamericanos exhiben sus trajes a cuadros, sus pipas relucientes y sus rostros trabajados por el wisky. ¿Qué podían ver, entonces, los turistas argentinos de la Rusia de 180 millones de habitantes, visitando, por tres días, cada una de sus grandes ciudades, Leningrado y Moscú?

Agréguese a ello que, por la misma organización de la vida rusa actual, la caravana de turistas debía cumplir con mayor disciplina su itinerario.

Enrique S. Pérez, el



otro "veedor" oficial

Chicherin, que hizo



hacer un papelón a Le Breton

Y allí, perdidos, entre compañeros de buena sociedad, burgueses satisfechos que combatían el aburrimiento de sus ocios, marchaban alegres y contentos los "veedores" del canciller argentino. La vida de rebaño, manso y asustado, a la vez, no les impidió hacer papelones. Anotaremos, por lo menos, dos.

Ante el comisario Chicherin

..Chicherin, el célebre comisario de Relaciones Exteriores de Rusia, es un hombre de mundo. Su cultura es tan vasta que le permitió vivir su destierro en París, ejerciendo la crítica literaria y artística. Político curioso e informado, sabía que entre los turistas argentinos iban los célebres "veedores confidenciales del canciller". Sabía, ademas, que el doctor Le Breton había sido, en su país, diputado, senador, ministro. Y tuvo deseos de conocerlo, acaso con el preconcebido propósito de escuchar sus opiniones sobre el pretendido reconocimiento. Fué así como le concedió una entrevista a los turistas argentinos. ¿Y qué pasó en esa entrevista? Una nota curiosa hizo sonreír al jefe de la diplomacia soviética: en muy mal francés, el ex diputado, el ex senador, el ex ministro argentino, doctor Le Breton, le espetó un discurso. Pero no habló ni como ex diputado, ni como ex senador, ni como ex ministro. Ni siquiera habló como hombre político con alguna popularidad dentro de la agrupación partidaria en cuyas filas milita. Habló, lisa y llanamente, ¡¡en nombre de los viajeros del Cap Polonio!!

¿Cómo el culto diplomático de los Soviets iba a ocultar una sonrisa? Fuera de duda, su sonrisa fué una sonrisa de consideración. ¿Cómo no insinuar, ante semejante revelación de un hombre público argentino, de relativa importancia que nuestro país se atrevería a decidir sobre la pretensión soviética, hasta después del pronunciamiento de Estados Unidos de América? El doctor Le Bretón debió sufrir, claro está, la consecuencia de su extraordinario gesto de crador representativo.

Los veedores quieren hacerse los vivos—

Es condición criolla hacer alarde de viveza. Y nuestros veedores, los señores Le Breton y Pérez, intentaron hacerse los vivos nada menos que en la Rusia de los Soviets. ¿Cuál fué su pretensión? Prolongar por unos días su permanencia en Moscú, con objeto de recorrer la campaña. ¿Podía prosperar su pretensión, expresada ante las autoridades soviéticas? De ninguna manera, en virtud de causas especialísimas. Analicemos esa causa.

Los viajeros del Cap Polonio llegaron a Rusia, ya lo hemos dicho, en virtud de "un permiso especial — el primero — otorgado por las autoridades de los Soviets" a la empresa Delfino. Fué trasmitido ante la embajada soviética de Berlín. Y fu conducido por el Instituto Internacional de Cultura, que dirige Mme. Kamenev. Permiso general y especial no exigía las formalidades que las autoridades soviéticas imponen a todo visitantes de Rusia. Ni pasaporte ni antecedentes y ni siquiera el objeto primordial de la visita.

En esas condiciones ¿podrían los señores Le Breton y Pérez solicitar permiso al Comisario de Relaciones Exteriores para prolongar su estadía en Moscú? De ninguna manera. Pero diplomáticos de la escuela del señor Gallardo incurrieron en esa "gaffe" con el resultado lógico e inevitable: que el Comisario de Relaciones Exteriores les dijera, lisa y llanamente, que debían dirigirse al Instituto Internacional de Cultura y a Madame Kamenev especialmente.

La "gaffe" no sirvió a los pintorescos veedores para comprender que vivían en Rusia, pero en un completo desconocimiento de las prácticas más elementales. Por el contrario: les sirvió para hacer una deducción terrible, será definitiva. ¡que en Rusia no hay libertad!

Los veedores hacen informes terminantes—

Seamos justos: ¿qué pudieron ver de la vida rusa los señores Le Breton y Pérez en su correría de una semana, en la procelosa procesión de los viajeros del Cap Polonio?

En las mismas condiciones, el psicólogo más experimentado, el hombre de más fina penetración ni el observador más sagaz hubiera podido atesorar elemento alguno para formular un juicio sincero y definitivo sobre la Rusia soviética. Sin embargo, nuestros veedores se pronuncian categóricamente: Rusia no merece nuestro reconocimiento. Ese juicio resulta realmente intrépido, con la clásica intrepidez de la ignorancia. Es su único fundamento serio.

Obstinado silencio del doctor Le Breton—

Pero el doctor Le Breton se pronuncia en tono confidencial en sus misivas al ministro Gallardo. En París, donde a su vuelta de Rusia lo interpelan redactores de diarios franceses y el corresponsal de "La Nación", guarda un silencio absoluto. No quiere opinar. No dice absolutamente nada. ¿Es que teme al ridículo? ¿Teme a la controversia de hombres que, como Herriot, han influído en el reconocimiento otorgado por Francia? ..Teme las rectificaciones de la embajada rusa en París? Formuladas las preguntas se nos ocurre una razón más definitiva: el señor Le Breton, en París y en un reportaje periodístico, ya no puede "hablar en nombre de los pasajeros del Cap Polonio"!

Tengamos piedad ante ese silencio, que al fin y al cabo, importa prudente defensa de una curiosa personalidad.

La vida es cara...—

No menos terminante ha sido, en su informe, el malhumorado señor Pérez, el veedor de apellido conocido. Ha dado razones de su pronunciamiento. La primera: en Rusia la vida es muy cara. En todos los países del mundo la vida es cara. Sobre todo, para todo turista. Pero, ¿el señor Pérez ha podido estudiar los precios de la producción rusa en sus andanzas por Moscú y Leningrado? ¿Es que el señor Pérez ignora su calidad de buen burgués que pasea bajo la dictadura del proletariado? ¿Es que el señor Pérez conoce la persistencia curiosa de dos economías en Rusia, la economía capitalista y la economía del comunismo? ¿Sabe, por ventura, los precios especialísimos que las múltiples cooperativas hacen a los obreros rusos? ¿Conoce, por casualidad, el régimen de la vivienda cuyo precio está vinculado directamente al salario de cada inquilino comunista?

Nuestra temeridad, al exigir al señor Pérez tales conocimientos, es inaudita. Resulta, por lo menos, tan inaudita como la temeridad del señor Pérez al juzgar del "standard" de vida de un pueblo, en pleno proceso revolucionario, por los precios exigidos a un viajero tenido por rico y por burgués.

Radowisky, el mártir de la Siberia argentina, elemento decisivo—

Pero hay una nota más ridícula en el informe del señor Pérez. Rusia no puede ni debe ser reconocida por el gobierno, en su concepto, por una razón fundamental: en unos de los multiples museos de Moscú, vió un enorme cuadro que representa, en persona, a Radowisky, aquel muchacho anarquista que en la Siberia argentina paga, con prisión por tiempo indeterminado y regimen celular, la muerte del coronel Falcón.

Tal es el supremo descubrimiento hecho por el veedor reaccionario del católico ministro Gallardo!

¿Puede creese semejante aseveración? Basta tener una ligera noción de las teorías comunistas para comprender que en ningún museo de Moscú, ni de Leningrado, ni de toda Rusia, puede ser glorificado un anarquista como Radowisky. Aun en los museos revolucionarios, que comprenden, única y exclusivamente, el proceso de la redención del pueblo ruso, son contados los cuadros y retratos de Kropotkine y Bakounine, anarquistas que, fuera de toda duda, contribuyeron con toda eficacia, no ya en el idealismo ruso sino en la conciencia del proletariado universal.

El señor Pérez ha inventado, a nuestro juicio, un argumento convicente, definitivo, para la conciencia reaccionaria del ministro Gallardo. Y decimos inventado deliberadamente, por una sencilla razón: ningún otro visitante argentino ha descubierto, en la Rusia soviética, la estampa de Radowisky, el popular condenado de Ushuaia.

Esa impostura ha dado su fruto: el convencimiento del ministro Gallardo. Y, sobre todo, dará fuerza a esas opiniones de la gente que militando en la Liga Patriótica Argentina, teme por su seguridad personal y por su patrimonio argentino ante la simple enunciación del nombre de aquel jovenzuelo ruso, que creyó vengar a sus compañeros de infortunio con el precio de una vida.

Radowisky puede estar tranquilo, en la tristeza de su celda. Su aureola tiene desde este instante un nuevo elemento de inmortalidad. Gracias a la temeridad de un veedor confidencial del canciller, su nombre y un supuesto retrato constituyen elemento decisivo en las relaciones internacionales de la República Argentina. Y no es poco grata tal gloria.

Un equipo de la Sarmiento juega hoy en Panamá

(Associated Press)

PANAMA, 3. — La nación entera se ha entregado a la celebración del vigésimotercer aniversario de la independencia.

Como número especial del programa de festejos, figura un match de football entre un equipo argentino, de la Sarmiento, y un conjunto panameño. El match se disputará esta tarde y el team ganador se hará acreedor a un trofeo donado por la Municipalidad.

LA RAMA DE UN ARBUSTO ARRANCO EL TOLDO DE UN OMNIBUS

EL CONDUCTOR NO PUDO EVITAR EL ACCIDENTE — **DOS PASAJEROS RESULTARON CON HERIDAS LEVES**

Así quedó el ómnibus después del espectacular choque con la ra-



ma de un arbusto. — Algún día los ómnibus chocarán hasta con los aeroplanos

Hoy a las 9.30 circulaba por la calle Esmeralda de sur a norte el ómnibus núm. 18 de la compañía Central Argentina de Autobuses conducido por el chauffeur Rodolfo Deluchi.

Iban en su interior cuatro pasajeros. Muy tranquilos, entregados a la lectura de diarios y novelas no sospechaban el susto que se llevaron después.

El ómnibus marchaba con una marcha moderada y al llegar a Esmeralda y Santa Fe, con el propósito de dar vía libre a un automóvil Deluchi arrimó el vehículo que conducía sobre el lado derecho y se recostó tanto que con la punta delantera del techo arrancó violentamente una enorme rama del 5o. árbol de los que se hallan colocados en la vereda de la plaza.

Las maderas del techo comenzaron a ceder al punto de quedar completamente destrozado.

Al chocar el ómnibus contra el árbol produjo la ruptura de los cristales y la caída del techo con el consiguiente pánico de los cuatro pasajeros. Dos de ellos, Hugo Golvschider y Carlos C. Zamorando resultaron con algunas heridas de carácter leve en distintas partes del cuerpo.

Momentos después un público numeroso acudió al lugar del accidente para presenciar los desperfectos del ómnibus y la aflicción enorme del pobre chauffeur que también los contemplaba con manifiesta angustia.

El hecho ocurrió como decimos, en la calle Esmeralda entre Santa Fe y Arenales, frente mismo a la plaza San Martín. Los heridos fueron curados en el consultorio central de la Asistencia Pública retirándose luego a sus domicilios

La policía nos informa que al pasar el ómnibus por la parada más próxima al lugar del accidente marchaba con una velocidad normal, agregando que el conductor Deluchi al advertir el peligro realizó una rápida maniobra para evitar el choque pero ya era tarde y sus esfuerzos en ese sentido no tuvieron éxito.

Como no ha ocurrido a la seccional ningun representante de la compañía se ignora el monto de los perjuicios.

El conductor Deluchi se encuentra detenido en la comisaría 15 donde se inició el sumario correspondiente.

Aviso fúnebre

† ANA ACEVEDO DE HERRERA, Q. e. p. d., falleció el 2 de noviembre de 1926, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Sus hijos, María, Nicolás M., Josué, Severo T., Ernestina y Sara; hijas políticas Julia Gerosa Cazón, Mercedes y María Helena Olivera; sus nietos, hermanas políticas Luisa B. de Acevedo y Ernestina H. de Aysaguer (ausente); sus sobrinos, sobrinos políticos, primos y demás deudos, invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Norte, hoy miércoles 3, a las 17 horas. — Se ruega no enviar coronas. — Casa mortuoria, Montevideo 678. — Servicio de la Compañía Nacional de Carruajes y Automóviles, Callao esquina Tucumán.

LA NOTA POLICIAL DEL DIA



COLUMBA,

"presunto" autor del hecho

"Tira si te Atreves", y Ella, su Amante, le Disparó un Balazo que al Rato le Produjo la Muerte

"El, armado de una navaja de afeitar, avanzaba para degollarme", dice la autora

Hay cierto misterio en este drama, desarrollado en un hotel de París

LA DECLARACION DE UN VECINO

En una forma rápida y violenta, si es que no hubiese ningún antecedente de por medio que lo explicara, se desarrolló un drama entre amantes en un cuarto de hotel de París, ubicado en la calle La Villette No. 48.

Una mujer dió muerte de un balazo a su amante, presentándose inmediatamente a hacer la denuncia a la policía.

Trasladada ésta al lugar indicado, halló en efecto a un hombre moribundo sobre el lecho, quien fué conducido al hospital Tenon, donde dejó de existir, breves momentos después.



Elena Hauteni y Víctor Huast protagonistas

Los protagonistas—

Fueron los protagonistas de este drama Elena Hantein, de 30 años y Víctor Huent, jornalero, de 36 años.

La matadora expuso que había dado muerte a Víctor en defensa propia y luego de sostener ambos una violenta discusión.

Conducida al comisariado de policía, la matadora amplió su declaración.

Quiso degollarla con una navaja—

Dijo que a raíz de esa discusión violenta su amante se armó de una navaja de afeitar y avanzó con el propósito de degollarla, como expresaba la víctima a medida que se acercaba a ella.

Entonces Elena, en un estado de indecible terror, ante el peligro inminente que corría su vida, tomó un revólver que encontró a su alcance, en un mueble cercano, y apuntó el arma contra Víctor.

Los vecinos—

Se ha presentado a la policía para confirmar lo dicho por Elena, un hombre, que ocupaba el cuarto contiguo al que habitaban los protagonistas del hecho.

Este vecino declaró haber oído las voces violentas y las amenazas de muerte que la víctima dirigiera a su amante.

Además, oyó nítidamente estas frases pronunciada por Víctor y dirigida a ella:

—¡Y bien! ¿qué estás ahí esperando? Tira, tira con tu revólver si te atreves.

Y fué cuando Elena Hantein hizo fuego contra Víctor.

Cierto misterio—

Estos son los detalles que la matadora y el vecino en cuestión han expuesto a la policía. Hay muchos puntos confusos, como habrá visto el propio lector, que deben ser aclarados.

Hasta este momento, en este drama persiste cierto misterio, que trata de esclarecer la policía de París, interrogando constantemente a Elena Hantein.

JUNTO A LA AMANTE SE LE HALLO MUERTO

Tenía 60 años y se cree que la hirió y se suicidó

EN PARIS

Enrique Sauvage, de sesenta años de edad, que ejercía un cargo importante en una fábrica de vidrio de París habitaba con su amante la señorita Magdalena Arlevin, una garçonniere en la calle Chantius.

Tres detonaciones—

Los ocupantes de la casa donde Sauvage tenía su garçonniere, oyeron tres detonaciones, a las que no dieron mucha importancia. Pero al día siguiente, a la mañana, la encargada del inmueble, Sra. Vicaire no vió salir de su pieza, a su hora habitual, al rico empleado de la fábrica de vidrios, y recordando las tres detonaciones del día anterior, tuvo la sospecha de que algo grave había ocurrido.

Un cuadro impresionante—

Como la señora Vicaire era ama de casa de Sauvage, ella abrió con su llave, penetrando en la pieza, presentándose entonces ante sus ojos un cuadro impresionante. Sobre el lecho, encontrábase



Mademoiselle Orgevin

el cadáver del anciano, teniendo un revólver en su mano crispada. Junto a él, se hallaba su amante, la señorita Arlevin. La joven mujer presentaba una herida bajo el ojo derecho, de la que salía un hilillo de sangre.

Fallece Magdalena—

Prestamente se dió aviso al comisario del barrio San Victor, quien, trasladado al sitio del suceso, constató que Magdalena respiraba todavía. Inmediatamente dispuso que fuera trasladada al hospital de Dios, donde los médicos que la atendieron convinieron en que su estado era desesperante.

En efecto, llegada la noche, la señorita Arlevin fallecía en el hospital.

Magdalena contaba sólo 26 años de edad, y era una dactilógrafa de extrema belleza. Desde hacía algún tiempo era la amante del anciano Sauvage.

¿Otro amante tiranizaba a Magdalena? Una carta dejada por el anciano—

Sobre una mesa, colocada en un lugar bien visible, el juez que se hizo cargo del asunto encontró una carta escrita por Enrique Sauvage momentos antes de llevar a cabo el hecho. En ella expresa que ambos deciden poner fin a su vida, debido a la tiranía brutal que un amigo de Magdalena ejercía sobre ella, por quien el anciano había alcanzado a sentir una pasión avasalladora.

Sin embargo, las comprobaciones y testimonios recogidos, hacen suponer que fué un exceso de celos lo que obligó a Sauvage a disparar contra su amiga, suicidándose luego, creyéndose falsa, pues, la versión de un doble suicidio, contenida en la carta. Una amiga de la señorita Arlevin ha declarado que ésta parecía muy contenta días pasados y no daba ninguna impresión que hiciera sospechar que había resuelto poner término a su vida.

ESTA MADRUGADA FUE ASALTADA UNA MUJER

Un chauffeur y un individuo le robaron diez pesos, después de golpearla

La policía sospecha que lo ocurrido no sea exactamente lo declarado por ella

Anoche un agente de la comisaría 13a. de facción en las proximidades de las calles San Eduardo y Seguí vió venir hacia él a una mujer que daba gritos en demanda de socorro. El agente, sorprendido, corrió a atenderla y recibió una grave denuncia: dos individuos acababan de asaltarla en una esquina próxima dándose luego a la fuga en un automóvil.

Llevada a la seccional mencionada, la mujer, que dijo llamarse Justa Gómez, ser sirvienta y domiciliarse en la calle Directorio 2333, declaró lo siguiente al auxiliar de guardia:

El automóvil 10418 A—

Que a la hora 0.15, hallándose en la calle Rivadavia y Caballito, tomó el automóvil de alquiler chapa 10418 A, a cuyo chauffeur indicó que la llevase a su domicilio de la calle Directorio. El automóvil echó a andar, pero al llegar a la calle Emilio Mitre y Rivadavia el chauffeur dándose vuelta hacia la pasajera, le pidió permiso para pasar por una calle próxima, cuyo nombre no recuerda, en donde lo estaba esperando un hermano que tenía que llevar a su casa.

La mujer accedió y el automóvil se dirigió por varias calles hasta detenerse en una esquina de Emilio Mitre y otra que no recuerda, en donde subió un individuo que se sentó al lado del chauffeur. Este hombre vendría a ser el hermano del chauffeur. El automóvil siguió luego andando por otras varias calles hasta que al llegar a la esquina San Eduardo y Seguí, la mujer, sospechando que algo malo tramaban contra ella los dos individuos, pidió al chauffeur que detuviese la marcha pues deseaba bajar.

El automóvil se detuvo, la mujer bajó.

Agrega la denunciante que el automóvil siguió la marcha hasta unos metros más allá de la esquina en donde volvió a detenerse bajando el individuo que se decía hermano del chauffeur. Este sujeto se dirigió a ella y en nombre del conductor del vehículo la invitó a subir nuevamente en él para llevarla a la casa de la calle Directorio. Dice Justa Gómez que ella no aceptó el ofrecimiento y que en esas circunstancias el individuo la tomó a golpes de puño arrebatándole la cartera en la que guardaba la suma de diez pesos con cincuenta centavos. Mientras ella daba gritos pidiendo auxilio, el automóvil con los dos hombres huía hacia el oeste por una de las calles nombradas. Después de este episodio es que se dirigió en busca del vigilante a quien expuso lo que acababa de ocurrirle.

Se ordena secuestrar el auto

Inmediatamente de recibida la denuncia, la policía ordenó el secuestro del auto y la captura de los dos individuos cuya filiación dió la víctima.

Una vez tomada la denuncia, la mujer, en la que no se notaron rastros de los golpes que dice haber recibido, fué puesta en libertad por no existir causa alguna para mantenerla detenida.

La casa de la calle Directorio

Esta mañana, a primera hora, nuestros repórteres concurrieron al domicilio dado por la mujer asaltada, en la calle Directorio y allí se nos informó que no vive. En esa casa habitan unos parientes muy lejanos que casualmente están enemistados con ella al punto de que se indignaron por el hecho de que Justa Gómez dió ese domicilio como el suyo. Aseguran que hace varios meses que no concurre a esa casa a donde antes iba como simple visita. Ignoran, asimismo, en dónde trabaja de sirvienta suponiendo que ese dato sea también falso.

La policía sospecha que otro sea el hecho—

El auxiliar de guardia esta mañana en la comisaría que instruye el sumario, nos ha informado que por ciertos datos cabe sospechar que la mujer no ha denunciado el hecho real de que fué víctima. Hay ciertas contradicciones que permiten suponer se trate de otra cosa muy distinta.

De cualquier manera, la importancia del asunto es relativa ateniéndonos a la circunstancia de que la víctima no presenta heridas y que el monto de lo robado es insignificante.

Se procura establecer la verdad de lo ocurrido.

PROSIGUIO ESTA TARDE LA DECLARACION DEL COMISARIO DE ORDENES DE CORDOBA

Se guarda al respecto la más absoluta reserva

A las 14 horas de hoy el juez Facio prosiguió tomando declaración al comisario de órdenes de la policía de Córdoba, D. Alfredo Maldonado.

Se guarda al respecto la más absoluta reserva y no es posible obtener información alguna. Sin embargo, hemos conseguido averiguar extraoficialmente que el funcionario nombrado cuenta en sus declaraciones, la vida íntima de María Poey de Canelo durante su estada en Córdoba. Refiérese también amplia y detalladamente, sobre los medios de vida de la familia de aquélla en todos sus aspectos.

Es en suma, más o menos, cuanto ya se conoce con respecto a las intimidades de la Poey.

El juez no ha citado para hoy a ningún otro testigo, de modo que no se producirán novedades en el asunto.

Con Saña de Iconoclastas se Dedicaban a Destruir Letreros Luminosos en la Avenida

Fueron sorprendidos apedreando letreros en perjuicio de la Compañía de Publicidad Neo-Lux, por un agente de la 4.ª



Pini Hnos. y Cía., Avenida de Mayo 1225.

No podemos imaginarnos que haya enemigos de la luz, desde que el genio alemán que inmortalizó el Fausto, exclamó en el lecho de muerte, inspirado por un supremo deseo de ver:

—¡Luz! ¡Más luz!

Ekerman, el amable comentador de la vida de Goethe, nos ha dejado la viva imagen de aquella escena y desde entonces la luz tiene para nosotros el mismo atractivo y la misma finalidad que para las mariposas, espíritus inquietos y amigos de la claridad.

Obra de iconoclastas—

Por eso nos resulta un poco iconoclasta la manía de estos dos señores Alfredo Jorquera y Roberto Contreras, dedicados a destruir algunos letreros luminosos en la Avenida de Mayo, en perjuicio de la Compañía General de Publicidad Neo-Lux.

Tanto Jorquera, como Contreras, aparecen, en este caso, como enemigos natos de la última voluntad del genio alemán, y por ende de la claridad que exalta a ese orden luminoso de los lepidópteros.

Esta oposición bastaría para condenarlos a la Gehenna, si nuestro siglo fuera una época de religiosidad como la del medioevo.

No es obra de místicos—

Bastó, sin embargo, que la policía interviniera, para poner a salvo la integridad de esos tableros luminosos, que sufrieron el ataque agresivo de Jorquera y Contreras.

En un principio creímos que estos luminófobos estaban inspirados por alguna divinidad subterránea que preside a los topos. Pero Vulcano (Hefaistos) era el dios del fuego interior y Lucifer, que equivale a "luminoso", a fuer de diablo, era el espíritu de la luz.

Más acertados anduvimos, cuando nos acordamos de que existe un dios Mercurio, protector de los ladrones y de los comerciante, cuya significación nos explicó el origen del atentado.

Son industriosos—

Alfredo Jorquera era gerente propietario de la fábrica de letreros luminosos, denominada Standard Electric Signs, con asiento en la calle Río Bamba 370. Y Contreras, que vive en Esmeralda 827, resulta un simple corredor del nombrado.

Ambos fueron sorprendidos, la madrugada del domingo, por un agente de la seccional 4a., apedreando los letreros de la Neo-Lux, colocados al frente de algunos comercios de la Avenida de Mayo.

Con saña desmedida, y valiéndose de menudos cascotes, que arrojaban con notable puntería fueron destruyendo los mágicos tubitos conductores del flúido policromo.

Casa Escasany, Avenida de Mayo 1145.

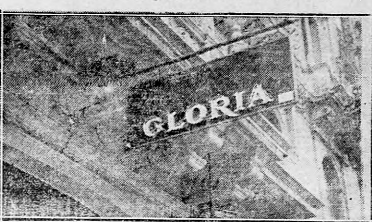
Daños y perjuicios—

Siete u ocho de estos tableros quedaron imposibles para continuar actuando. Pertenecen a los comercios situados en Avenida de Mayo 839, 1001, 1035, 1135, 1145, 1225 y esquina Cerrito y Mitre.

En cerca de 4.000 pesos se estiman los daños producidos por el atropello, que ha merecido la intervención policial. Jorquera y Contreras están a disposición del juez doctor Ortega.



Bodegas y viñedos Tomba, Avenida de Mayo 839.



Cine Gloria, Avenida de Mayo 1225.

Con Cianuro se Suicidó una joven

UN DISGUSTO DE FAMILIA FUE LO QUE ORIGINO EL HECHO

Sigue siendo el cianuro el veneno predilecto de los cansados de la vida. Pando puede estar satisfecho de su obra, puesto que no pasa un solo día sin que la crónica policial registre uno o varios casos de intoxicados con el terrible veneno.

La última víctima ha sido Isabel Elisa Etcheverría de Veiga, argentina, de 18 años, casada, domiciliada en la casa de la calle Aconquija 3114.

Anoche, en circunstancias que un agente de la comisaría 34 efectuaba una recorrida, encontró en la calle Iguazú, frente al número 651, a una mujer que más tarde se identificó y resultó ser la nombrada más arriba y que estaba tendida en la vereda, sin conocimiento.

Rápidamente fueron solicitados los servicios de la Asistencia Pública, y en una ambulancia la víctima fué llevada al hospital vecinal Bosch, donde los médicos de guardia la atendieron, pero pocos minutos después dejó de existir. Se ha establecido que la menor, con el propósito de suicidarse, ingirió una dosis de cianuro.

La comisaría seccional inició las averiguaciones del caso, y el cadáver, de acuerdo con lo ordenado por el juez de turno, fué llevado a la Morgue a los efectos de que se le practique la autopsia.

La policía ha establecido que la mencionada joven, que recientemente había contraído enlace con Rafael Veiga, se suicidó a raíz de un disgusto que tuvo con su familia.

HAY QUE BONIFICAR A LOS EMPLEADOS MUNICIPALES

Gestiones del concejal Gallo para su pronto despacho, se ven entorpecidas con propósitos insinceros

Entramos en un período de actividad electoral para la próxima renovación de la mitad de los señores concejales que forman el Cuerpo Deliberativo — de la Ciudad de Buenos Aires y por ello es dado presenciar las maniobras que se realizan para entorpecer gestiones simpáticas que redundarían en beneficio del personal obrero y de empleados de la Municipalidad.

El concejal Gallo desde hace más de seis meses viene trabajando para que de acuerdo a lo resuelto por ordenanza, se le abone al personal de empleados y obreros con más de 10 años de servicios, la bonificación extraordinaria del 10 o|o que se le acordó:

En la sesión de ayer volvió a insistir para el pronto despacho de este asunto que tiene miras de no resolverse y algunos concejales socialistas de la Comisión que tiene a su estudio el mismo, demostraron que hacían política obstrucionista para entorpecer una obra simpática y altruista iniciada por un hombre de un sector político contrario al suyo.

La situación de ese personal que reclama lo que legalmente le corresponde debe obligar a que el Concejo Despache a la brevedad el proyecto del concejal Gallo.

EL LUNES PROXIMO DECLARARAN VARIOS TESTIGOS SOBRE EL ASESINATO DEL COMERCIANTE POLACK

Hasta entonces no habrá novedades en el asunto

No se han producido novedades en las diligencias que se practican para esclarecer el asesinato del comerciante Polack.

La audiencia ha sido fijada para el lunes habiéndose citado para ese día a varios testigos quienes deberán concurrir a los efectos de prestar declaración.

Caja de Jubilaciones de la Ley 11.110

NUEVAS AUTORIDADES

De acuerdo con lo establecido por el artículo 46 de la Ley 11.110 se ha hecho cargo de la presidencia de la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones de la Ley 11.110 el doctor Nestor Iriondo, presidente de la Caja de Jubilaciones y Pensiones Ferroviarias a fin de constituir el Directorio de dicha caja.

Este directorio ha quedado constituído en la siguiente forma:

Serie A: Representante obrero Remigio Abad y representante patronal Lorenzo B. Perkins.

Serie B: Alberto Festal, representante obrero y Pedro G. Sloan, representante patronal.

Serie C. Augusto Nareth representante obrero y doctor Adolfo Orma, representante patronal.

Serie D: Doctor Adolfo Lascassin, representante obrero y Hugo Wilson, representante patronal.

Conversando con el Público que nos Escribe

¿Qué le parece? soy italiano y deseo ir a Norte América, ¿me dejarán desembarcar?

¿Qué le parece, señor A. Liberatore, si fuera a consultar su caso al Consulado Norteamericano?

Usted ha dado con un patrón tramposo. Es la impresión que nos causa el relato de sus andanzas para cobrar lo que se le debe, señor R. C. R.

¡Qué quiere, señor! En el respetable gremio de los patrones hay cada tramposo más respetable!

Insista, señor, aunque más no sea para desenmascararlo.

Hace un mes que no pago el alquiler ¿Cuánto tiempo pueden demorar en desalojarme?

Pasados los 60 días, sin pagar, tiene usted diez días de plazo, amigo "Principiante".

En cuanto a su segunda pregunta, si al vencimiento del pagaré usted no puede pagar, le protestarán el documento y pueden inhibirlo.

La inhibición sólo dura 10 años.

¿Qué documentos necesita un matrimonio para entrar a Chile?, nos pregunta "Suscriptor".

Es necesario el pasaporte, el certificado de vacuna y certificado de buenos antecedentes expedido por las autoridades del país de origen.

No conocí a mi padre y mi madre se casó después con el que es mi padrastro. Yo no quiero vivir con ellos. Tengo 17 años. ¿Pueden obligarme a no vivir sólo?

Eres menor de edad, y por lo tanto ejerce sobre tí la patria potestad tu mamá, cuyo apellido llevas.

Tu padrastro no es tu padre; pero no debe ser un hombre malo cuando por cariño a tu mamá quiere tenerte a su lado.

Piensa que no eres tan desgraciado, después de todo. Otros que teníamos padre y madre, concluído el 4o. grado elemental, tuvimos que abandonar el hogar paterno, a los 13 años, para ir a ganarnos la vida....

El hecho de que usted sea rumano e israelita no le impide a usted adoptar a un niño argentino, cualquiera sea la religión de éste.

Pero si usted se ha casado con la madre del niño, siendo ella viuda, no vemos la necesidad de que usted lo reconozca al niño.

Usted es ahora el padrastro del chico y si la madre de éste era casada, es imposible cambiarle el apellido a la criatura, señor G. M. Z.

Un matrimonio sin hijos; fallecido el marido heredó la esposa. — Fallecida esta sin testar no se le conocen herederos y si los tiene, no se presentaron por encontrarse en el extranjero. ¿Pueden los sobrinos del esposo heredar por ley lo que hay de ambos? Unos me dicen que la mitad, otros me dicen que nada.

Nosotros decimos que el juicio hereditario puede iniciarlo cualquier sobrino. Y en ausencia de estos la Dirección de Escuelas de la Provincia de Buenos Aires.

Eso sí, el juicio será largo, y será... lo que tase un sastre.

Teatros, Cines
Deportes y Notas

Crítica

SUPLEMENTO
5.a Edición

Miércoles 3 de Noviembre 1926

"Buen humor a toda hora"



Algunas figuras que intervienen en la representación de la revista del teatro Comedia.—(Apuntes de Arteche).

"Alicia, neurasténica" en el Odeón

Se estrena el viernes próximo

La compañía de Catalina Bárcena ensaya para estrenar el viernes próximo en el Odeón, la farsa norteamericana. de A. Thomas, que lleva por título: "Alicia, neurasténica".

Integrará el programa, un sainete de Carlos Arniches "Los milagros del jornal.

El partido Gente de Teatro insiste en sus ridículas proclamaciones

Un comunicado que pone de relieve el propósito de consolidar intereses personales

La Secretaría General del Partido Gente de Teatro, nos hace conocer algunas de sus últimas determinaciones

Viene a sorprender la inusitada actividad del mencionado comité político-teatral, a quien todos informan ya disuelto, en virtud de la serie de renuncias indeclinables, que han sido juiciosamente llevadas a consideración de la Mesa Ejecutiva del novísimo y cómico partido.

Mientras los renunciantes han ido siendo sustituídos por los respectivos suplentes, nos enteramos de que, algunos de los recién proclamados no están en condiciones de ser electos concejales, ya que carecen de la ciudadanía argentina. Antes de hacer proclamaciones, debían los organizadores de esta agrupación tan interesante como pintoresca, ver si efectivamente los candidatos poseen las elementales exigencias cívicas:

"El Comité Central del Partido Gente de Teatro ha quedado instalado en Cangallo 1428, donde sus dirigentes se reunirán todos los días desde las 14 hasta las 24 horas.

Se ha resuelto dar comienzo a la propaganda oral para explicar los propósitos de la nueva agrupación, a cuyo efecto los primeros actores de los Teatros de la Capital leerán durante los intervalos una proclama en la que se darán a conocer las normas y orientaciones que determinan este movimiento.

Así mismo se ha abierto un registro de oradores en el que se inscribieron ayer los señores: Dr. Pedro B. Aquino, Florencio Parravicini, Enrique García Velloso, José González Castillo, Augusto Alvarez, Juan José de Soiza Reilly, Josué Quesada, Enrique Muiño, Francisco Collazo e Ismael Orizzola Roldán

En reemplazo del Ingeniero Don Fernando Aranda que ha dejado de ser empresario teatral, el Comité Central, de acuerdo con la resolución de la Asamblea General realizada en el Teatro Smart incluyó en la lista de candidatos al señor Juan José de Soiza Reilly.

Saluda a Vd muy atte."

Collazo.

Ofelia de Aragón



es una de las bailarinas más interesantes entre las que actúan en la ciudad.—Próximamente actuará en el teatro Apolo.

Antonia Mercé, "La Argentina" ha sido Conquistada por París

CONFIA EN NO VOLVERSE A ENAMORAR JAMAS

De Venecia a Madrid—

Los espectadores porteños no habrán olvidado a la bailarina española que, por simpatía a nuestra tierra se apodó "la Argentina" y que aquí logró grandes triunfos con sus bailes en que se manifiesta tan agradable personalidad.

De vuelta a la capital española, Antonia Mercé "la Argentina", conversa con un cronista amigo, quien refleja la entrevista en estos términos:

"Antonia Mercé está en Madrid. Pero sólo unos días, muy pocos, de vuelta del lido de Venecia, donde acaba de actuar con un éxito imponderable, servida de un improviso por el arte magnífico de otro compatriota nuestro, el gran Fortuny, mago de la luz de teatro:

—Y al que he prometido — nos dice la bailarina ilustre, yéndosele el alma por los ojos — volver al año que viene a bailar en el escenario de la ópera, en el teatro La Fenice, nada menos.

En aquel teatro, pensamos nosotros, donde Stendhal, redivivo, podría celebrar la gracia sin par de esta Taglioni de la danza clásica española.

Compromisos—

De Venecia a Biarritz, de paso para Biarritz nuevamente, donde ha de volver a bailar el 27, y luego a Berlín, a Hamburgo, a Bélgica, a Holanda, a la Costa Azul...

—La Sociededad de música de cámara de Barcelona me ha contratado para diez conciertos en España, del 15 de febrero a primero de marzo. Antes tengo todas las fechas comprometidas. En París — donde tan varia y reiteradamente actuó el pasado invierno y la temporada anterior, en la Sala Gaveau, en Les Annales, en la Comedia de los Campos Elíseos y en Femina, en el vasto music-hall del Olympia, en fin, para el gran público —; en París sólo bailaré el próximo invierno "El amor brujo", de Falla, en la Opera Cómica. Si logro convencer a la Sociedad de Música de cámara de Barcelona bailaré en Madrid, además de mis conciertos de la Comedia, un día en el Círculo de Bellas Artes. Allí haría esa "Historia de la danza", que tanto gusto ha dado en París.

Colaboradores—

La notable bailarina recibida y festejada en París desde el primer día en el mismo rango que una Paulowa o una Duncan en tiempos, ya no hace "variedades", apenas si, de cuando en cuando, balla en un gran music-hall. Se prodiga, eso sí, en espectáculos puramente musicales. Su última tourné ha sido en compañía del gran pianista Nin y de una cantante, que acompañaba a la Argentina en unas danzas, unas canciones de Nin precisamente, que nadie hasta ahora había osado interpretar coreográficamente, alternaba con ella en el resto del programa. En su próxima excursión acompañará a la danzarina otra pianista española de fama, Carmencita Pérez.

Búsquenme en París—

— Pero a algo más ha venido a Madrid la Argentina, agrega el cronista. Ha venido a contratar bailarinas jóvenes, a quienes educar en su escuela, mimos y comparsas para el "ballet" español que un carácter neto, inspirado en el ejemplo ruso de Nikita Balief, el director del Murciélago, se propone hacer a partir de mayo en París.

—¡Siempre en París!...

—¡Ah, si me pierdo, que allí me busquen! — nos responde viva y risueña —. Tengo un "ballet" de Tomás Borrás y el maestro Bautista, y para no esperar a los prometedores sin garantía de formalidad, he planeado todo un programa de adaptaciones plásticas, mímicas, coreográficas, a músicas del rico tesoro español; no meramente del popular, sino del artístico. Del siglo XVII acá hay mucho que bailar. Pero necesito pintores, músicos, bailarines, jóvenes animosos y con espíritu artístico, con afición, con arrestos...

Evocación y confidencia—

Se le quiebra la risa. La buena amiga recuerda a un gran artista en ciernes: a Rafael Sousa, el amigo común de cuyo entusiasmo tanto nos prometíamos, muerto casi de repente, en pocos días, en Bruselas, donde prestaba sus servicios de secretario en la Legación de España. ¡Cuántas "maquettes" no hubiera ya traído; cuántos proyectos de decoración no hubiera improvisado de hablar ahora con nosotros!

Le hago otra pregunta y consigo que se ría nuevamente:

—Ahora soy libre, libre del todo. Ya no me enamoro nunca más. No pienso más que en bailar. Ya no me complico la vida, He cerrado ese cofrecito con llave.. ¡y la he perdido!



Antonio Mercé, la Argentina.

Antonia Plana ensaya una obra nacional

Se estrenará en el Victoria "La Inmaculada", comedia de Juan León Bengoa

La compañía dramática de Antonia Plana y Emilio Díaz, ensaya con toda dedicación, la comedia en tres actos titulada "La inmaculada", original de Juan León Bengoa, periodista y comediógrafo nacional, que ha causado inmejorable impresión a la dirección artística de aquel elenco.

No es esta la primera vez, que la prestigiosa y distinguida actriz española, interpreta una pieza de Bengoa. Pues, como se recordará, dió a conocer de este mismo autor hace varios años, "Las Sacrificadas" con la que obtuviera un gran premio literario.

"La inmaculada" será estrenada la próxima semana en el teatro Victoria.

"Una noche de placer"

Se estrena el viernes en la Opera

Para el viernes 5 del corriente, se prepara el estreno de "Una noche de placer" pieza cómica en 3 actos, que se ensaya activamente en el teatro Opera, donde actúa con gran éxito la compañía de Inés Berutti.

"La tonta del bote"

Se estrena hoy en el Avenida

La compañía de Plana-Díaz dará a conocer esta noche en el Avenida una comedia de Pilar Millán Astray, "La tonta del bote". La nueva obra de la autora de "El juramento de la Primorosa" llevará el siguiente cuadro de intérpretes:

Susana, Anita Díaz Plana; Engracia, Lola S. Kayser; Numancia, Carmen Aznar; Asunta, Mercedes Sierra; Trini, Gloria de Pinedo; Rosita María Rando; Javiera, María Hernández; Nati, Elena S. Kayser; Orosia, Luz Carrillo; Doña Filomena, Josefina Ferrer; Felipe, Julián Pérez Avila; Cipriano, Antonio Burgos; El Ojaro, Emilio Díaz; Sarasate, Felipe Pinedo; Puntillas, Antonio R. Aguirre; Lorito, José Vázquez; Don Calixto, Felipe Pinedo; Camarero, Antonio Albert.

La Inspección de Teatros Procede Arbitrariamente

LA MULTA APLICADA EN EL TEATRO ATENEO CARECE DE TODA JUSTIFICACION

La Inspección General de Teatros, ha aplicado en el día de ayer a la empresa del teatro Ateneo, en donde viene actuando con gran éxito la compañíaque dirige José Gómez, una multa de cien pesos, por haber este actor, desempeñado su rol desde la platea, como lo dispone en el original de "Le Comedien" su autor, Sacha Guitry. La medida, además de ser arbitraria y carente de toda justificación y lógica, lo que hará, sin duda alguna, que ella sea rectificada de inmediato en su aspecto material, encierra una irritante excepción que viene a dañar, en esta oportunidad, los intereses económicos de ambas empresas, desvirtuando de modo antojadizo la interpretación de una pieza de elevada categoría artística, que ha sido paseada y ovacionada por todos los escenarios extranjeros, sin que ninguna reglamentación inoportuna e inconsulta le fuera aplicada, en la forma y en los términos que se acaba de hacer efectiva aquí. Es tanto más censurable la intervención de la Inspección de Teatros, en el Ateneo, ante el caso planteado por "El actor", la admirable pieza de Sacha Guitry, cuyos valores artísticos le acuerdan, en principio, una situación que no puede ser desconocida por la Inspección de Teatros, si se piensa que, precisamente en estos momentos se cultiva en Buenos Aires, en gran número de escenarios, espectáculos de una pornografía inconfundible, que parece no preocupar, en modo alguno, a los inspectores teatrales.

Y se ha venido, desde hace tiempo y en infinidad de obras, utilizando el mismo procedimiento empleado por Guitry en su pieza, sin que a nadie se le ocurriera modificar el recurso, al penarlo con la aplicación de una multa absurda.

¿No están comprendidas en la misma ordenanza municipal, las pasarelas que penetran en la sala?

¿No se han enterado los inspectores teatrales de que en las revistas que se ofrecen en los teatros del género, en más de un "sketchs" los actores intervienen desde la platea, confundidos con el público?

Además, en el caso concreto y particular de "El actor" — que es la obra que nos ocupa — existe el precedente de haber sido representado, en la forma dispuesta por Guitry, que es como la representa Gómez, — cuando la estrenó Jacques Gretillat en el Cervantes, sin que tampoco la Inspección General de Teatros se hiciera presente, ni enviara comunicación ni advertencia alguna.

No hay duda que ésta, reaccionando prudentemente, ha de subsanar la precipitación con que ha procedido en esta oportunidad, perjudicando intereses artísticos dignos de la mayor consideración.

Hoy se Librará un Combate Sensacional:

De cerca el español es muy hábil

Ruiz es soldado español y Gandolfi soldado argentino

Ruiz, tiene un punch poderoso: si domina a su rival, puede ponerlo K.O

Gandolfi es un boxeador elegante y hermoso en el ring

El campeón de Europa en cambio, tiene mayor espíritu combativo: es un peleador temible

La pelea será violenta porque el campeón europeo va dispuesto a pelear desde el principio: abundarán los cambios de golpes

Nuestro dibujante Cristóbal Arteche, ha comentado algunos posibles aspectos del gran match de esta noche en el Parque Romano, en la nota gráfica que publicamos.

Nunca Ruiz Estuvo tan Impresionado Como Ahora, que Va a Hacer su Aparición Ante el Público de Bs. As.

Así nos lo ha dicho don Joaquín Soriano Guerrero, manager del campeón español y periodista muy conocido

De Gandolfi Herrero sabe que es un rival peligroso, pero confía en el lucido papel de su pupilo

Un manager supersticioso

En el chalet de Villa Ballester, donde ha fijado su residencia, entrevistamos esta mañana a S. Joaquín Soriano Guerrero, manager del boxeador Ruiz, en víspera del match que afrontará con Gandolfi Herrero, que ha despertado un vivo interés entre los deportistas. Soriano Guerrero, además de manager, goza de un gran prestigio en España como periodista, habiendo trabajado en la redacción de importantes diarios peninsulares. Actualmente es director de "España Sportiva" y colabora en "Blanco y Negro".

Del match de mañana, D. Joaquín Soriano Guerrero nos ha hecho importantes declaraciones, que publicamos para que nuestros lectores conozcan más acabadamente al campeón europeo de peso pluma.

La pelea de mañana—

Nuestro reporteado empezó diciendo.

—Conozco bien a Ruiz, pues soy su manager desde que alcanzó el título de campeón de peso pluma de Europa, hace ya bastante tiempo, y sé pues todo lo que puede dar. Ruiz, que es castellano, de Tarancón, no ha tenido en toda su carrera boxística más de 4 derrotas, y esto sería el mayor elogio a su performance y excelentes condiciones.

Respecto a la pelea de mañana, nos dice:

—Creo que si no se resiente de la mano derecha, ha de hacer un papel lucidísimo.

—¿En cuál de las condiciones de su pupilo confía usted?

—Más en el punch, pero eso no quita que Ruiz sea un boxeador completo. Al fin une una resistencia a toda prueba. Pega fuerte en todo el combate.

—¿Su entrenamiento?

—Está en una situación inmejorable respecto a esto. Ha sido de los más rigurosos. Por otra parte, su presentación ante el público de Buenos Aires le ha impresionado en mayor grado que en las numerosas presentaciones durante su carrera en Europa, y de ahí que se haya alistado con todo entusiasmo y persistencia.

Gandolfi Herrero—

—¿Conoce usted al rival de Ruiz?

—Lo conozco personalmente y me ha producido una excelente impresión. Tengo noticias de que es un adversario peligrosísimo que subirá al ring sin estado de entrenamiento perfecto.

Luego nos expresa el señor Soriano Guerrero:

—Estamos contentos del digno adversario y, además, porque esta pelea, que ha venido sufriendo tantas interrupciones —cuatro, por diferentes motivos — se va a realiar definitivamente. Los españoles somos un poco supersticiosos y, créame, que nos presentamos algo violentados por esta causa al match de mañana, sin que ello signifique contradicción con lo que dija antes sobre el gran papel que desempeñará mi pupilo. Sólo que podríamos formular la sospecha de que en el asalto de mañana la suerte no va a estar con nosotros.

Ruiz, torero—

A continuación, su manager nos relata un capítulo interesante de la vida de su pupilo.

— Ruiz, antes de comenzar su carrera boxística, quiso ser torero, cuando tenía no más de 15 o 16 años. Como todos los muchachos que aspiran a lo mismo, soportó en aquel entonces miles de obstáculos y privaciones. Tuvo disgustos con los suyos; empezó yendo a las capeas, a trasladarse de pueblo en pueblo agarrado a los topes de los trenes, sufriendo las burlas de los conocidos y rogando a los empresarios para que lo dejaron torear. Pero un suceso cómico puso corte en sus primeros comienzos a su vida de torero. Había logrado ya torear en pueblos pequeños, y había llegado a otro para hacer lo mismo, cuando he aquí que caminando por las calles de ese pueblito, unos jóvenes le cortaron la coleta. Esto cortó al mismo tiempo con su deseo de ser torero; pero ha continuado siendo siempre un entusiasta admirador de la tauromaquia.

Después del encuentro de mañana—

¿A quiénes afrontará Ruiz, en caso que le sea favorable el match de mañana?

—Me gustaría después un encuentro con Uzarriaga, el campeón sudamericano, y con Mocoroa.

Finalmente nos dice:

—Es casi inevitable que Ruiz tenga que enfrentarse con Rayo, aunque yo mucho lo sentiría. A tantos kilómetros de distancia como se encuentran ambos españoles de su patria, y siendo de pesos distintos, creo que no optaría ventaja a ninguno de los dos grandes boxeadores este encuentro. Por lo mismo, lamentaría mucho que Rayo hubiese firmado con el Club Policial, algún contrato de pelea con Ruiz.

Me esforzaré por vencer, dice Antonio Ruiz

ANTONIO Ruiz es un muchacho que sabe sonreir y que mantiene, a pesar del entrenamiento severo a que se ha sometido un buen humor sano y comunicativo. No parece preocupado en lo más mínimo por el encuentro de mañana, que espera sonriente y confiado.

—No conozco a mi adversario como boxeador, nos dice, ni él a mí. Sé por referencias que se trata de un boxeador muy hábil.

—¿Confía usted en el triunfo?, preguntamos.

—Haré todo lo que pueda para conseguirlo. Me he preparado bien y creo que mi mano derecha no me molestará.

Por otra parte, agrega Ruiz, considero al público de aquí como si fuera el de mi patria, y trataré de agradar haciendo un buen combate.

Dr. Joaquín Soriano



manager de Ruiz y periodista español que nos habla del match de hoy.

Esta noche Antonio Ruiz, campeón de Europa se presentará ante nuestro público, sosteniendo un match de doce rounds con el campeón argentino Alcides Gandolfi Herrero.

La importancia deportiva que tiene el encuentro de un campeón del viejo mundo con un campeón argentino, no es necesario hacerla resaltar. Sólo en una ocasión, hombres de títulos semejantes a los que combatirán esta noche, se encontraron en Buenos Aires: nos referimos al match entre Luis Angel Firpo y Herminio Spalla.

Hoy veremos pelear a otro campeón de Europa y será otro campeón argentino el que debe enfrentarlo.

El prestigio de Antonio Ruiz

Hace ya rato que el nombre de Antonio Ruiz es popular entre nosotros.

El joven peso pluma prestigió con sus triunfos, el pugilismo de su patria. Antes que Ruiz y Uzcudun consiguieran, sucesivamente, los títulos de campeones europeos de sus categorías respectivas el pugilismo español ocupaba un puesto de tercer orden en Europa.

En España, dedicada al deporte taurino primero, y al football, después, el boxeo no se destacaba por el prestigio de sus cultores. En el campeonato Olímpico realizado en París hace dos años, los amateurs argentinos no tuvieron figuración notable. Balsa, un peso pesado que se formó por estas tierras, fué a España y allí logró una serie de triunfos espectaculares y el título de campeón. Luego de esas hazañas, "el león de España" vino a Buenos Aires y aquí fué puesto knock-out en el tercer round, por Roberto Delfino, y Andrés Balsa produjo así la impresión más lamentable que se hubiera podido prever: era sencillamente un "paquete".

Como demostración del valor del pugilismo español, Balsa era un prueba digna de tenerse en cuenta: allí habrá asombrado al público venciendo a sus adversarios por k. o. y aquí era vencido por el primero que se le oponía y, poco después, en Bahía Blanca sufría otra derrota frente a Alfredo Beltrachini, que confirmaba el concepto que aquél mereciera en el primer encuentro.

Ambrosini, un púgil uruguayo que en el Río de la Plata había tenido una actuación regular, sin mostrar condiciones mayormente destacadas, fué a España y allí logró numerosos triunfos, empatando con el campeón de su categoría.

Como se ve por estos antecedentes, no era posible tener un buen concepto de los méritos de los púgiles españoles.

Pero, allí como aquí, los progresos deportivos han sido extraordinarios. En seis años, los amateurs del football, conquistaron el primer puesto en Europa. Y sorprendiendo a la mayoría, un día llegó la información de que un pugilista vasco, Paulino Uzcudun, estaba logrando triunfos resonantes en Francia.

Era por entonces, que Antonio Ruiz, desafiaba al campeón europeo de peso pluma, Hebrans, y lo vencía por knockout técnico en el séptimo round, conquistando así para su patria, el primer título continental de box.

Aquí se recibió con satisfacción la noticia de este triunfo deportivo español, y el público se interesó por la figura y las hazañas del hombre que acaba de demostrar, en forma decisiva, un poderío que no sospechábamos en los boxeadores españoles

Siguiendo la ruta de Ruiz, Paulino vencía un año después a Herminio Spalla, arrebatándole el título de campeón de Europa.

Nuestro concepto sobre el valor de los pugilistas de España, se rectificaba así fundamentalmente.

La campaña brillante de Ruiz—

Antonio Ruiz, ha peleado más de setenta veces. Inició en 1922 su campaña pugilística, y en esos cuatro años de actividad, sólo fué vencido cuatro veces. Pudo en el transcurso de su actuación, encontrarse por segunda vez con todos los que lo derrotaron y se vengó de ellos, con triunfos que demostraron su superioridad pugilística.

Antes de medirse con Hebrans por el título de Europa, Ruiz se midió en Barcelona con Joung Ciclon, quien le arrebató el campeonato de España, luego de una lucha equilibrada.

Poco después, Ruiz vencía a Hebrans brillantemente y no satisfecho con la posesión del campeonato de Europa, si no tenía el de su patria, decidió medirse de nuevo con Ciclón, para tener los dos títulos, o ninguno.

Venció, en forma decisiva, mostrando una superioridad evidente sobre su contendor.

Fué esa la última derrota que vengó Antonio Ruiz en su brillante campaña.

Un peleador fuerte—

Hemos presenciado algunas sesiones del entrenamiento realizado por Antonio Ruiz en Buenos Aires. La impresión que produce el joven pugilista, es inmejorable. Su espíritu combativo y la energía de sus acciones, son sus cualidades más notables.

Tiene Ruiz mucha semejanza con Antonio Ascencio, que anoche consiguió en forma brillante, un triunfo por k. o. sobre Amador Fabra.

En entusiasmo es admirable y se ve que es capaz de realizar cualquier esfuerzo en el momento necesario, para lograr la victoria.

Los pugilistas argentinos que lo entrenan, afirman que los golpes de Ruiz son verdaderamente poderosos y que su derecha tiene poder suficiente como para derribar a cualquier adversario, si lo alcanza con precisión.

Alcides Gandolfi Herrero—

Desde que inició su actividad pugilística como amateur, Alcides Gandolfi Herrero, se destacó como un hombre excepcional para el rudo deporte. En varias ocasiones, ascendió de triunfo en triunfo y cuando los que lo seguían con admiración, habían depositado en él las más grandes esperanzas de victoria, defeccionaba, cayendo así por el camino que había ascendido hasta entonces, brillantemente.

Sin embargo, los que habían apreciado bien los méritos de Gandolfi Herrero, consideraron siempre accidentales sus malas peleas. Nunca el actual campeón argentino fué juzgado incapaz de triunfar por falta de condiciones. Si fué vencido el público lo comprendió así desde el principio — fué por causas accidentales.

En general, su fallo de entusiasmo deportivo y cierto exagerado concepto de su superioridad, fueron las causas de los contrastes sufridos por Gandolfi.

Es común oir a los que lo conocen esta exclamación:

—Si este muchacho quisiera, podría llegar hasta el campeonato del mundo!

Efectivamente, Gandolfi Herrero tiene todas las virtudes del campeón excepcional. Puede pues aspirar a cualquier triunfo. Pero hasta ahora, le falló la conducta moral necesaria.

¿Estará hoy como cuando peleó con Rayo?—

Gandolfi Herrero sufrió frente al uruguayo Liberto Corney, una derrota inesperada, sorprendente. Hasta ella había manteniédose invicto como profesional.

En ocasión del contraste sufrido frente a Corney, hicimos notar el estado deficiente en que peleó Gandolfi y cómo fué también causa de su derrota, la confianza excesiva en su superioridad, que ya señalamos. La lección sufrida no puede haber pasado desapercibida. Gandolfi, tiene que haber sacado del contraste enseñanzas que pueden ser decisivas para su desempeño de esta noche.

Si sube al ring con el espíritu y en el estado en que peleó con Rayo hace

Antonio Ruiz v Alcides Gandolfi Herrero

casi imbatible.

¿Quién ganará?—

No conocemos exctamente el poder de Antonio Ruiz, a quien sólo podemos juzgar por los rounds de entrenamiento que realizó con hombres a quienes dominó siempre.

Pero esta noche el campeón de Europa tendrá la desventaja de su menor estatura y reach y de sus dos kilos menos de peso.

Gandolfi está fuerte y ágil. Y sobre todo hoy va a hacer desde el comienzo un gran esfuerzo seguro de que tiene un verdadero campeón delante. Como cuando se midió con Rayo, comprenderá esta noche que no tiene motivos para sentir superior al rival y que si quiere vencerlo sobre el ring deberá hacer un gran esfuerzo.

En esa situación de ánimo, Gandolfi Herrero puede alcanzar una eficacia extraordinaria, tan grande y admirable como la que tuvo frente a Rayo, en el memorable combate.

El gran encuentro se disputará en el Parque Romano—

El Club Policial, que ha contratado a Ruiz para sostener tres matches en Buenos Aires, es organizador del festival pugilístico de esta noche, que se efectuará en el Parque Romano.

El estadio de las calles Las Heras y Lafinur, abrirá sus puertas a las 20 horas, para que la concurrencia que se cree numerosísima, pueda ocupar desde temprano sus asientos.

Los encuentros comenzarán a las 22 horas!

Loc encuentros preliminares

Antes del match principal, se realizará dos a 5 rounds; uno entre José Lagomarsino y Valentín Larroca, y otro entre Antonio Montemano y Leonardo Ferasso.

Luego del match principal, se disputará uno de semi fondo a ocho rounds entre Gerardo Cadenas y Carlos Herrera.

El primero, debuta como profesicnal en este combate, luego de una buena y prolongada campaña como amateur Herrera, ha sostenido varios matches como profesional, habiendo vencido a Kajen en uno de ellos.

Las localidades para el festival—

Las entradas para el gran fest'val están en venta en los siguientes locales: Club Policial, Belgrano 2394 (U. T. 8825 Mitre); Parque Romano, Lafinur 2951, (U. T. 2720 Palermo): Jockey Club, Florida 575; Hotel Comercio, Lima 1678; Casa Almeida, Carlos Pellegrini 123; Casa Suva, Florida 351.

Antonio Ascencio y Amador Fabra, poco



antes del match, en el que se impuso brillantemente el primero.

Ascencio Venció Anoche Brillantemente por Knock-Out a Amador Fabra

ÁRTACOFF SE IMPUSO POR PUNTOS EN REÑIDA PELEA, A JUAN KELLY

Realizóse anoche en el estadio River Plate, el anunciado festival pugilístico que organizó la Asociación Nacional Buenos Aires, sobre la base de dos combates de fondo.

En uno se encontraron los peso pluma españoles Antonio Ascencio y Amador Fabra, y en otro el ruso Sergio Artacoff y el argentino Juan Kelly, de peso mediano los dos.

Vencieron Ascencio y Artacoff. El primero, en un match brillante, por knock, en el 5o. round. El segundo se impuso por puntos, en un encuentro reñido.

El brillante triunfo de Ascencio—

Antonio Ascencio, que llegó a Buenos Aires formando parte del team de Crique, y que debutó venciendo a Santiago Pacheco, logró anoche una victoria brillante sobre su compatriota Amador Fabra.

Ascencio, había evidenciado ya virtudes apreciables de figther, que lo presentaban como un hombre destinado a conquistar rápidamente el favor del público.

Anoche confirmó la impresión dejada por su primera pelea, mejorándola aún.

No bien sonó el gong. Ascencio avanzó hacia el rival y desde entonces hasta que el combate se decidió no le dió un solo momento de tregua,

En la guardia cerrada y la cabeza gacha, Ascencio enviaba desde los ángulos más variados, "ganchos" veloces con los dos brazos. Agradaba ver actuar en media distancia a ambos, sin turbarse, en una acción eficaz y lujosa.

En el primer round, Fabra respondió eficazmente al ataque del contrario y se cambiaron golpes al cuerpo y a la cara en una lucha constante, sin treguas.

El público, que se entusiasmó desde el primer momento, siguió con atención el desarrollo de la lucha.

Desde el segundo round, se pudo advertir que el más eficaz de los contendores era Ascencio. Fabra, que había peleado sin desventaja en la primera vuelta, inició la segunda con menos energías y a los "rushes" continuados y violentos de Ascencio, sólo oponía una defensa más o menos eficaz, sin contrarrestar la acción de su rival con contraofensivas.

El martilleo al cuerpo de Fabra fué haciéndose más intenso y acabando con sus energías. Ascencio colocó su derecha de uppercuts cortos al estómago y alcanzó varias veces el mentón de aquél.

En la tercera vuelta, el vencedor se lanzó sobre su compatriota y lo acosó con una tenacidad de bull dog con toda clase de golpes.

Fabra se quejó de un golpe bajo, pero prosiguió la lucha. Se presentó más agotado al cuarto round y, a pesar de que colocaba a veces buenos golpes, carecía de la energía necesaria para detener a un hombre del empuje de Ascencio.

Así, en el quinto round, luego de continuar su martilleo al cuerpo, este pugilista alcanzó dos veces en forma precisa el mentón de Fabra, que cayó, levantándose en seguida. Pero, sin fuerzas para mantenerse de pie, se dejó aflojar y el referee Manuel Gallardo, le contó los diez segundos decisivos.

El público premió al vencedor con una ovación merecida.

La victoria de Artacoff—

Sergio Artacoff, pugilista ruso, compañero de Ascencio, que perdió frente a Walls en un match bastante equilibrado, se midió anoche con el argentino Juan Kelly.

La pelea duró los doce rounds a que fué concertada y tuvo momentos de emoción.

Comenzó Artacoff lanzando desde lejos directos de las dos manos, que llegaban en forma neta a su edstino. En el segundo round, Kelly comprendiendo que desde lejos no podría alcanzar la rapidez de su contrario, acortó distancias y pegó al cuerpo, equilibrando la lucha

Esta táctica le fué relativamente ventajosa, porque no pudo evitar con ello que lo alcanzaran las derechas e izquierdas veloces del pugilista ruso.

En el sexto round, la ventaja de Artacoff se acentúa, empleando ahora el uppercout de derecha con gran precisión, pero el ruso no tiene espiritu agresivo y, a pesar de que la lucha le es favorable, no acomete, dejando la iniciativa a su adversario, para arrestarlo mientras retrocede.

En el octavo round, se nota una buena reacción de Kelly, que lastima bajo el ojo izquierdo a Artacoff.

Se produce un breve cambio de golpes en el 10.o round y en el 11.o. Artacoff llega con varias derechas que conmueven a Kelly, quien se retira grogy al rincón.

En la última vuelta, Kelly pelea con valor, pero con desventaja y su contrario no se arriesga en un esfuerzo para procurarse una victoria por k. o.

El vencedor, que dejó una buena impresión en el público, demostró condiciones apreciables de velocidad, precisión y punch, que pueden procurarle otros triunfos.

RESULTO INTERESANTE EL FESTIVAL REALIZADO ANOCHE E N RIVER PLATE

Gregorio Ramón Suárez puso k. o. a Alejandro Couto—

Reapareció anoche Alejandro Couto, pugilista que tuvo su cuarto de hora de prestigio. Sostuvo el match preliminar con Gregorio Ramón Suárez, el desordenado y eficaz fighter.

Desde el principio, éste actuó con ventaja por su mayor empuje, decisión y Couto cuando vió que las posibilidades de victoria desaparecían, se dejó caer varias veces, para levantarse y continuar la lucha.

En el quinto round, el referee apresuró la cuenta de los segundos y el out sorprendió a Couto en el suelo.

Ministerio de Obras Públicas de la Provincia de Buenos Aires

Dirección de Bonos de Pavimentación

AVISO DE LICITACION

Llámase a licitación pública, por el término de (20) días para la construcción de pavimentos de adoquinado de granito sobre base de portland (Primera Sección), y adoquinado de granito sobre base de hormigón de cal y cascotes (Segunda Sección), en la ciudad de La Plata de acuerdo con las disposiciones de las Leyes de Diciembre 11 de 1911 y 7 de Noviembre de 1923 y decretos reglamentarios respectivos.

Las bases pliegos de condiciones y demás datos pueden solicitarse en la Dirección de Bonos de Pavimentación calle 11 Nro. 1204 y en la Municipalidad de La Plata.

Las propuestas se abrirán en el despacho del señor Oficial Mayor del Ministerio de Obras Públicas en presencia de los interesados que concurran al acto el día Viernes, 5 de Noviembre próximo, a las 15 horas.

La Plata, Octubre 18 de 1926.

CONRADO BAUER
Director

LOS PERUANOS SE TIENEN FE PARA EL DOMINGO

LOS PERUANOS SE CONCENTRAN EN S. BARRACAS

El domingo harán su debut frente a un combinado amateurista

El equipo del Asociation Football Club del Perú, que se encuentra en ésta desde el domingo último, ha comenzado su preparación para hacer su debut el domingo próximo, frente a un combinado de la Asociación Amateurs.

Desde ayer se encuentran los players del país hermano concentrados en el field del club Sportivo Barracas, donde permanecerán hasta el día del encuentro. Todas las mañanas de 6 a 9 horas, realizarán prácticas propias para mantener el estado físico.

Los peruanos, si bien reconocen que no vienen a descubrirnos, quien presentarse a la lucha en buen estado de preparación y es por eso que han comenzado a entrenarse para poder oponer al equipo que se le enfrenta una buena lucha. La cosa va en serio, ya que la concentración que han hecho es en toda regla. Todo el mundo tiene que encontrarse en el field de Sportivo Barracas a las 21 horas, para estar en pie de guerra a las 6 de la mañana y practicar por espacio de tres horas.

Los simpáticos peruanitos, se encuentran entusiasmados y deseosos de hacer su primera presentación en los fields argentinos.

La Asociación Amateurs resolverá en su sesión de esta noche cual será la constitución del cuadro que el domingo enfrentará a los peruanos.

Recaudaciones amateuristas del domingo

En los encuentros jugados bajo el patrocinio de la Asociación Amateurs se recaudaron el domingo último en concepto de entradas, los porcentajes que damos a continuación.

Sp. Palermo-Est. La Plata	$	521.—
Independiente-Bánfield	"	1.220.40
G. y Esgrima-Platense	"	1.419.50
Racing-Sp. Barracas	"	1.522.20
Atlanta-Arg. del Sud	"	103.30
N. Chicago-Def. Belgrano	"	298.80
Excursionistas-Bcas. Central	"	156.10
Sp. Almagro-F. C. Oeste	"	358.90
Quilmes-Tigre	"	291.50
L. Argentino-R. Plate	"	1.173.50
Lanús-Estudiantes	"	244.80
Colegiales-Est. Porteño	"	458.20
V. Sarsfield-Talleres	"	573.—
El Porvenir-All Boys	"	110.—
San Isidro-San Lorenzo	"	967.50

MINISTERIO DE HACIENDA DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Licitación de títulos de deuda pública

Llámase a licitación pública para el rescate de (3.267) tres mil doscientas sesenta y siete obligaciones del Empréstito 4 ½ % oro 1910, "Obras Públicas" de $ c|s. 100 cada una, con cupón 25 de noviembre de 1926, correspondiente al fondo amortizante del año en curso y por un valor nominal de ($ c|s. 326.700) trescientos veintiseis mil setecientos pesos oro sellado nominales.

La apertura de las propuestas tendrá lugar el día 18 de noviembre del corriente año, a las 14 horas y 30 minutos en el despacho del señor Ministro de Hacienda.

El pliego de bases y condiciones estará a disposición de los interesados en la Oficina de Crédito Público. — LA PLATA, noviembre 2 de 1926. — EDUARDO ARAUJO. — Oficial Mayor del Ministerio de Hacienda.

MINISTERIO DE HACIENDA DE LA PROVINCIA DE BUENO AIRES

Licitación de títulos de deuda pública

Llámase a licitación pública y al más bajo precio teniendo en cuenta el cambio Telegráfico del mismo día sobre Londres para el rescate de (Libras 38.960) Treinta y ocho mil novecientas sesenta libras esterlinas nominales en títulos del Empréstito 3, 1|2 por ciento desde veintiocho de Diciembre de 1906 y 22 de Junio de 1909. La apertura de las propuestas tendrá lugar el día 10 de Noviembre próximo a las 14 horas y 30 minutos en el Despacho del Sr. Ministro de Hacienda.

El pliego de bases y condiciones se encuentra a disposición de los interesados en la Oficina de Crédito Público de la Provincia.

La Plata, Octubre 18 de 1926.
Firmado: Eduardo Araujo, Oficial Mayor del Ministerio de Hacienda.

Hospital "Melchor Romero"

Llámase a licitación pública por el término de quince días para la provisión al Establecimiento durante el año 1927 de camas de hierro esmaltado en blanco, camisas para hombre, alpargatas, sombreros de paja, trajes de invierno, pantalones de invierno, gorras de paño, guardapolvos, colchonetas de loneta blanca rellenas de crin vegetal, colchones de lana, almohadas de lana, colchas blancas, zapatillas de mujer, toallas de mano, toallas de baño, sábanas de lienzo, batones confeccionados en tela de invierno, leña de caldén, carne de vaca, harina, leche, artículos de almacén y cueros, en las cantidades y calidades consignadas en el pliego de bases y condiciones y planilla adjunta al mismo, que se encuentra a disposición de los señores proponentes en la Secretaría del Hospital.

La recepción y apertura de las propuestas tendrá lugar el día jueves 4 de Noviembre de 1926, a la hora 16. — EL DIRECTOR.

Partido de Football que Termina Como el Rosario de la Aurora

POR UN SIMPLE GOAL, SE ARMO LA GORDA, RESULTANDO VARIOS HERIDOS Y CONTUSOS, Y AL INTERVENIR LA POLICIA SE DETUVIERON A VEINTE PERSONAS

Un espectáculo digno de los grandes films norteamericanos fué el que se vió el domingo en la cancha de Palermo, al disputarse la semifinal de 3a. división entre los clubs Centenario Argentino y San Fernando.

Se habían jugado ya 13 minutos. Centenario, a los 9' había conseguido un goal y trataba de aumentar la ventaja. Su presión había excitado a los parciales de San Fernando que no ocultaban sus anhelos de hacer una de esas batallas que son comunes en nuestro deporte. Y desgraciadamente el hecho se produjo.

Un motivo baladí—

En circunstancias que el winger izquierdo Romano, de San Fernando, enfilaba un fuerte tiro al arco, que detuvo el goalkeeper Ferrario, lo atropelló en forma brusca. Ferrario repelió la agresión, pero sin hacer ningún ademán violento, limitándose a contenerlo con ambas manos.

A raiz de esto, y apenas los espectadores vieron de que los dos jugadores forcejeaban, invadieron el field empuñando sendas facas, palos, garrotes y cuanta piedra había en torno del field.

De inmediato se formaron dos bandos, que se trenzaron de lo lindo. Y el espectáculo fué maravilloso, piramidal, digno por cierto de ser cantado por un poeta de la nueva sensibilidad.

La peor parte—

La llevaron los de Centenario Argentino. Están acostumbrados a cobrar, ya que trompada o palo que se pierde, la encuentran ellos, por no sabemos qué raros atavismos. Pero en este caso se explica. Eran de menor cantidad que los de San Fernando, y, naturalmente, ante mayor número, apelaron a la táctica de poner los pies en polvorosa.

Pero ni por esas. Como entre los que fugaban no había ninguno capaz de batir los records de Paavo Nurmi y Charles Padocks, fueron alcanzados de inmediato y siguieron cobrando con más entusiasmo que un ruso que vende muebles por mensualidades.

La policía brilla—

Como siempre, por su ausencia. Apareció, igual que el arco iris después de la lluvia, cuando ya no había nada más que guerreros cansados de contender y heridos que exhalaban sus ayes lastimeros.

El espectáculo era tétrico; aun resonaban por el eco las explosiones ocasionadas por los bofetones, y las voces airadas de los combatientes que juraban venganza, mientras se acometían con indomable valor.

Recién cuando los vigilantes, apelando a todos sus esfuerzos, lograron separar a varios de los guerreros y llevaron detenidos a los más bravos, pudo intervenir el servicio de primeros auxilios.

Heridos y contusos—

El field, al renacer la calma, presentaba un panorama parecido al de los campos del Marne. Por doquier se veían las víctimas. Algunas de ellas se encontraban bastante deterioradas, por lo que hubo que llevarlas al hospital Pirovano a objeto de su inmediata refacción.

El más grave de todos fué el vicepresidente de Centenario Argentino, don Juan Azzarini, que cobró por partida doble. Presentaba los siguientes desperfectos: tabique de la nariz roto por un golpe de cachiporra, un diente fuera de la boca y un tajo en el mentón, en el cual tuvieron que darle cinco puntadas.

El goalkeeper Ferrario con contusiones externas en la pierna derecha. Pedro Gandini, espectador, con un ojo en compota. Joaquín Pasalaccua con un dedo fracturado.

Todos estos aficionados... a cobrar gratis, fueron curados en el hospital Pirovano.

¡A la cafúa!—

La policía de la sección 37, que intervino en el asunto, detuvo a un número no menor de 20 personas, todas ellas pertenecientes al club San Fernando y que fueron detenidos infraganti la labor de apaleamiento.

El sumario establecerá, si es posible, lo que dudamos mucho, las razones que tuvieron esos bochincheros en hacer semejantes desmanes.

Esperamos que el comisario de la 37, a quien suponemos capaz de no dejarse intimidar por las recomendaciones e influencias políticas, intervenga con actividad, a fin de que a los culpables del suceso se les aplique el correspondiente castigo. Así se demostrará de que las disposiciones de la jefatura de policía se cumplen al pié de la letra.

Pies en polvorosa—

El árbitro Madera, que controlaba el encuentro fué el primero en disparar. Algunos que le vieron pasar, no tuvieron tiempo de tomarle la velocidad, pero aseguran que un tiro de 200 metros, Madera le ganaba a Macon.

Garigliano y Castiglioni, que actuaban de linesman, no le fueron en zaga a Madera., entablando entre los tres una ruda competición, a objeto de huir más ligero. Entre los tres opsilb- cvecmf ligero. Entre los tres posiblemente han marcado algunos records, pero no podrán ser homologados en virtud de que corrieron a favor del viento, cosa prohibida por los reglamentos internacionales de atletismo.

Más "sprinters" todavía—

Singra, delegado de Centenario Argentino ante la Asociación Argentina, pase a que se encuentra fuera de "training", hizo una bonita exhibición de velocidad. Perseguido por un hincha de San Fernando, se puso en salvo gracias a la agilidad de sus piernas. Desde hoy y ante la inminencia de que se repitan estas cosas, se entrenará con mayor frecuencia, ya que no quiere exponerse a ser derrotado ni en las carreras de velocidad ni en las de fondo.

Cuesta, miembro también de Centenario Argentino, fué un digno compañero de Singra, corriendo a la par de éste. Asegura que en partes le hizo un fuerte tren y de ahí que Singra lograra la victoria. Con estos dos entusiastas corredores, Centenario Argentino puede desde ahora dedicarse al atletismo.

Juran y perjuran—

A raiz de la paliza dada, los de Centenario Argentina juran y perjuran de que no se medirán "jammais de la vie" con los de San Fernando. Hoy deben enviar a la Asociación Argentina un extenso memorial con el detalle del vergonzoso suceso.

Como no es lógico de que estas cosas se mantengan, con el consiguiente descrédito para nuestro deporte, esperamos de que la Asociación Argentina levante un sumario de lo ocurrido y expulse de inmediato a los autores de estos hechos que tan mal hablan de nuestra cultura.

Se impone un saneamiento, y para ello pedimos de que se obre con energía y sin contemplaciones de ninguna especie

Por no estar conformes con el referee, cedieron los puntos

Después de haber jugado un período, tal fué lo que hizo Perla del Plata en su match con Villa Ballester

Un final inesperado tuvo el encuentro que sostuvieron las fuertes intermedias de los clubs Perla del Plata y Villa Ballester en el cual los primeros no conformes con la actuación del referee Melquíades Olmos, que controlaba la lucha, resolvieron no presentarse a disputar el segundo período, cediendo los puntos reglamentarios.

El referee mencionado presentó ayer el informe correspondiente, haciendo destacar la incorrección de los jugadores del cuadro de Perla del Plata, que le protestaron continuamente los fallos.

Los de Perla del Plata se han hecho acreedores a una amonestación por incorrectos y el referee... nos parece no estaría jugando del todo bien, pues no se explica de otra forma que un equipo no se presente a disputar un segundo tiempo porque sí no más.

El domingo suspenderá el fixture

Debiendo jugar el próximo domingo el equipo peruano contra un combinado amateurista el C. D. de esta entidad resolverá esta noche la suspensión de todos los encuentros de primera división.

MUNICION PATERA

El campeonato Sudamericano de Football que debe finalizar hoy, se ha caracterizado por la excesiva violencia del juego efectuado. En el match entre argentinos y uruguayos se colmó la medida, ya que nuestros vecinos de allende el río, hicieron un abuso del juego brusco, en una forma por demás innecesaria y antideportiva.

EJEMPLOS PERNICIOSOS

Los chilenos, por no ser menos, igual han hecho en el último encuentro, siguiendo así las enseñanzas dejadas por los orientales. A esete respecto el cable nos trae una rotunda manifestación de Sosa. Dice el conocido centre forward, que ante la violencia con que se empleaban los chilenos, y harto ya de recibir golpes, especialmente de Toro, el centre half, le dijjo:

—Pero, che, ustedes no se cansan de pegar patadas?...

—¡Cómo voy a cansarme chico, si es la primera que te doy!...

Sosa, que ya había sido "acariciado" eficazmente, por su contrario, quedó medio "groggy" por la respuesta. Puede asegurarse que en el resto del encuentro, Sosa eludió, en absoluto, a Toro, mostrándose más hábil que el famoso torero Belmonte.

En cuanto al half chileno, hacía digno honor a su apellido.

VACCARO SE DEFIENDE

Un colega matutino, a raíz de ciertas declaraciones que el mismo diario recogió de labios de Vaccaro, hizo un violento artículo criticando al equipo argentino, a quien tachaba de cobarde y pedía, nada menos, que su inmediato regreso, por cuanto no tenía condiciones, ni méritos, para representar al football nacional.

Vaccaro no se ha quedado atrás en la respuesta, y he aquí, lo que dice, defendiéndose de los injustos cargos que se le han hecho:

"Mis sentimientos de argentino y de deportista, se revelan ante la forma por demás desconsiderada e inverosímil con que el diario "La Prensa" de ésa, trata a nuestra delegación, basándose en unas declaraciones del subscripto, y llegando al colmo, al pedir a la Asociación, el retiro de nuestro cuadro porque no hemos sabido defender los prestigios del deporte.

El diario aludido en sus comentarios, ha querido, que frente a la brutalidad que en ciertos y determinados momentos, usaron nuestros adversarios, que como nosotros aspiraban a la conquista del título con iguales y legítimos derechos usáramos de esa misma brutalidad, olvidando las más elementales reglas de la caballerosidad. Hemos preferido en todo momento, una derrota honrosa, que una victoria empañada con una actuación de malos deportistas; hemos duchado y hemos caído como buenos, pretendiendo solamente hacer honor al deporte argentino, con altura, con entusiasmo y con caballerosidad, y eso es lo que nos ha sobrado en esas circunstancias".

INFORMACION DESVIRTUADA

A raíz de la publicación, de cuyos cargos se defiende Vaccaro, hicimos notar y fuimos los únicos, en hacer notar lo injusto de esas censuras. Porque una cosa es ver los acontecimientos como simples espectadores y otra estar en la cancha recibiendo tan poco gratas "caricias".

Posiblemente, el colega ha sido mal informado, y de ahí la violencia del suelto, que realmente no se explica en un diario que se ha caracterizado por su mesura para comentar los asuntos deportivos. Vaccaro mismo lo dice en su carta - defensa, que termina así:

"La Prensa" al aludirnos en esa forma en su comentario, nos demuestra que no ha presenciado el desarrollo de la lucha, pues otras hubieran sido las informaciones que hubiera brindado a sus lectores. Y más aun: "La Prensa" carece de corresponsal especial y a sabiendas comete un grave error, que está en desacuerdo con sus muchos prestigios.

Y debo declarar, en honor a la verdad, que el diario en cuestión, falsea completamente los hechos al declarar que me entrevistó para solicitar una opinión, cosa que no ha sucedido en manera alguna, lo que viene a probar las fantasías que adornan esos comentarios, en donde se hacen tan graves cargos a los jugadores argentinos que cayeron con todos los honores".

FALSEANDO LA VERDAD

"El Día", de Montevideo, cuya virulencia para los argentinos es ya harto conocida, aludía en uno de sus sueltos, a la jira que efectuó Boca Juniors por España, manifestando que había sido desgraciada y poco provechosa, que debió regresar de inmediato, dado los excesivos contrastes que experimentó.

Dicho diario miente a sabiendas. Boca Juniors efectuó en Europa 19 encuentros, venció en 15, perdió 3 y empató 1. Sus únicas derrotas fueron frente al Real Deportivo de Irún, que perdió por cuatro a cero; con el Celta, de Vigo, por tres a uno y con el Athletic, de Bilbao, por cuatro a dos. Su único empate en toda la jira, fué con el Bayerna, de Munich, en un goal por bando.

Tal es la jira de Boca Juniors por el viejo mundo, que fué muy superior a la de Nacional, por cuanto el club uruguayo, que tenía compromisos firmados para jugar en Bilbao e Irún, prefirió pagar una indemnización, antes de exponerse a la derrota. El señor Numa Pesquera, puede decir la cantidad de pesetas que pagaron por el incumplimiento del compromiso. Y es que además de sus derrotas de Barcelona, en donde Boca Juniors triunfó ampliamente, a Nacional no le convenía llegar a la "zona peligrosa" de Irún y Bilbao, donde se les esperaba con "vivas ansias". Prefirió jugar en Las Palmas, Mallorca, etc., donde existen unas ligas muy semejantes a aquella denominada "43", compuesta por elementos de novena división. Así sus triunfos pudieron ser muchos.

Y con esto demostramos de que "El Día" sabe tanto de football, como de la psicología de los argentinos. De lo primero, sabe que la pelota es redonda, y de lo segundo, apenas si no ignora de que hablamos un idioma que se llama castellano.

Y pensar, que sólo nos separa un río...

TRIUNFA EL PROFESIONALISMO

El profesionalismo en España está logrando cada vez más, numerosos adeptos. Los clubs de profesionales están haciendo una "razzia" entre los "amateurs", substrayéndoles sus mejores elementos. Lo prueba el caso del Athletic de Pontevedra, que se ha retirado del campeonato de clubs amateurs, en virtudes no tener jugadores. Los que poseía han firmado fichas por los clubs Eirina y el Deportivo Coruñés, que este año intervienen en el campeonato de profesionales.

Ante esta situación de cosas, no sería nada difícil que para la próxima temporada, el número de clubs amateurs de España quede reducido a una mínima fracción.

Las pesetas tiran, y a percibirlas en forma subrepticia, los jugadores prefieren obtenerlas honestamente, no negando ni ocultando su condición de profesionales. Además, esto, le permite valorar sus codiciones, y por lo tanto, entrar en esa puja que existe entre los clubs para conseguir los mejores elementos.

Dado que recién se implanta el profecionalismo en España, y ya suceden estos descalabros en los clubs amateurs, nada difícil sería de que dentro de un breve plazo el amateurismo en el football, sólo lo practiquen los clubs de colegios y academias.



SE JUGARA EL SABADO 6 UN INTERNACIONAL

Los equipos de Correos y Telégrafos de ambas orillas jugarán por un hermoso trofeo

EL FIELD

Conforme lo anunciáramos anteriormente, el próximo sábado 6 en la cancha del club atlético Sportivo Barracas, se efectuará el partido internacional de football, que anualmente se disputa entre la Mutualidad Postal y Telegráfica y el Uruguay Postal y el Uruguay Postal Football Club.

El premio consiste en una hermosa copa donada por el consejo directivo de Correos, Telégrafos y Teléfonos del Uruguay y ya se jugó un partido el año pasado, correspondiendo el triunfo a nuestros vecinos, por el mínimo score.

Para el partido próximo se han constituído los teams con el máximo de poder, lo que ha logrado despertar gran expectativa en la familia postal y telegráfica, habiendo rebosado ya los límites, pues ha interesado también a la gran masa de aficionados porteños, habiendo a esta fecha gran número de entradas colocadas y esperando que, un público numeroso bordee el field el sábado próximo.

En estos últimos días se ha intensificado en tal forma la propaganda que se ha llegado hasta anunciar el match por medio de la radiotelefonía.

El encuentro será dirigido por el mejor referee de los uruguayos, el señor Domingo Lombardi que es toda una autoridad en la materia, quien gentilmente se ha comprometido para tal partido.

Los precios de las localidades son sumamente módicos: tribuna oficial un peso y populares, cincuenta centavos.

La Liga de Lincoln quiere afiliarse a la A. Amateurs

Solicita el envío de un team de primera

La Liga de Football de Lincoln se ha dirigido por nota a la Asociación Amateurs, solicitando se le informe sobre los trámites que debe hacer para conseguir afiliación en esa entidad.

En otra carta, la misma liga pide el envío de un team de primera división para un domingo del mes en curso, con el fin de enfrentarlo con un combinado local.

Estos de la Liga Lincoln van con demasiado apuro: no han conseguido todavía la afiliación ni han iniciado los trámites, y ya quieren el envío de un equipo de primera división para jugar con ellos.

Primero hay que afiliarse, señores, y luego se les enviará el equipo.

Asociación Amateurs de Football

Fixture de divisiones inferiores para el domingo

Damos a continuación el fixture de divisiones inferiores de la Asociación Amateurs:

Segundo campeonato — Juan de Garay v. Tomás Edison; Talleres v. Racing.

Intermedia: — Perla del Plata v. B. Juniors.

Reserva: — P. del Plata v. B. Juniors, 10 minutos, con score de 1 a 0 a favor de P. del Plata.

Cuarta competencia: — Final Estudiantes de La Plata A. v. Sp. Alsina.

Tercera campeonato:—Semifinal Zona Norte, V. Ballester v. Platense.

Semifinal Zona Sud, Independiente v. G. y E. de Lanús.

Cuarta campeonato, — Semifinal Zona Sud, B. Juniors v. Quilmes.

CARRERA CICLISTA SANTA RITA

En la secretaría del C. D. América ciérrase hoy el registro de inscripciones

DISPUTASE EL DOMINGO

En la nueva secretaría del Club Deportivo América, sita en la calle Estados Unidos 1567, se procederá esta noche a las 22, a clausurar el registro de inscripciones para las importantes pruebas ciclistas que la mencionada institución hará disputar el domingo próximo, bajo el patrocinio de la Federación Ciclista Argentina.

La excelente calidad de los premios a discernir entre los vencedores de la clásica prueba denominada Circuito Santa Rita así como las simpatías de que goza el club organizador entre los aficionados, permiten suponer que intervendrán tanto en la segunda como en la tercera categoría de aquella un crecido número de corredores.

Itinerario—

Por otra parte el trayecto que comprende el mencionado Circuito, ha llamado siempre poderosamente la atención de los ciclistas, por las variantes que ofrece, dando lugar a diversas alternativas, lo que contribuye a hacerla aun más interesante.

El itinerario de las pruebas en cuestión, ha sido establecido así: Núñez, Vicente López, Florida, Parada Agüero, Chacra Santa Rita, Villa Sara Raquel, San Fernando, San Isidro, Olivos, Núñez, que representa aproximadamente una distancia de 45 kilómetros.

Inscripciones—

Hasta la fecha figuran anotados un buen número de aficionados, que han tenido descollante actuación en las carreras últimamente disputadas, de modo que la lucha que se entablará el domingo próximo será en extremo reñida. El precio de las inscripciones ha sido fijado en $ 2 y 1 respectivamente, para la segunda y tercera categoría, siendo absolutamente gratis para los socios de la entidad organizadora, clausurándose indefectiblemente hoy, el registro de aquellas.

Un aficionado rosarino le dice unas verdades a Biener

De un aficionado rosarino recibimos la siguiente carta, que publicamos, sin mayor comentario.

Dice así:

"De mi consideración: le agradeceré quiera insertar la presente carta para consignar públicamente una enérgica protesta como deportista y como rosarino, contra la actuación parcialísima, indigna por todos conceptos, del referee señor Biener en el partido que el domingo celebraron Huracán y Newell's Old Boys.

Este último cuadro no debe ni puede vanagloriarse de una victoria que me ha obtenido; de su anales deportivos debe borrar el resultado de este match. Sin triunfo es como la adquisición del título de doctor que consigue el hijo de un personaje influyente y poderoso, adjudicado por cualquier cosa menos por méritos propios.

El domingo, el referee ganó el partido. El segundo tiempo fué algo vergonzoso. A la fuerza, recurriendo a mil triquiñuelas, sucias y abiertamente convencionales, "permitió" que el partido acabara con un goal de Huracán y dos de Newell's, y digo permitió porque cuando al mencionado árbitro no le fué posible evitar que Huracán siguiera marcando, llegando a dos contra uno, tuvo la osadía de anularle el segundo goal sin causa justificada. Y llegó su conducta apasionada a sancionar el segundo tanto de Newell's cuándo muy "visiblemente" todo el público advirtió (recuerde el referee la enorme silbatina y frases gordas con que se lo protestaron) que era ilegal y debía anularse.

Los fouls de Newell's (que los hizo al por mayor) apenas si se castigaron; los de Huracán fueron severamente penados.

Finalizando ya el partido, en momentos de verdadero peligro para el arco local, el referee dió por terminado el encuentro cuando aun faltaba un minuto y no tuvo la gentileza de descontar los nueve minutos que se perdieron por accidentes reales en algunos jugadores de Huracán y un accidente escénico, muy bien teatralizado, con que a último momento nos obsequió un jugador de Newell's procurando que el tiempo pasara.

Todo eso ocurrió ayer para dar por vencido a un team forastero que jugó admirablemente, con absoluto dominio del adversario, y a quien, en vez de atenderle caballerosamente en el field (no solamente en los banquetes debe usarse la cortesía) se le hizo víctima de todos los incorrectos procedimientos que se ponen en juego en los partidos de casa, donde no prosperan tanto esas incorrecciones porque ya se conoce a quienes las emplean y se suelen reprimir a tiempo.

Al rogarle la publicidad de estas líneas en su periódico, no persigo otro deseo que el de aplaudir la actuación brillante de Huracán y tratar de borrar en lo posible, con esta justa protesta, la pésima impresión que los jugadores porteños puedan llevarse de Rosario.

Con gracias, salúdale atentamente".

Un candidato a mártir

Referees van y referees vienen, pero nadie se asusta de las palizas que domingo tras domingo están recibiendo muchos de esos señores, que son, a la postre, las víctimas propiciatorias, y vemos que todavía hay guapos en este mundo. Tal reflexión se nos ocurre por el pedido que un señor Ramón Velázquez hace para que se le incluya en la lista de referees de la Asociación Amateurs.

Joven Velázquez, un consejo: No hace falta, ¿verdad? Está firmemente resuelto y bien pensado.

El Programa Próximo Cuenta con Dos Carreras Clásicas

ENSAYOS REGISTRADOS ESTA MAÑANA

QUEMAO con R. Rodríguez, 700 metros en 42" 3|5.
RETRUCO con Tedeschi 700 en 43".
PINCEN con J. Solá, 800 en 48".
MELZI con P. Cichetti, 800 en 47" 3|5.
REGATON con J. Canal, 1000 en 1'.
CHRYSON con J. di Tomasi, 700 en 42" 2|5.
TRIGAL con R. Lanatti, 1000 en 1'.
BOUGIE con J. Canal, 800 en 48".
CARETUDA con J. Solá y FEIJOADA con Cuchinelli, 1000 en 1' 1" 3|5.
PONTEZUELA con P. Costa, 700 en 43".
ALGA con di Biasse y LUZ AZUL con Cavillon, 800 en 48" 1|5.
MACON con E. Ruiz y TAGORE con R. Carabajal, 800 en 48".
CAPUCHINO con J. Solá, 800 en 48 1|5.
RAMUNTCHO con F. T. Rodríguez y ZARPAZO II con Alvarez, 800 en 48"2|5.
APETITOSA con J. Solá y MURAT con el peón, 700 en 42".
LUSITANITA con Leguisamo, 1600 en 1' 40" 4|5.
NIGROMANCIA con J. Canal y ENVIDIOSA con P. Costa, 700 en 41" 1|5.
ADULON con O. Solari y PECHAZO con Altamiranda, 1000 en 59" 3|5.
PARLANCHINA con J. Canal, 700 en 40" 1|5.
MALALA con P. Costa, 800 en 48".
NAUFRAGA, con Leguisamo, 1700 en 1' 47" 4|5.
HENRY LEE, con Leguisamo, y LIGHTER con Gutiérrez, 800 en 48".
MADRIGAL, con J. Canal, 800 en 49".
PICOTAZO, con el peón, 700 en 43".
VAINILLA, con P. Cuchinelli, 800 en 50" 2|5.
EL MAESTRO, con E. Ruiz, 3000 metros, últimos 2500 en 2' 43" 1|5.
REDONDILLA, con Canal y PROMESA, con Guerrero, 1000 en 1' 1" 2|5.
GOLDSEEKER, con E. Lema, 3000 metros, 3' 13" 4|5.
1' 2|5.
RENAISSANCE, con Lanatti, 700 metros suave.
PALATINA, con J. Canal, y MUGUET con Bastías, 1000 en 1' 4|5.
ALL STEEL, con di Tomassi, 1000 en
LA ÑATA, con P. Cuchinelli, 2500 metros, últimos 2000, en 2' 10" 1|5.
PARLAMENTO, con Leguisamo, 1000 en 1' 4" 2|5.
SOPLIDO, con F. T. Rodríguez, 800 metros en 47".
ORDENANZA, con Ardouin, 800 metros en 48" 3|5.
PRAM, con Bastías y MARBY, con J. Canal, 800 en 48" 3|5.
FAIRY LAND, con P. Martínez, 700 en 42" 4|5 op.
LOMBARDA, con el peón, 700 metros en 43" 2|5, op.
NARISON, con J. di Tomasi, 1200 en 1' 15".
TARTAGAL con Martínez y HARPOON con Leguisamo, 1800 en 1'56 2|5.
MILLACAN con Bastías, 700 en 41 4|5.
LA FOURMI, con G. Ardouin, 700 en 42 2|5.
BOMBARDON con Cichetti, 2000 en 2'10" 2|5.
FRAY MARCOS con J. Canal, 800 en 49".
WOODLAND con Solá, 1000 en 1. 2|5.
CINCHON con de Biasse, 2500 en 2'41" 1|5.
LE SOLDAT con el peón, 1000 en 1'1" 2|5.
TRAIDORA con J. Canal 1000 en 1' 3|5.
TROPEL con F. T. Rodríguez marcó 3000 metros en 3'19.
PANCHO BEAZLEY con Bastías, 1000 en 1' 3|5.

Se Hallan Adiestrados la Mayoría de los Productos

LA DOMA DE POTRILLOS TOCA A SU FIN

Se ven en Palermo a muchos de los jóvenes productos que ya se varean.

Han recibido las primeras lecciones sobre su futuro en nuestras pistas y se someten de buen grado a las indicaciones de sus peones, los jinetes qu continuarán la enseñanza del domador hasta que llegue la definitiva: la de jockey.

Entre el conjunto abigarrado de parejas que llenan las pistas de Palermo, los productos se advierten fácilmente: su tipo de redomones, su andar avispado e inquieto y la redondez de sus formas los destaca a simple vista del conjunto de sus hermanos mayores.

La potrillada que viene a ventas en estos últimos años se distingue por su mansedumbre. Han desaparecido aquellos cuyo temperamento los semejaba a fieras indomables, aquellos cuya bravura y mal carácter queda como legendario en el turf. No hay más Ermitaño, Conde Huite, Fortunín, Millonario, Juncal... en los lotes que han venido a ventas en esta última década.

Siendo mansa la potrillada, la tarea del adiestramiento es más sencilla y sus primeros pasos en el turf se realizan sin tropiezos y sin pérdida de tiempo.

Hoy son redomones los que han empezado a varearse en Palermo, antes de un mes irán a la fila india con sus mayores, y no pasará mucho sin que sus primeras hazañas — o proyectos de tales — nos obliguen a descubrirlos para cumplir con la justa curiosidad de nuestros lectores.

LA REUNION DEL DOMINGO PROXIMO EN PALERMO

COMPETIDORES Y JOCKEYS

Primera carrera — 2200 metros
JOCKO, 55 kilos, S. Pintado.
ADULON, 52, O. Solari.
LLANQUIHUE, 50, A. Gutiérrez.
BATURRO, 49, X. X.
PINCEN, 48, J. Solá.

Segunda carrera — 1500 metros
LOMBARDA, 55 kilos, I. Leguisamo.
MALALA, 55, P. Costa.
FONTANELA, 55, M. Acosta
CARETUDA, 55, J. Solá.
AZUCENA, 55, X. X.
NUMI, 55, P. Cuchinelli
LA FOARNIN, J. Ardouin
TRAIDORA, 55, J. Canal.
NORTEÑA, 55, T. Schuh.

Tercera carrera — 1100 metros
DIABLILLO, 55 kilos, X. X.
PICADILLO, 55, P. Costa.
EL TENORIO, 55, A. García.
MENGANO, 55, O. Solari
LINCOLEN, 55, I. Leguisamo
BIENVUELTO, 55, J. Canal.
MALAYO, 55, R. V. Lanatti.
PEROGRULLO, 55, J. Solá.

Cuarta carrera — 1700 metros.
VAINILLA, 53 kilos, P. Cuchinelli.
JUVENCIA, 53, M. Acosta.
POLVORA, 53, F. Arcuri.
PONTEZUELA, 53, P. Costa.
FAIRY LAND, 50, D. Martínez
GALATA, 50, A. Vidal.
NIGROMANCIA, 50, J. Canal.
ENVIDIOSA, 50, R. Rodríguez.
MUESTRITA, 50, X. X.
LUZ AZUL, 50, T. N. Fernández.
MALVITA, 50, O. Solari.

Quinta carrera — 2000 metros
QUINLAI 60 kilos, no correrá.
PARLAMENTO 57, X. X.
COURTIER 57, P. Cuchinelli.
RAMUNTCHO 50, no correrá.
SUSURRO 50, F. Arcuri.
ARPEGIO 49, M. di Biasse.
PANCHO 49, P. Costa.
TARTAGAL 48, M. Acosta.

Sexta carrera — 2500 metros
PALATINA 59 kilos, J. Canal.
SARCASTICA 59, no correrá.
MAGNETICA 58, E. Ruiz.
NENA 58, no correrá.
VAINILLA 50, no correrá.
JUVENCIA 50, no correrá.
LA ÑATA 50, no correrá.
MOLLEJA 50, no correrá.
PETHY 50, P. Cuchinelli.
VILLANITA 50, I. Leguisamo.

Séptima carrera — 1600 metros
MAGNETICA 57, no correrá.
PARAMOUNT 56, C. Capra.
PAMPILLON 56, F. Arcuri.
QUINLAI 53, I. Leguisamo.
FRAY MARCOS 50, J. Canal.
ROMANEE 44, A. Vidal.

Octava carrera — 2200 metros
OLD DIAMOND 62 kilos, R. Rodríguez.
ALL STEEL 60, I. Leguisamo.
NARIGON, 56, J. di Tomasi.
CACHALOTE 53, J. Canal.
AKON, 51, M. Acosta.

Es probable que Tropel corra el Gran Premio Carlos Pellegrini

La ecurie Tamangueyú presentará a Tropel en la gran carrera del 11 del corriente; con ese propósito, hoy fué tendido sobre la distancia de la prueba, dirigido por el jockey F. T. Rodríguez, quien seguramente tendrá a su cargo la dirección del hijo de Verdún, y cubrió los 3000 metros en 3'19", con muchos bríos. No es muy católica la salud del representante del stud Tamangueyú pero, con todo, si responde a su gran performance del Gran Premio Nacional donde hizo puesta con Ghers, en el tercer puesto, después de sufrir graves tropiezos durante el curso de la carrera, es capaz de sorprendernos con una magnífica victoria.

Tropel posee verdaderos antecedentes de stayer y tiene lo necesario para clasificarse como producto sobresaliente. Verdún, el padre, ganó el Grand Prix de París, carrera que clasifica como ninguna a los grandes stayers.

El Jockey Club Stakes disputado recientemente en Newmarket, carrera en la cual



fué batido el crack Solario que sólo consiguió el segundo puesto, pero del cual fué distanciado por impedir la libre acción de Foliation, yegua, ésta, criada por don Saturnino J. Unzué y de propiedad de Mr. Tattersall. El ganador fué, como se sabe, Foxlaw. Cuarto Comedy King

EL CRACK PEPINO

Según la opinión autorizada de Vicente Fernández, el año próximo será un caballo notable

Pepino ha permanecido largo tiempo alejado de las pistas y todavía pasará algún tiempo en su quietud; el hijo de Papanatas sufrió un lamentable accidente cuando iniciaba una gran campaña clásica y se vió obligado a suspender el training. Su entraineur, el competente Vicente Fernández, tiene plena confianza en las altas calidades del crack del stud Las Armas y confía en poder colocarlo nuevamente en posesión de sus medios formidables.

GOLDSEEKER HA SIDO SOMETIDO A UNA CORRIDA DE 3.000 METROS PARA EL PELLEGRINI

La nota de la mañana en la pista la constituye el ejercicio de Goldseeker para el Pellegrini; el bravo hijo de Picacero recorrió la distancia de 3000 metros en el notable tiempo de 3'13". 4|5, sin ser exigido en ningun momento y cargando más peso del que le corresponderá llevar en la célebre prueba de Noviembre. El estado actual de Goldseeker es insuperable; pocos animales exhiben tan completo training como el pupilo de Moreno y ninguno tan capacitado como él para medirse con Macón a peso por edad en los tres mil metros donde Botafogo sufriera su primera y única derrota. No es fácil pensar en bajar de su pedestal a un campeón tan famoso como lo es Macon, pero si alguno tiene verdaderos títulos para batirlo es seguramente el defensor del stud Condal.

Villanita y Pethy Volverán a Encontrarse el Domingo Próximo

El clásico Chile, que, siguiéndole en el turno al General San Martín, se disputará el domingo próximo dará lugar a un nuevo encuentro entre Villanita y Pethy, las dos mejores potrancas de su generación, que acaban de medirse en el premio Francisco J. Beazley librando una reñida y emocionante lucha, de la cual Villanita salió airosa venciendo a su encarnizada enemiga por medio pescuezo; en el excelente tiempo de 2' 3" 3|5 para los 2000 metros.

En lugar aparte ya nos ocupamos del clásico General San Martín y aquí lo haremos de este que como queda dicho le acompaña en el turno.

Premio Chile—

Fué instituído este premio el año 1896, fecha con que lo conquistó Primera, una famosa hija de Noe y Condesa del stud Zubiaurre.

Posteriormente fué ganado en orden cronológico por las siguientes yeguas: Pitanga (dos veces consecutivas) Muñeca; Carina; Cuba; Mesalina; Breva; Cuba; Primera Tiple; Mosca Muerta; Olinda; Paulette; Emilunga; Chicharra II; Aphrodite; Hirondelle; Enérgica; Uva Negra; Dijital; Ocurrencia; Mamita II; Omega; Fanfarrona; Democracia; Lye; Pilmayquen; Noria; Espiga y Solitaria.

Condiciones de la prueba—

Esta carrera es abierta para toda yegua a peso por edad y se disputa en la distancia de 2500 metros; está dotada con una prima en efectivo de $ 19 500 de los cuales corresponden $ 15.000 a la primera; 3.000 a la segunda y los 1.500 restantes a la tercera.

A la ganadora le toca además una copa donada por el Club Hípico de Santiago de Chile.

Perspectivas que ofrece la carrera—

Hemos dado comienzo a esta crónica enunciando el nuevo encuentro de Villanita y Pethy y volvemos a citarlo ahora porque de él deriva el aspecto más interesante de la carrera.

Prometen participar de la misma ocho competidoras más, cuatro pertenecientes a la guardia vieja, que son Palatina, Sarcástica, Magnética y Nena, además de La Ñata, Juvencia, Vainilla y Molleja que, como es notorio son de la misma generación que Villanita y Pethy.

Por lo que se refiere a las campeonas de edad, muy poco puede decirse en su elogio pues su decadencia se ha venido exteriorizando cada vez que fueron presentadas en los últimos tiempos y lo que es peor cada vez en forma más acentuada y por lo que toca a las coétaneas de Villanita y Pethy tampoco cabe el comentario problemático pues la mejor de ellas que es La Ñata puede juzgarse ya inferior en méritos a Pethy y ya queda dicho que esta acaba de caer vencida por Villanita.

El comentario debe, pues, circunscribirse al nuevo cotejo entre las dos mejores representantes de la última generación y aunque el que acaban de efectuar en el clásico Beazley permite conceptuar a Villanita superior a su rival no sería extraño que el resultado ahora pudiera invertirse, pues el triunfo reciente de la hija de Gaulois fué muy laborioso y aparte de ello se trata de una potranca inapetente, mientras que la descendiente de Jardy del stud El Tanteo goza de una salud ciertamente ejemplar.

Terminaremos dando la nómina completa de las presuntas concurrentes a la cita.

Palatina . . .	59	Juvencia . . .	50
Sarcástica . .	59	La Ñata . . .	50
Magnética . .	58	Pethy	50
Nena	58	Molleja	50
Vainilla . . .	50	Villanita . . .	50

El Domingo se Disputarán dos Pruebas Clásicas

Cuenta con dos carreras clásicas el programa preparado para la reunión del domingo próximo en Palermo.

Son ellas las correspondientes a los premios General San Martín, y Chile, para productos de la última generación el primero y abierto para toda yegua el otro.

Vamos a anticipar desde ya algunos comentarios sobre las perspectivas que ambas pruebas ofrecen.

Premio General San Martín—

Este clásico es el antiguo Primavera, constituído el año 1891 y disputado con su primitiva denominación hasta el 1922 inclusive a partir de cuya fecha se disputa bajo el rubro actual.

En la nómina de sus ganadores, iniciada por Satanella, figuran nombres prestigiosos de nuestro elevaje, entre los cuales merecen destacarse Ituzaingó, uno d los primitivos defensores del stud, Zubiaurre que lo ganó el año 1892, volviendo a corresponder a la citada caballeriza el año 1909 conquistado por Serena, la gran hija de Gimanside y Carina.

Pimiento ganó esta prueba el año 1902; Boreal, el 1906; Barsac al año siguiente; a renglón seguido figura Pincheira; después de Serena, Minstral; el año 1912 Charming; el 14 Heredia; y luego por orden cronológico Bombazo; Entretenido; Remanso; Escorpión; General Brusiloff, Pecarí Matach, Brown, Decamps, San Blas y Trigal.

Condiciones de la carrera—

El premio General San Martín es un handicap equiparado a la categoría de carrera clásica, abierto para productos que no hayan ganado más de 40.000 pesos en premios clásicos.

Se disputa en la distancia de 2000 metros y tiene 13.000 $ de prima en efectivo de los cuales le corresponden 10.000 al ganador; 2000 al segundo y 1000 al tercero.

Perspectivas que ofrece la prueba—

Ocho potrillos han mantenido su inscripción para concurrir a esta prueba, a saber: Quinlai a quien le ha correspondido el peso más elevado que alcanza a 60 kilos; Courtier y Parlamento, ambos con 55, Ramuntcho y Susurro con 50; Arpegio y Pancho con 49 y Tartagal, el más favorecido por el handicap, que sólo actuará con 48 kilos.

A nuestro juicio el ganador debe surgir de este terceto: Ramuntcho Pancho o Susurro.

Podrá parecer antojadizo que citemos a un perdedor en primer término y que antepongamos a Pancho pues éste acaba de batirlo en buen estilo y por cerca de un cuerpo, pero hay que tener en cuenta que Pancho le daba el domingo a Susurro 3 kilos de ventaja y que ahora es Susurro quien tendrá que concederle 1 kilo.

Por lo que respecta a Ramuntcho, presumido por nosotros como el favorecido de la opinión y muy posiblemente el ganador, diremos que se trata de un potrillo de calidad, hijo de The Panther y Rengulsa perteneciente al stud Iceache cuya actuación en el Derby, aunque no figuró en el marcador fué merecedora de los mejores augurios.

Desde entonces ha seguido su preparación con perfecta regularidad y hasta podemos anticipar que ha realizado algunos progresos.

Días pasados fué ejecutado moderadamente en 2000 metros descontándolos en 2'6" y finalizando con evidentes energías de reserva.

No terminaremos sin embargo esta anticipada crónica sin mencionar a Tartajal, pues ya queda dicho que actuará casi en pelo y sus ensayos son dignos de todo elogio.

He aquí la nómina total de los presuntos concurrentes:

Quinlay, 60 kilos
Courtier, 55
Parlamento, 55
Ramuntcho, 50
Susurro, 50
Arpegio, 49
Pancho, 41
Tartagal, 4?

Había una Vez una Niña Huerfanita...



Niña Caridad rebañó las cazuelas para poder cenar.

Una vez había una niña huérfana de padre y madre; ambos murieron cuando ella era todavía muy pequeña, dejándola al cuidado de su tío, que era el labrador más rico de todo aquel país. Poseía casas y tierras y numerosos ganados, muchos criados para el servicio de la casa y de los campos, una esposa que le había aportado una gran dote, y dos hijas muy hermosas.

Pues bien, ocurrió que a pesar de ser parientes próximos, aborrecían a la pobre huérfana, ya porque carecía de fortuna, y ya también por su carácter bueno y humilde. Se decía que siempre estaba presta a proteger a todos los menesterosos y desechados del mundo; por lo cual la gente la llamaba Niña Caridad. Su tío no quería reconocerla como sobrina y su tía la mandaba a la cocina a trabajar y la hacía dormir en la buhardilla. Pasábase el día entero llenando y vaciando cubos, fregando platos y limpiando los enseres de la casa; pero todas las noches su sueño era tan puro y tranquilo como podía serlo el de una princesa en su palacio.

Cierto día en la época de la siega, cuando el rico labrador hubo acabado de recoger las mies de sus campos, invitó a todos los vecinos a una cena para celebrar la buena cosecha. Los campesinos acudieron vestidos con sus trajes de fiesta, y cuando estaban en lo mejor de la comilona una pobre mujer llamó a la puerta trasera de la casa implorando algo que comer y albergue en que pasar la noche. Era la mendiga más pobre y harapienta que se haya visto jamás. La primera que la vió fué una criada y por toda respuesta le dijo que se marchara de allí; pero Niña Caridad levantándose del sitio que ocupaba en la mesa de los criados, la hizo pasar, le dió parte de su cena y la rogó que se quedara a dormir con ella en la buhardilla. La mendiga se sentó a la mesa sin dar ni las gracias. Niña Caridad tuvo que rebañar las cazuelas para cenar aquella noche y durmió sobre un saco entre unas vigas, mientras la vieja descansaba en su blanda y abrigada cama; y a la mañana siguiente, antes de que la niña despertara, ya se había levantado y desaparecido sin darle tampoco las gracias.

Al día siguiente a la hora de cenar, volvió la mendiga a presentarse a la puerta trasera, pidiendo otra vez algo de comer y lugar para cobijarse aquella noche. Nadie quiso escucharla, fuera de Niña Caridad que se levantó y la rogó aceptara su cena y durmiera en su cama de la buhardilla. Otra vez la mujer se sentó sin decir palabra. Niña Caridad tuvo que rebañar las cazuelas también aquella noche y dormir otra vez sobre el saco. Por la mañana la mendiga ya había desaparecido; así durante las seis noches siguientes, tan pronto como la cena estaba en la mesa, se presentaba a la puerta y la niña la hacía pasar y la trataba como de costumbre.

Algunas veces dijo la vieja: "¿Niña, por qué no pones la cama más blanda? ¿cómo es que las mantas son tan delgadas?" Pero nunca habló para darle las gracias ni decirle adiós por las mañanas. Por fin, a la novena noche de haberse presentado, se oyó su acostumbrado aldabonazo a la puerta, y se presentó acompañada de un perro muy feo.

—Buenas noches, querida niña — dijo cuando la niña Caridad abrió la puerta. Hoy no vengo para quedarme a cenar y dormir, pues voy a ver a una amiga que vive muy lejos; pero aquí traigo este perro a quien nadie quiere guardar hasta que yo vuelva. Tiene muy mal genio y no es tampoco bonito, pero lo dejo a tu cuidado hasta el día más corto del año.

Al decir estas últimas palabras, echó a andar tan rápidamente que Niña Caridad la perdió de vista en un momento. El perro se arrimó amistosamente a la niña, pero enseñó los dientes a todos los demás. A duras penas logró la niña que se lo dejaran guardar en un establo viejo y medio arruinado que había allí cerca. La niña le daba la mitad de su comida; y cuando vinieron las primeras heladas del invierno se lo llevó a escondidas a su buhardilla, pues el establo era húmedo y frío en aquellas largas noches. El perro dormía sobre un montón de paja que había puesto la niña en un rincón. Niña Caridad dormía muy bien todas las noches, pero al día siguiente los criados le preguntaban siempre:

—¿Cómo es que había en tu cuarto aquella luz tan brillante y se oía una conversación tan fina?

—No había más luz que la de la luna que entraba por la ventana, que no tiene maderas, y yo no oí hablar — decía Niña Caridad, pensando que aquéllos lo habrían soñado. Pero una y otra noche, cuando alguno de ellos se despertaba a las altas horas de la noche, veían que la buhardilla estaba iluminada por una luz muy clara y brillante y se oían dulces voces como de grandes damas y caballeros.

Por fin cuando las noches eran muy largas, una joven doncella saltó del lecho mientras todos los demás dormían, y se puso a observar a través de la cerradura. Vió al perro, que estaba muy quieto durmiendo en un rincón, a Niña Caridad que reposaba tranquila en su cama, y un rayo de luna que entraba por la ventana sin maderas; pero una hora antes de que clareara el día, se abrió la ventana y entró por ella una multitud de hombrecitos, vestidos de oro y grana. Con gran respeto y veneración se encaminaron hacia donde el perro descansaba sobre la paja, y el que iba mejor vestido de entre ellos, dijo:

—Príncipe real, hemos preparado ya el gran salón para el banquete. ¿Qué quiere Vuestra Alteza que hagamos ahora?

—Está bien — dijo el perro. — Ahora preparad las fiestas y haced que las cosas vayan todo lo mejor que se pueda, pues la princesa y yo hemos de llevar a un forastero que nunca ha estado en nuestros salones.

—Las órdenes de Vuestra Alteza serán cumplidas — dijo el enano, haciendo otra reverencia; y él y todo su acompañamiento volvieron a salir por la ventana. Poco después entraron muchas damitas vestidas de terciopelo color de rosa, llevando cada cual una lámpara de cristal en la mano. También se acercaron al perro con gran respeto y la más elegante de entre ellas, dijo:

—Príncipe real, hemos preparado los tapices. ¿Qué desea Vuestra Alteza que hagamos ahora?

—Está bien — dijo el perro. — Ahora preparad los vestidos de ceremonia y hacer que todas los cosas vayan perfectamente, pues la princesa y yo llevaremos a un forastero que nunca ha estado en nuestros salones.

Se cumplirán las órdenes de Vuestra Alteza — contestó la damita haciendo una reverencia; y ella y las que la acompañaban volvieron a salir por la ventana que se cerró silenciosamente tras ellas. El perro se estiró sobre la paja, la niña se quedó dormida y la luna volvió a brillar en la buhardilla. La doncella quedó maravillada y fué a contar lo ocurrido a su ama, pero ésta le dijo que era una tonta porque soñaba esas cosas, y hasta la riñó.

Sin embargo, la tía de Niña Caridad pensó que en todo ello podía haber algo digno de ser conocido; así es que a la noche siguiente, cuando toda la gente de la casa dormía, se levantó de la cama y fué a observar lo que ocurría en la buhardilla. Allí vió exactamente lo mismo que le había contado la doncella.

La señora no pudo, de igual modo que la doncella, pegar los ojos aguijoneada por el deseo de contar lo que había visto. Despertó al rico tío de Niña Caridad antes de que apuntara el día; pero cuando oyó el relato se echó a reir considerándolo una locura. No obstante, aquella noche el dueño quiso ver por sí mismo lo que pasaba en la buhardilla; así que cuando todos los de la casa dormían saltó de la cama y se puso a observar por la rendija de la puerta. Y de nuevo ocurrió la misma escena que habían presenciado la dueña y la doncella.

Como les había sucedido a las dos mujeres, tampoco pudo el dueño pegar los ojos pensando en el extraño espectáculo que había presenciado. Recordó haber oído contar a su abuelo que próximo a sus praderas había un sendero que conducía al país de las hadas y dió en la conclusión de que lo que pasaba en la buhardilla era cosa de aquéllas, y que el perro debía ser persona de gran importancia.

Con esta idea fija en su mente, lo primero que hizo aquella mañana fué preparar un buen almuerzo de carnero asado para el perro y llevárselo al viejo establo; pero el perro no quiso ni probarlo al contrario, se puso a ladrar amenazador y le hubiera mordido de no haberse marchado precipitadamente con el almuerzo.

En el momento en que la familia se sentaba a la mesa para cenar aquella noche, el perro se puso a ladrar al tiempo que se oía el aldabonazo de la vieja a la puerta. Niña Caridad fué a abrir, y la vieja dijo entonces:

—Este es el día más corto del año, y me marcho ahora a casa, para celebrar con una fiesta la vuelta de mis viajes. Veo que has tenido buen cuidado de mi perro, y ahora, si quieres venirte conmigo a mi casa, él y yo haremos todo lo que podamos para agasajarte. Acepta nuestra compañía.

Mientras hablaba la vieja se oyó el sonido lejano de flautas y trompetas, y brilló de repente un resplandor de luces deslumbradoras; y en carrozas abiertas, cubiertas de telas recamadas de oro y arrastradas por caballos de blancura inmaculada, aparecieron las damas y caballeros del cortejo, vestidos todos con tanta esplendidez, que deslumbraban con el brillo del oro y de las piedras preciosas. La primera y más hermosa de las carrozas iba vacía. La vieja condujo a Niña Caridad de la mano hasta el carruaje, pero el perro saltó dentro antes que ellas. No bien acabaron de entrar la vieja y el perro, operóse en ellos una gran transformación, convirtiéndose la vieja en una joven princesa bellísima y el perro feo, que estaba a su lado, en un hermoso príncipe de sedosos cabellos castaños y vestido de púrpura y plata.

—Somos — dijeron ellos mientras corría la carroza, y la niña permanecía estupefacta — príncipes del País de las Hadas y entre los dos había una apuesta sobre si existían aún corazones buenos en estos tiempos de falsedad y avaricia. El uno decía que sí, el otro, que no; "y yo he perdido — dijo el príncipe — y debo pagar las fiestas y los regalos".

Niña Caridad fué con tan noble compañía hasta un país tal como no había visto nunca. Se la llevaron al palacio real donde durante siete días no se hizo más que bailar y divertirse. Le dieron



Entró un cortejo de damitas vestidas de terciopelo color de rosa.

vestidos de terciopelo de color verde y la hicieron dormir en una cama incrustada de marfil. Cuando se terminaron los festejos, le regalaron montones de oro tan grandes que no podía llevarlos, pero le dieron también una carroza arrastrada por seis caballos blancos, para que se pudiera marchar a su casa; y a la séptima noche, cuando la familia del labrador creía que la niña ya no volvería más, y se disponía a sentarse a la mesa, oyeron la bocina del cochero de su carroza y la vieron descender, con todo su oro y joyas, al pie de la puerta trasera de la casa por donde ella había hecho entrar a la vieja mendiga. La carroza encantada se marchó otra vez, y nunca más se la volvió a ver por allí. Pero Niña Caridad no tuvo que limpiar ni fregar ya más pues llegó a ser una gran señora muy rica.

EL PASTOR CODICIOSO

Había en cierto país dos hermanos que se dedicaban a guardar ovejas. Aquellos llanos eran habitados solamente por pastores, tan celosos vigilantes de sus rebaños, que nunca se perdió ningún cordero.

Entre todos los pastores no había otros dos tan activos como estos hermanos, uno de los cuales se llamaba Garra, el otro Benigno. Aunque hermanos, en el fondo eran completamente distintos. Garra no pensaba sino en el modo de aprovecharse de todo para sí mismo, mientras que Benigno hubiera repartido su último pedazo de pan con un perro hambriento. Su naturaleza sórdida indujo a Garra a quedarse con todo el rebaño de su padre a la muerte de éste, fundándose en que era el hermano mayor, y no permitiendo que Benigno hiciera otra cosa que ayudarle a cuidar las ovejas, como un criado cualquiera.



Benigno esquilaba bien sin rapar demasiado.

Durante algún tiempo los dos hermanos vivieron en paz en la cabaña que había sido de su padre, y criaban sus rebaños en la verde llanura, hasta que se originó alguna discusión, debida a la codicia de Garra.

Un verano, dióse el caso de que los mercaderes de lana alabaron más la del rebaño de Garra que la de ningún otro de los que encontraron en el llano, pagando por ella el precio más alto. Esto fué una desgracia para las ovejas, pues después de esto siempre le parecía a Garra que sacaba poca lana de ellas. En el esquileo a pesar de todo lo que Benigno hiciese o dijese, Garra dejaba a las pobres ovejas tan rápadas como si las hubiesen afeitado. A Benigno no le gustaba esto, pero Garra siempre trataba de persuadirle de que el trasquilar a raíz era bueno para las ovejas y Benigno insistía siempre en convencerle de que ya lo hacía, apurando todo lo posible. Garra seguía vendiendo la lana y quedándose con el producto de ella; y así pasaban los veranos. Los pastores empezaron a tenerle por hombre rico, y el cortar la lana al rape se hubiera puesto de moda a no haber sido por una cosa extraña que le ocurrió con su rebaño.

La lana había crecido mucho aquel verano. Ya había esquilado dos veces a sus ovejas y pensaba hacerlo por la tercera vez, cuando, primero los corderos y después las ovejas, empezaron a desaparecer; y, a pesar de lo mucho que buscaron los dos hermanos, nunca pudieron volver a encontrarlos. El rebaño cada día iba disminuyendo, y todo lo que pudieron averiguar los hermanos, fué que los que habían sido esquilados más al rape eran los primeros en desaparecer.

Benigno llegó a cansarse de tanto vigilarlos y Garra perdió el sueño con la inquietud. Los otros pastores, ante quiénes se había alabado de la lana que sacaba y de sus ganancias, se alegraban de ver el castigo de su orgullo. Al paso que los meses iban transcurriendo, el rebaño seguía mermando; de modo que cuando llegó otra vez la primavera, no les quedaban a Garra y a Benigno más que tres viejas ovejas. Los dos hermanos estaban una tarde guardando estas tres ovejas, cuando Garra dijo:

—Hermano aún, queda lana en sus lomos.

—Es poca aun para abrigarlas — dijo Benigno. Todavía soplan algunas veces vientos fríos. Pero Garra ya se había encaminado hacia la cabaña en busca de su talega y tijeras.

Benigno se entristeció al ver a su hermano tan avariento, y para apartarle de su propósito, alzó sus ojos y echó una mirada a lo alto de los grandes collados. Al hacerlo divisó tres animales, que le parecieron ser ovejas, que trepaban por un barranco con la ligereza de los gamos; y, cuando Benigno volvió la cabeza vió a su hermano con la talega y las tijeras, pero las ovejas habían desaparecido. Lo primero que hizo Garra fué preguntar qué había sido de ellas, y cuando Benigno le dijo lo que había visto, el hermano mayor le riñó por no haber vigilado mejor.

—Ahora ya no nos queda ni una sola oveja — dijo Garra — y es difícil que los otros pastores nos quieran emplear al llegar el tiempo del esquileo, o de recoger las cosechas. Si quieres venir conmigo hallaremos trabajo en cualquier parte. Recuerdo haber oído decir a mi padre que antiguamente había grandes pastores que vivían más allá de las montañas; vámonos allá y ya veremos si nos quieren aceptar para guardar sus rebaños.

Abrazada esta resolución, a la mañana siguiente Garra cogió sus tijeras y talega y Benigno su cayada y pipa, y echaron a andar por la llanura, camino de las montañas. Los que les veían creían que se habían vuelto locos los dos hermanos, pues hacía más de cien años que ningún pastor iba allí y sólo se veían inmensos eriales, con grandes y ásperas rocas y tremendas pendientes, que parecían alcanzar el cielo.

A medio día llegaron al barranco roquizo por el cual habían trepado las tres ovejas como si hubieran sido gamos, pero ambos se sentían tan cansados que se detuvieron a reposar. Mientras estaban allí sentados oyeron los sones de una música que bajaba por la montaña, como si miles de pastores estuvieran tocando sus flautas. Benigno y Garra nunca habían oído una música semejante, así que levantándose siguieron sus acordes por entre el barranco y después, por un vasto matorral, hasta que por fin, a la caída de la tarde, llegaron a lo alto de la montaña, donde vieron un rebaño de mil ovejas blancas como la nieve, que pacían allí tranquilamente y en medio de las cuales estaba sentado un anciano que alegremente tocaba su flauta.

—Buen viejo — dijo Benigno, pues su hermano mayor estaba atemorizado y se quedaba atrás — decidnos qué tierras son éstas y dónde podemos hallar trabajo, pues tanto mi hermano como yo somos pastores y sabemos guardar rebaños, aunque hemos perdido el nuestro.

—Estos son los pastos de la montaña —dijo el anciano,— y yo soy el antiguo pastor. Mis rebaños nunca se extravían; más, a pesar de ello, os daré ocupación. ¿Cuál de vosotros sabe trasquilar mejor?

—Buen anciano —dijo Garra animándose,— en todo el llano no hay quien me gane a trasquilar al rape; cuando yo dejo una oveja, no hallaréis en su lomo lana bastante para hacer un hilo.

—Tú eres el hombre que necesito —dijo el viejo pasto r.—Cuando se levante la luna llamaré el rebaño que has de trasquilar.

Anocheció y salió la luna, y todas las blancas ovejas se tendieron alrededor del anciano. Entonces por la ladera de la montaña subió una manada de lobos, de pelo tan largo, que casi no se les veían los ojos. Garra, lleno de miedo, estuvo a punto de huir, pero los lobos se detuvieron y el viejo dijo:

—Levántate y esquila, este rebaño mio tiene demasiada lana.

Hasta entonces Garra nunca había esquilado lobos; y, sin embargo, se adelantó valerosamente, pero el primero de los lobos le enseñó los dientes y todos los demás aullaron de tal modo, que Garra arrojó las tijeras al suelo y corrió a guarecerse tras el anciano.

—Buen viejo —exclamó— dadme ovejas que esquilar, pero no lobos.

—Pues no hay más remedio que esquilarlos —dijo el anciano— o de lo contrario tendréis que volveros al llano, llevándolos detrás; pero el que de vosotros pueda esquilarlos será dueño del rebaño entero.

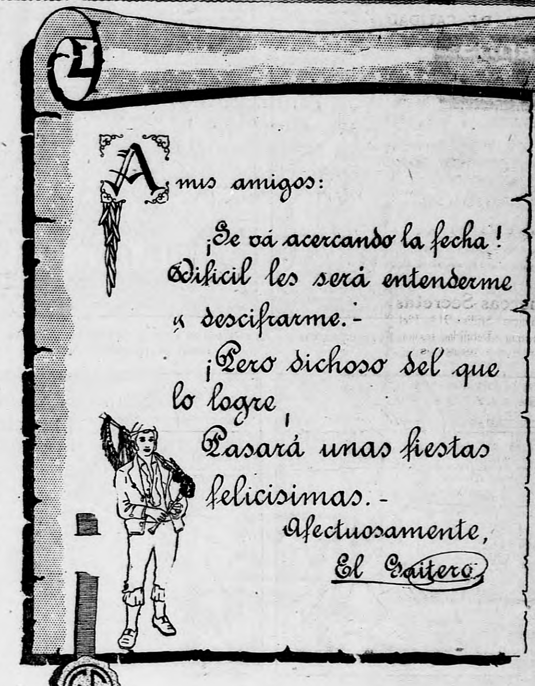
Al oír ésto, Benigno recogió las tijeras que Garra había arrojado en su espanto y se acercó valientemente al lobo más próximo. Con gran sorpresa suya, pareció que el fiero animal le conocía y esperaba tranquilamente a que lo esquilara. Benigno le cortó el pelo bien, pero sin dejarlo demasiado corto, y cuando terminaba uno ya se adelantaba el otro, hasta que por fin, todo el rebaño estuvo esquilado. Entonces el anciano dijo:

Garra se refugió tras el anciano.

—Tú lo has hecho bien; toma el rebaño y la lana en pago de tu trabajo y vuélvete al llano, y quédate con tu hermano de zagal para que te ayude a guardarlo.

A Benigno no le gustaba criar lobos, pero antes de que tuviera tiempo de contestar, se habían convertido todos otra vez en las mismas ovejas que se le habían extraviado, y el pelo que antes cortó era ahora un buen montón de fina y suave lana.

Garra la metió en su talega y se volvió al llano con su hermano. Juntos guardan las ovejas hasta la fecha, pero Garra se ha vuelto menos codicioso, y Benigno es el único que esquila el ganado.





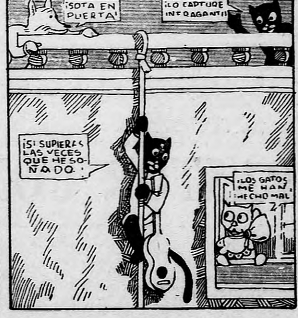


"NO HAY BURLAS CON EL AMOR"



Zapirón está enamorado de Titina y busca la ayuda de Wotel Kola

Y mientras su amigo vigila, Zapirón, como un péndulo se balancea frente a la ventana



Y en la ventana — ¡lindo marco para su retrato! — Titina escucha maullidos de amor



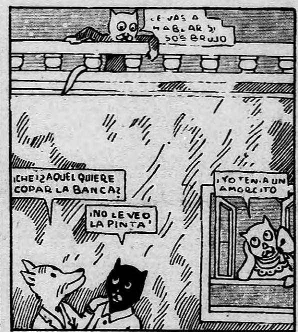
Pero, al enamorado se le dió la contra y el viejo chivo le cortó el chorro con un un idem



Desesperado, Zapirón se encurdela y quiere ir a preguntar a los hombres sabios que debe hacer



Entre San Juan y Mendoza llega a la azotea paterna sostenido por su fiel amigo Kotel Kola



La noche siguiente tropieza en la cita con un gato pretencioso y compadrón



Pero Kotel Kola, sobrador, lo entretiene para facilitar el trabajito de Zapirón



Titina respondió a la sangre y dió el mal paso con su gatito del alma



En el tejado de Titina la gran familia comenta, llorando, su irremediable fuga



Y deciden buscar a los evadidos para someterlos a un escarmiento de garrotazos



Libres de miradas indiscretas, en el romántico bulincito, sienten los pinchazos del ragú



Salen a busccar qué comer y casi pierden el cuero en manos de un gato asesino



Mientras tanto, el rival de Zapirón se tira un lance con Titina, decidido a vengarse



Pero en el instante dramático, Zapirón y Kotel Kola evitan la segunda deshonra de Titina



Y por último, gracias al nacimiento de dos gatitos, logran el perdón de la familia